



LIBRARIES

UNIVERSITY OF WISCONSIN-MADISON

Verdenskrigen i billeder. No. 19 September 1918

Kobenhavn: I Kommission for Danmark og Norge hos V. Pios Boghandel, September 1918

<https://digital.library.wisc.edu/1711.dl/EG7IS3XRNW3VP9A>

This material may be protected by copyright law (e.g., Title 17, US Code).

For information on re-use see:

<http://digital.library.wisc.edu/1711.dl/Copyright>

The libraries provide public access to a wide range of material, including online exhibits, digitized collections, archival finding aids, our catalog, online articles, and a growing range of materials in many media.

When possible, we provide rights information in catalog records, finding aids, and other metadata that accompanies collections or items. However, it is always the user's obligation to evaluate copyright and rights issues in light of their own use.

VERDENSKRIGEN I BILLEDER



Nº 19

September

1918

KAMPENS GENSTAND

PAA den ene Side staar Verdens Nationer — ikke alene de, som deltager i Krigen, men ogsaa mange andre, som lider under Tyranniet, men hvis Hænder er bundne; Folk af mange Racer og spredte over hele Verden — ogsaa det slagne russiske Folk, skønt det for Øjeblikket er uorganiseret og hjælpeløst.

Som deres Modstandere staar Herskerne over talrige Hære som en isoleret, venneløs Gruppe af Regeringer, som ikke forkynder noget almindeligt Formaal, men kun deres egne selviske Interesser, af hvilke ingen anden end de selv kan have Fordel, og hvis Folk kun er som Værktøj i deres Hænder, Regeringer, som frygter deres egne Folk, skønt de for Tiden er deres enevældige Herrer; som træffer ethvert Valg for dem og raader over deres Liv og Ejendele efter eget Tykke, saavel som over ethvert Folks Liv og Ejendom, der falder ind under deres Magt; Regeringer, der endnu optræder i det ejendommelige Udstyr og udøver den primitive Myndighed, der tilhører en Tidsalder, som i alle Retninger er vor egen fremmed og fjendtlig.

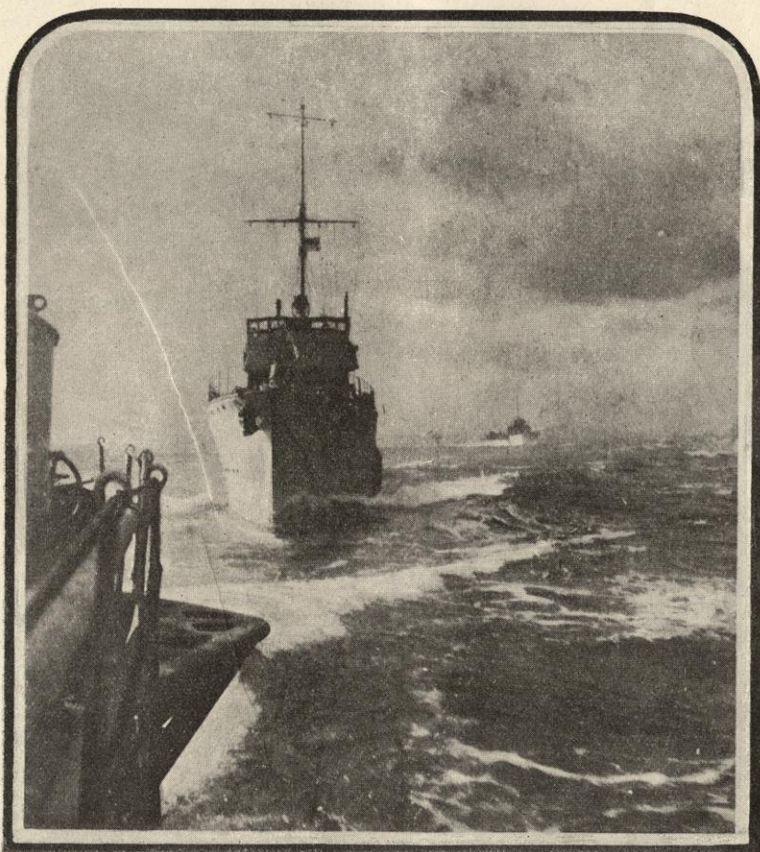
Fortid og Nutid ligger i Kamp paa Liv og Død, og Verdens Nationer er ved at slides til Døde. Der kan kun være ét Udfald. Ordningen maa være endelig, der kan ikke sluttes noget mindeligt Forlig. Ingen halvvejs Afgørelse vil være til at udholde, ingen halvvejs Afgørelse kan tænkes.“

(Præsident *Wilson*, 4. Juni 1918.)

VERDENSKRIGEN I BILLEDER

FRA DE ALLIEREDES FRONTER

SEPTEMBER 1918

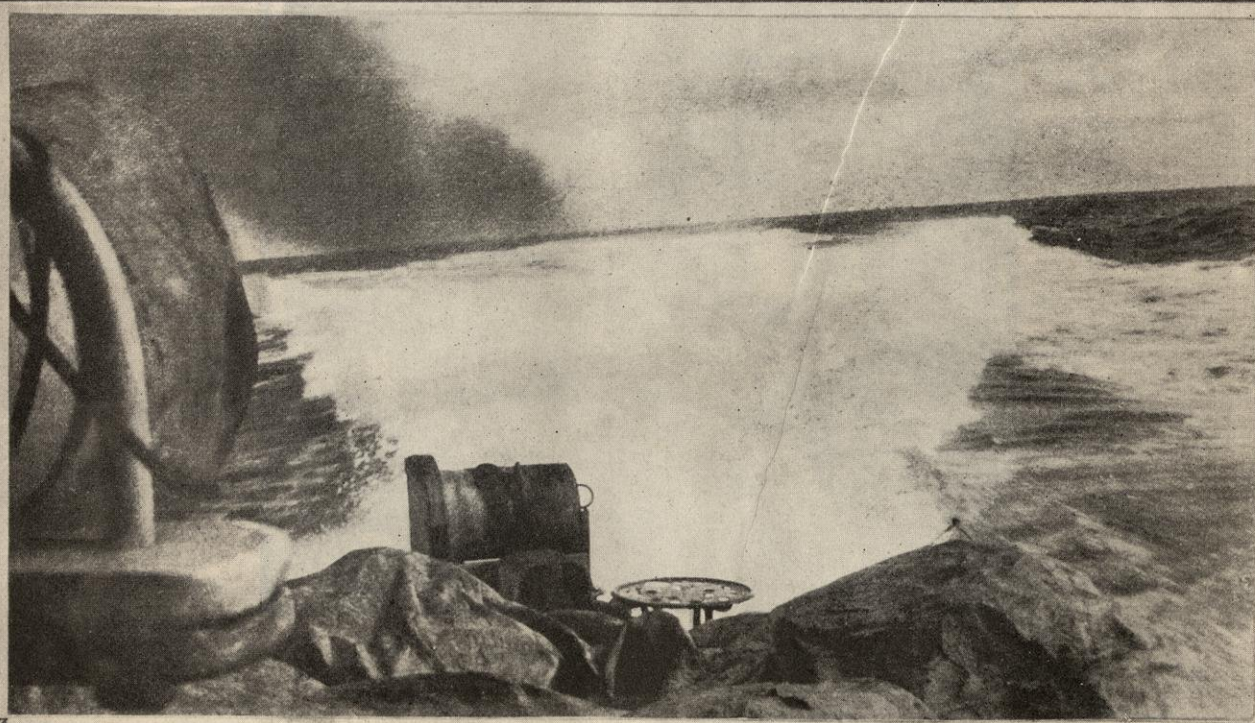
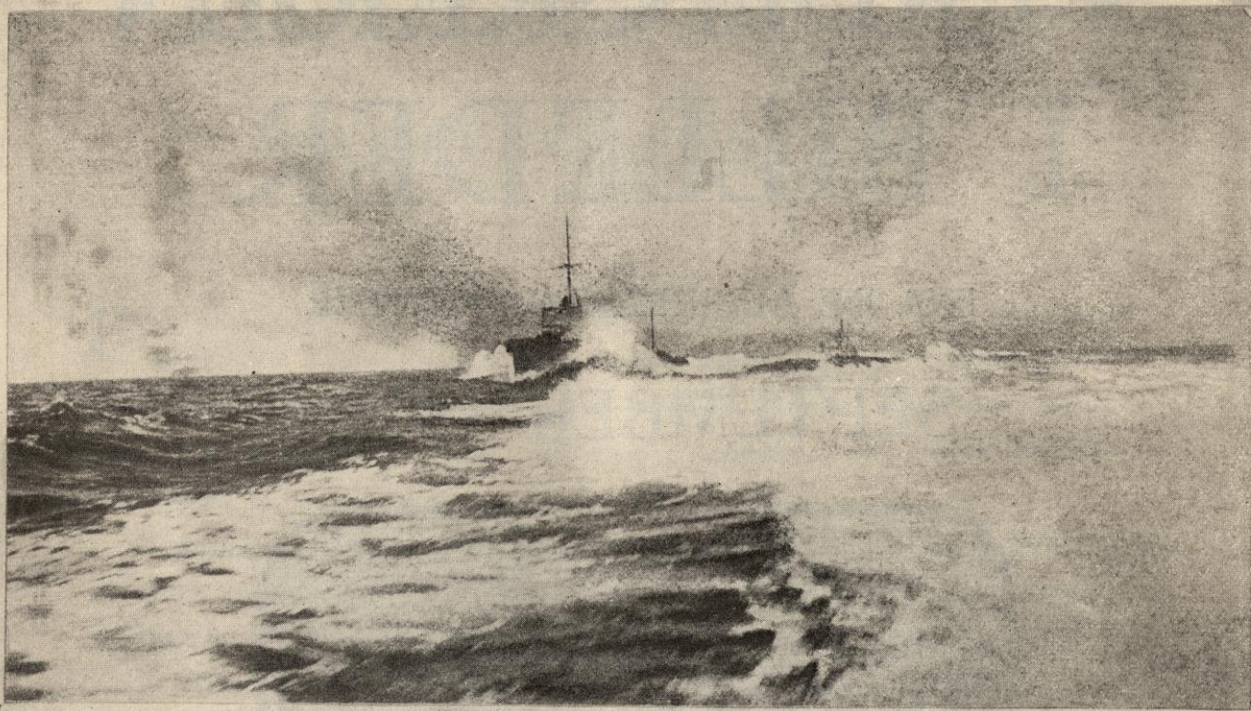


Engelske Destroyere paa Patruljetjeneste.

I KOMMISSION FOR DANMARK OG NORGE HOS
V. PIOS BOGHANDEL • KØBENHAVN

KROHNS BOGTRYKKERI

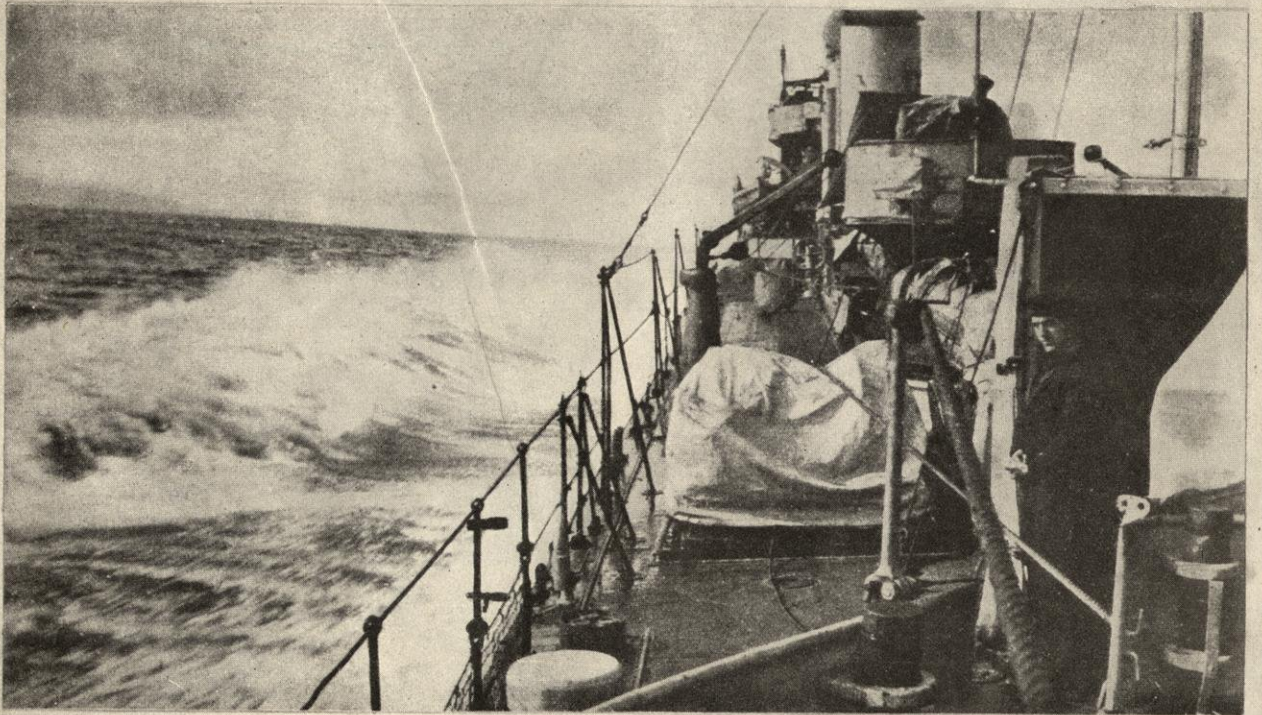
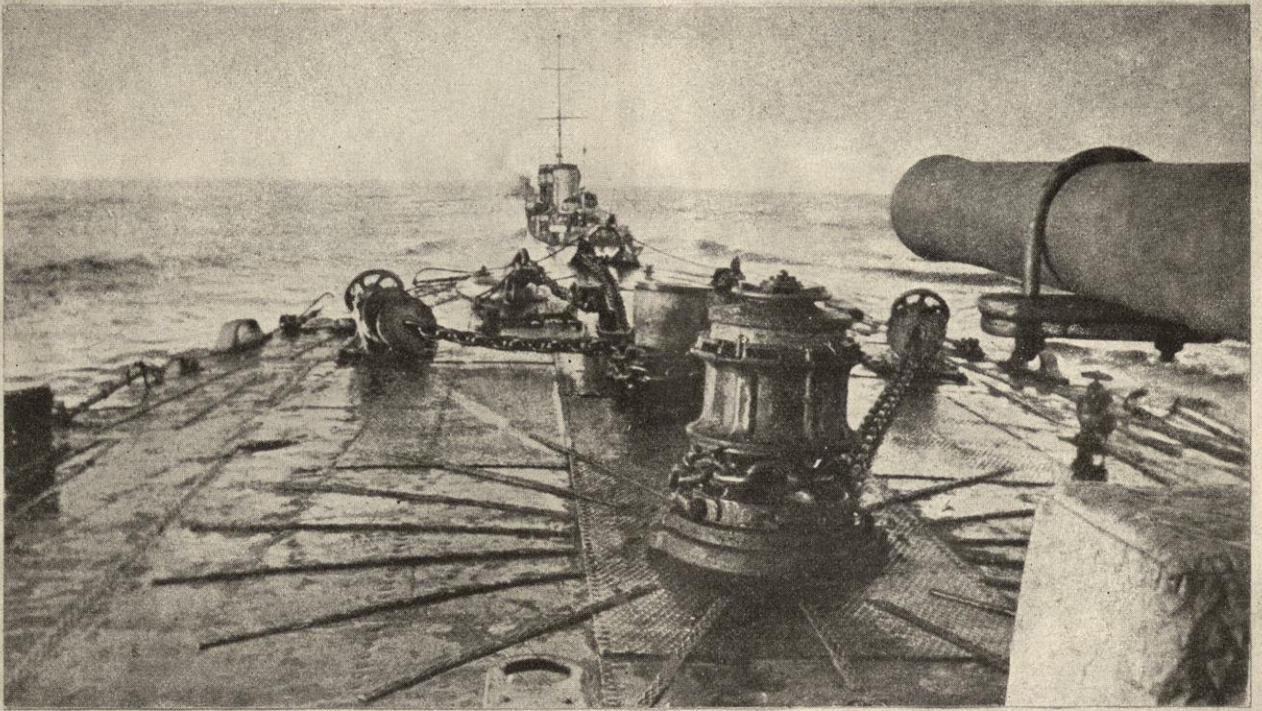
En engelsk Destroyerafdeling i fuld



De hvide Striber af Skumsprøjtet foran Stævnen og de rullende Bølger, som forvandles til Skum i Kølvandet efter en Destroyer, er ofte de første Tegn til dennes Nærværelse for andre Skibe, der ligger noget borte. Om Natten kan Glimtet fra Skumsprøjtet, naar det strækker sig hen over Søens mørke Overflade, ofte ses ved Søgelys, forinden selve Destroyerens lavliggende, sorte Skrog kan skimtes. I Middelhavet og i de tropiske Have viser det opmalede Vand bagved et Skib sig

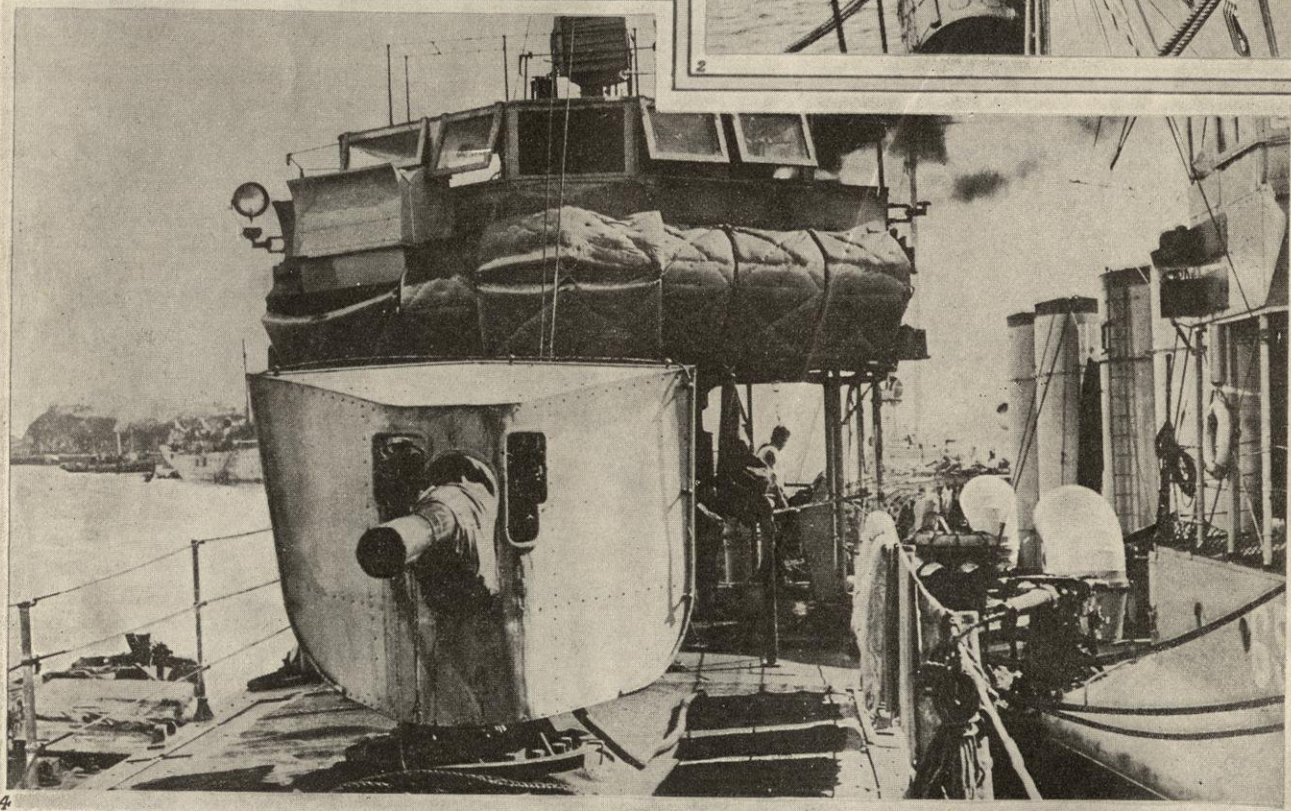
Fart med skummende Køl vand.

VOGHRUP



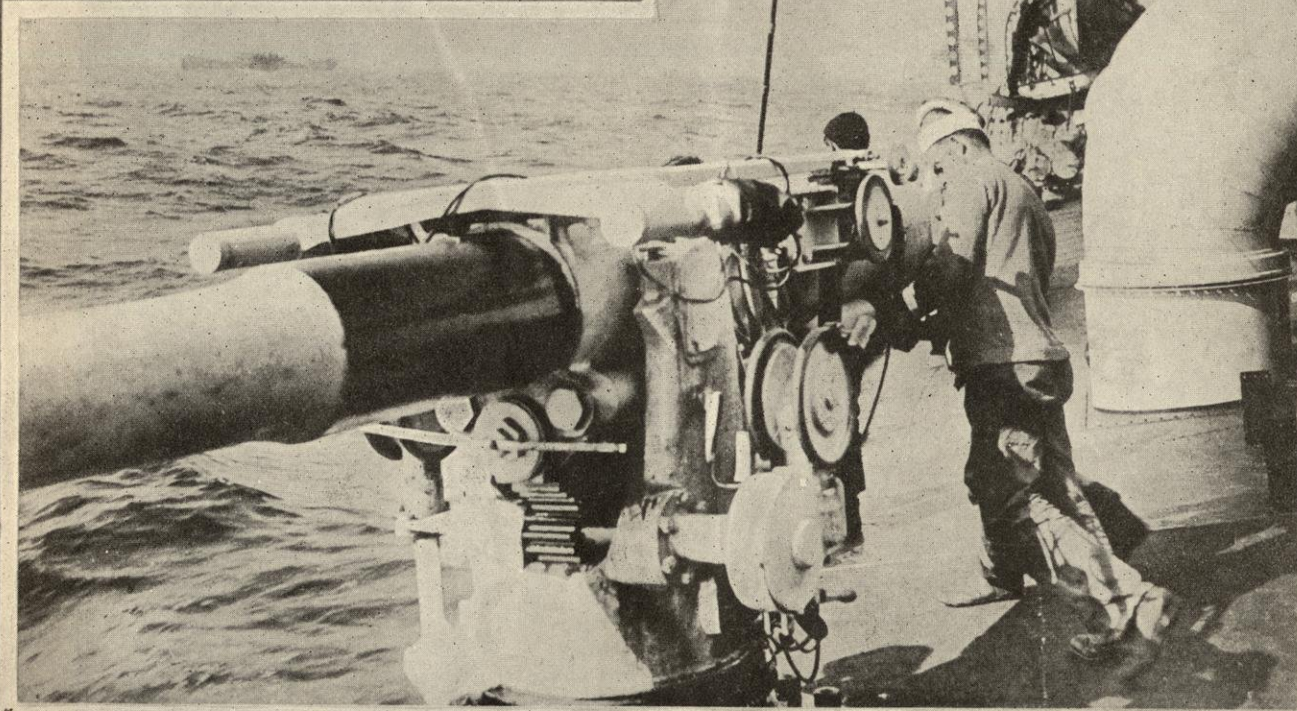
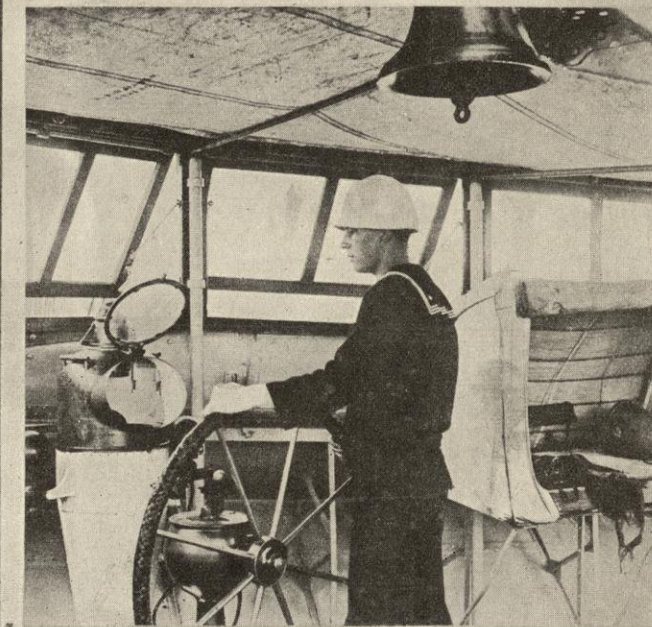
ofte efter Mørkets Frembrud med en lys, fosforisk Blinken, som er ganske tydelig i lang Afstand. Destroyerne paa vort Billede (der er taget fra Dækket paa en af dem) gaar frem i den sædvanlige Krydserformation, idet de følger efter hinanden i ret Linie. Billedet giver et levende Indtryk af det hvide Køl vand af skummende Bølger og af Bølgekamene, der frembringes paa begge Sider af Stævnen.

Der holdes Vagt paa Transportruten over Atlanterhavet:



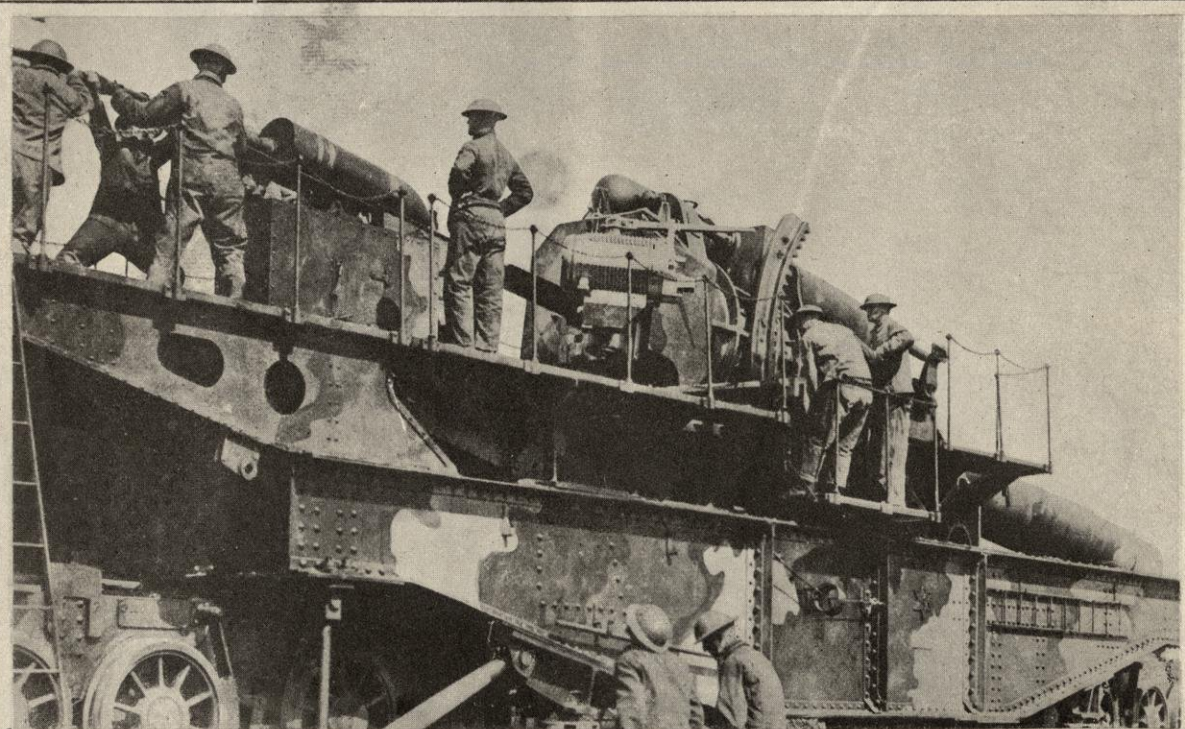
De Forenede Staters Flaade har sin Del af Bevogtningen af Transportruterne over Atlanterhavet, ad hvilke over 1 Million amerikanske Soldater er kommet sikkert frem til Europa og ad hvilke Forsyninger og Materiel af enhver Art til de Allierede kommer over i en endeløs Strøm. Vore Billeder giver interessante Indblik i Livet om Bord paa en af De Forenede Staters Destroyere. De forestiller: (1) En Sikkerhedslinje, der er anbragt langs Dækket fra Stævnen til Agterdelen til at holde sig

Ombord paa en af De Forenede Staters Destroyere.



fast ved, naar man gaar paa Dækket i haardt Vejr, og Dækket ligger lige i Vandspejlet og er let at glide paa; (2) „Jackies“ morer sig ved en Boksekamp paa Agterdækket; (3) det indre af Bestikkukafet paa Kommandobroen med en Rorgænger ved Rattet; (4) en hurtigskydende Kanon forude i sin pansrede Dækning, som kan drejes til højre og venstre efter Kanonens Retning; (4) en „Jackie“, som indstiller et Sideretningsapparat paa en af de sværere Jagerkanoner langs Skibssiden.

Amerikanske Kanoner paa Vestfronten.



Overførelsen af over 1. Million amerikanske Soldater til Europa i Slutningen af Juni med et Tab af kun 291 Mand under Transporten har afgivet det mest slaaende Bevis paa, at den tyske U-Baadskampagne er mislykket og paa, at Amerika er bestemt paa at føre Krigen igennem. Hver Maaned forøges Antallet af amerikanske Soldater paa Vestfronten, og den amerikanske Hær tæller nu alt iberegnet over 2,180,000 Mand. Overførelsen af deres Forsyninger og Udrustning over Atlanterhavet er stadig holdt i Orden uden nogen alvorlig Alfbrydelse. Vore Billeder viser: (1) Et amerikansk Batteri svære Kanoner ankommer til Frankrig; (2) en stor Kanon lades paa den amerikanske Front.

En sammensat Kolonne Englændere og Franskmænd paa Marsch.



Det inderlige Samarbejde mellem engelske og franske Kampenheder paa Slagmarken og den hyppige Forening af begge Nationers Batailloner og Detachementer i Kampens Hede har særlig kendetegnet dette Aars Felttog paa Vestfronten. Ved flere Lejligheder har hele engelske og franske Regimenter kæmpet Skulder mod Skulder som sammensatte Brigader, der snart er kommanderet af franske, snart af engelske Officerer. Resultatet af denne Blanding af de to Hære har været i høj Grad tilfredsstillende, og der finder det bedst mulige Kammeratskab Sted mellem Folkene. Vort Billede viser en af fransk og engelsk Infanteri sammensat Kolonne paa Marsch.

En Episode under det store Slag:



Vort Billede viser en typisk Episode i det store Slag, der med frygtelig Hæftighed har raset paa Vestfronten. En engelsk Skyttegravsløber er netop ankommen med en Depeche til et Kompagni, der staar i Reserve, og staar nu „ret“ og venter paa Svar. Man kan se, at der er lavet et midlertidigt Kvarter ved Vejsiden, hvor nogle Officerer sidder ved et Bord i Forgrunden og nyder et hastigt Maaltid. De engelske Skyttegravsløberes Mod er hævet over enhver Ros; ofte har de maattet bevæge sig over aabent Land, som blev overdænget

En engelsk Løber overbringer en Depeche.



af Granater, og bragt deres Depecher frem — næsten med Fare for den visse Død. Iblandt alle de Udslag af Heltmod og Udholdenhed, som denne Krig i saa stort Omfang har været Vidne til, indtager deres Bedrifter en fremskudt Plads. Deres Uforfærdethed har ved forskellige Lejligheder reddet Situationen i et kritisk Øjeblik. Et Arbejde af denne Art lades lige saa ofte uomtalt og uden Anerkendelse, som det bliver omtalt og anerkendt, men det er det Raamateriale, af hvilket Sejren skabes.

Paa den engelske Front: Rede til Angreb.



Det øverste Billede paa denne Side viser Mandskabet ved en engelsk Lewis-Kanon færdig til Kamp i en Front-skyttegrav under et Gasangreb. Det var Tyskerne, der i Foraaret 1915 indførte Brugen af giftig Gas, og det var kun yderst modstræbende, at de Allierede saa sig nødsaget til at gøre Gengæld. De Allierede er nu bedre forsynede med Gasmateriel end deres Fjender, og deres Respiratorer er Fjendens synlig overlegne i Retning af at beskytte Folkene. Det nederste Billede viser en engelsk Kanon, der hales i Stilling.

Paa den engelske Front: En Camouflage-Kanonstilling.



Camouflage er nu en af de vigtigste Videnskaber i Krigen, og enhver Opfindelse, som menneskelig Snille kan frembringe, benyttes til at skjule Kanonstillingerne. Vort Billede viser et Eksempel paa en særlig kraftig Camouflage paa den engelske Front. Ved Hjælp af Fyrregrene og visne Blade, der er spredt over et Netværk, er den langtrækkende Bombarderingskanon og dens Mandskab næsten fuldstændig indespærrede, og foran er alting godt skjult. Fra en Højde af nogle Tusinde Fod, hvilket er den Højde, i hvilken fjendtlige rekognoserende Luftskeibe i Reglen maa holde sig, vil Kanonstillingen praktisk talt være usynlig. I Forgrunden ses et Oplag af Granater.

En vigtig Gren af Forsvarets Ordning: Engelske



2



4

Pigtrådshegn er et væsentligt Led i en moderne Hærs Forsvarsordning, og saa længe de ikke er helt ødelagte, udgør de en farlig, ofte uovervindelig, Hindring for fremrykkende Tropper. En engelsk Officer har defineret et Pigtrådshegn, som en Slags Land-Octopus (ottearmet Blæksprutte), der udstrækker sine Tusinder af Arme fra Løbegrav til Løbegrav langs hele Kampfronten. Pigtrådsforhindringen anbringes nu sædvanlig paa Jernbjælker, der er skruet ned i Jorden som Proptrækkere,

Afdelinger paa Vestfronten anbringer Pigtrådshegn.



3



5

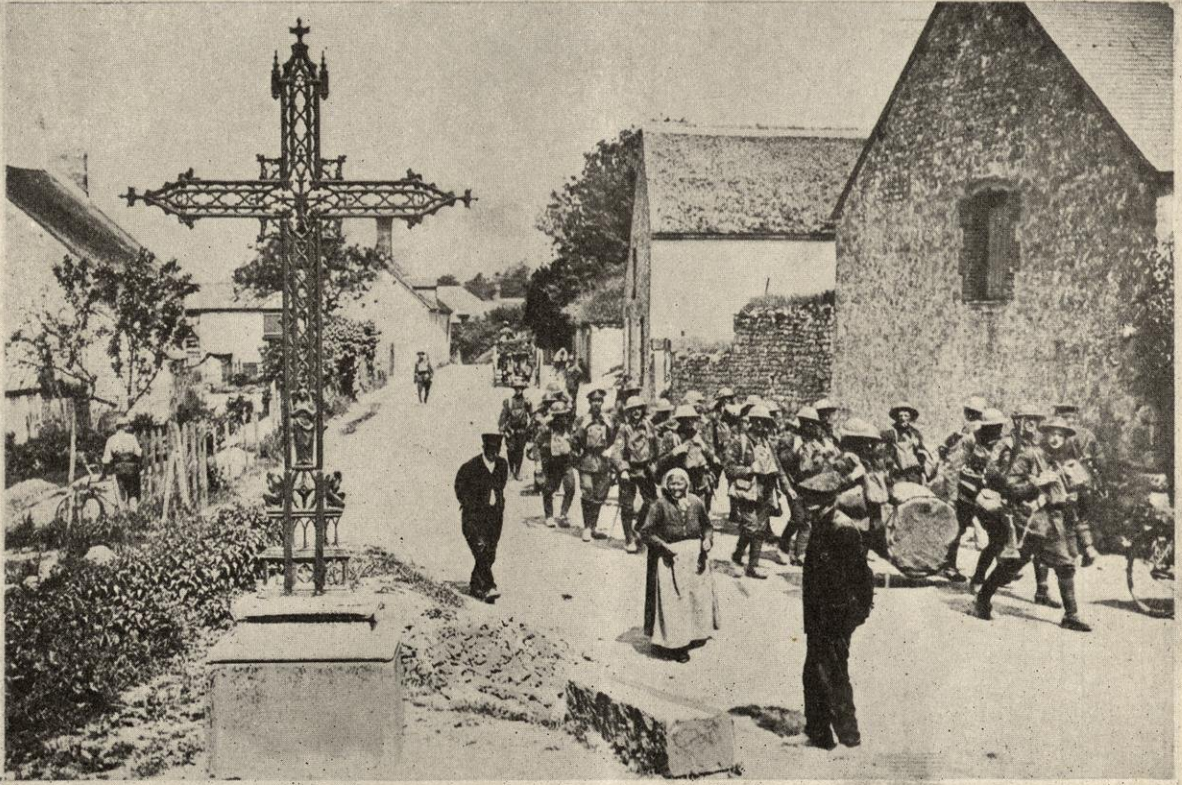
hvilket kan ses paa de sidste to Billeder. Billederne forestiller: (1) Et Oplag af Pigtråad færdig til Brug i „Ingen Mands Land“; (2) Engelske Soldater anbringer Pigtråad paa Træstammer, der er lagt over en Kanal for at forhindre Fjenden i at rykke frem; (3) Pigtråad gøres fast paa Bukke, der skal bruges til Beskyttelse af Skyttegrave; (4) en Officer i Spidsen for en Afdeling Pigtråadsarbejdere drager ud til Arbejde; (5) en Pigtråadsafdeling faar sine sidste Instruktioner i en Skyttegrav paa Frontlinien.

Vandforsyningen prøves paa Vestfronten.



Den gennemførte Omhu, der i den engelske Hær anvendes, for at Drikkevandet altid kan være rent, skyldes det i stort Omfang, at Tyfus og Blodgang optræder i forbavsende ringere Grad end i tidligere Krige. Det kgl. Militærlægekorps Sundhedsafdeling prøver alt Vand, der er bestemt til Brug for Tropperne, og fjerner i fornødent Fald alle giftige Stoffer og alle Organismer fra Vandet. Billederne viser: (1) Rør, som staar i Forbindelse med den bevægelige Vandrensingsmaskine, sænkes ned i en Flod; (2) En Officer undersøger Tuber med skadelige Kim, der er fundne i Vandet; (3) Vand, der har været under Behandling, undersøges paa en Vej.

Et engelsk Musikkorps paa Gaden i en By.



Militermusik har ikke tabt noget af sin elektricerende Kraft, og skønt den moderne Krigsførelses Vilkaar har gjort Brugen af Regimentsmusik mindre hyppig, spiller denne dog endnu sin store Rolle til at oplive Soldaterne paa deres besværlige Marscher. Vore Billeder viser to typiske Eksempler i Frankrig. Et engelsk Regiments Musikkorps drager afsted og kommer hjem gennem en fransk Landsby. Det ses tydeligt paa det første Billede, at Landsbyens Beboere er blevet fuldkomment vænede til at have Soldater iblandt sig, og at de derfor har mere Interesse for Fotografen, der optager.

Engelske Kampskibe og Slagkrydsere:

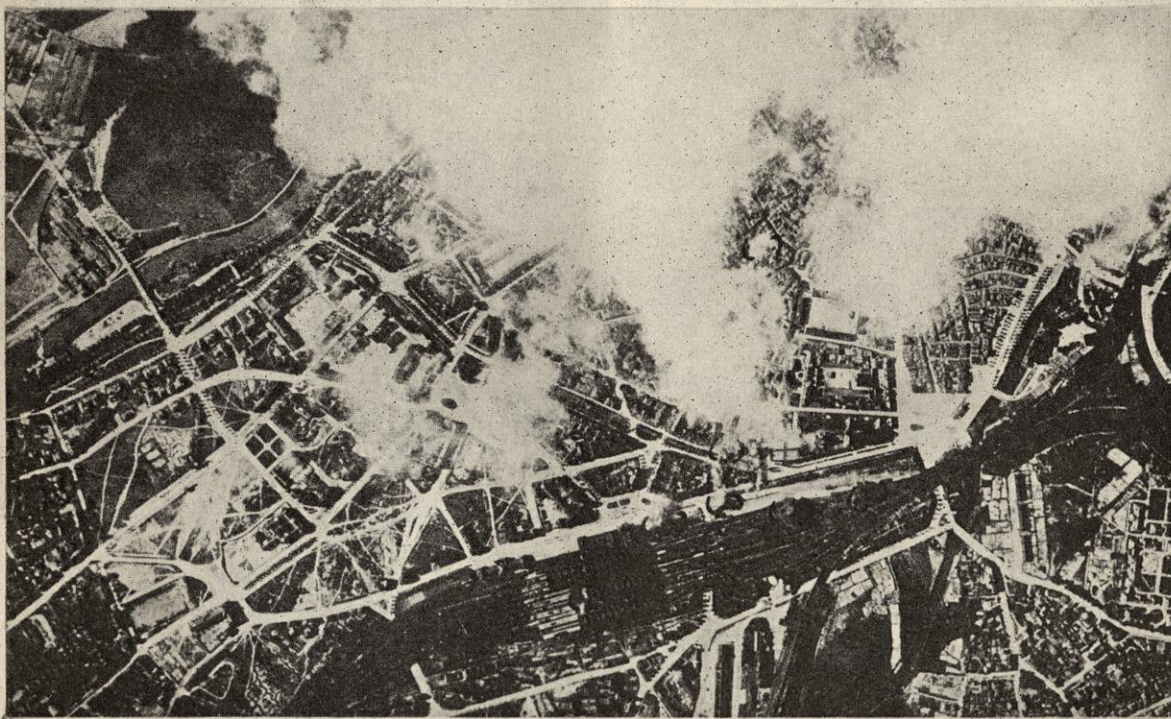
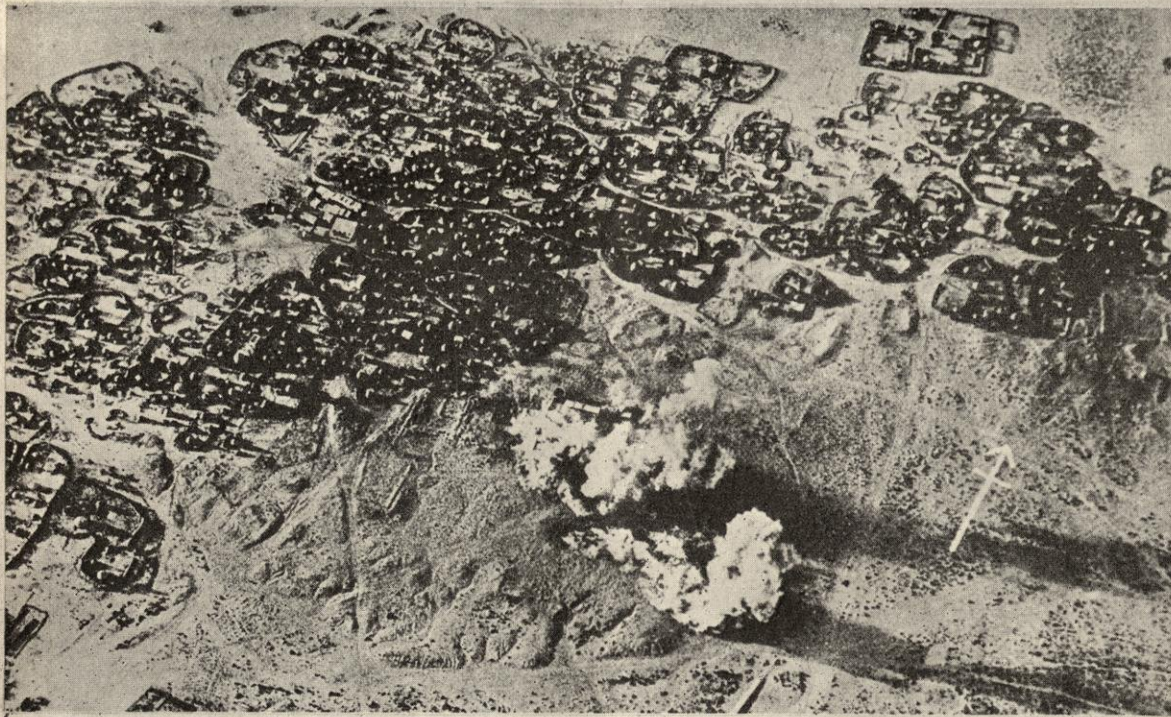
En stor Eskadre for Anker.



Ovenstaaende Tegning, der forestiller en af den engelske Storflaades talrige Eskadrer, hidrører fra en fransk Kunstner, Albert Sebille, som har udført den efter Optegnelser fra en Landsmand, som har allagt vor Flaade en særlig Visit. Det store Skib til venstre med Stævnen mod Tilskueren er en Slagkrydser af nyeste Type. Man ser paa Billedet Slagskibe baade af Super-dreadnought- og Dreadnought-Typen saavel som Skibe fra Prædreadnoughtsperioden, Fartøjer, der for 12—13 Aar siden var

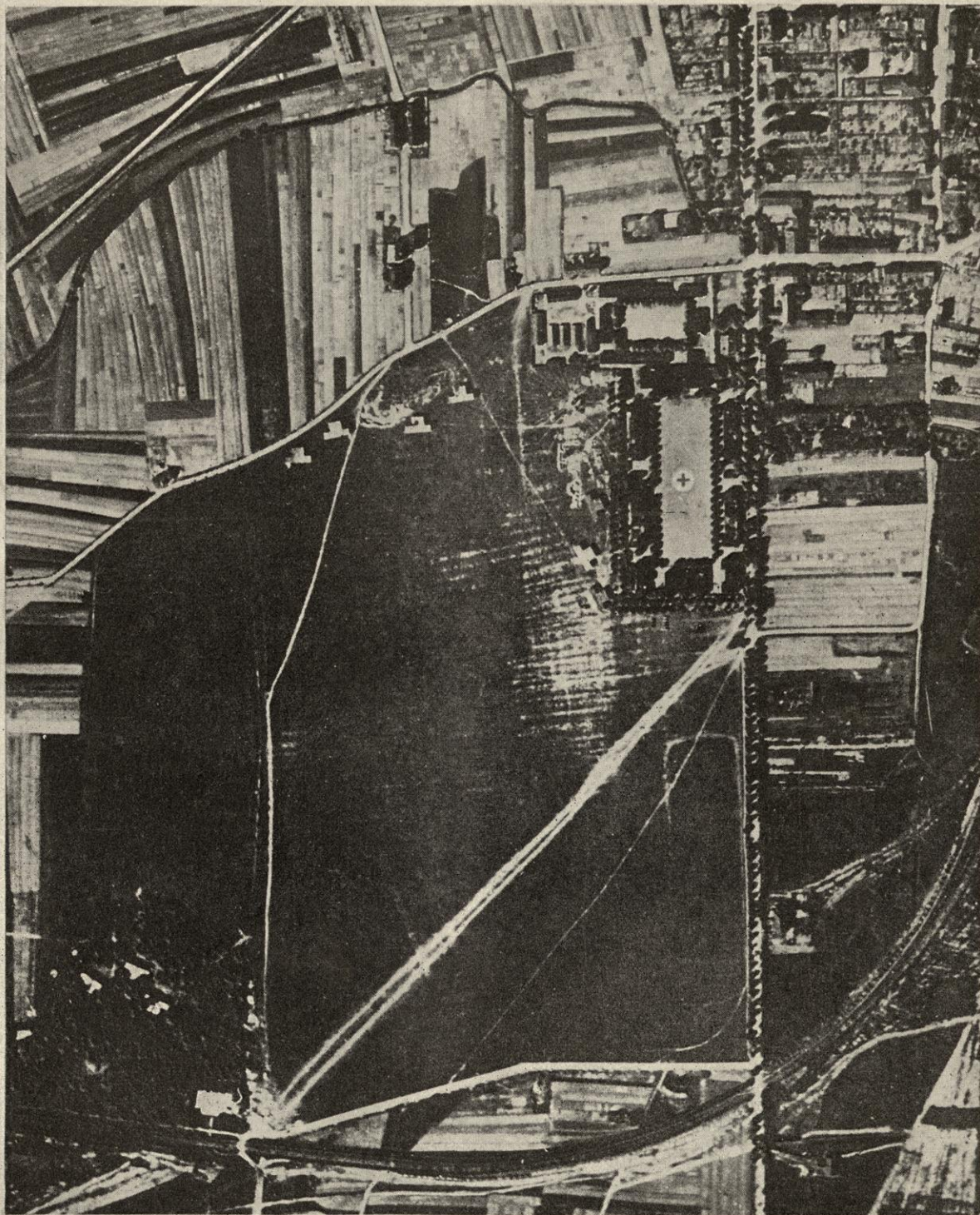
de frygteligste Kampskibe, man den Gang kendte, og som endnu er særdeles brugelige Kampfartøjer i anden Linie. Man vil ved første Øjekast bemærke den travle Virksomhed, der hersker i Havnen. Baade fra Skibene, Piketbaade, Førselskibe, Bugserbaade og andre smaa Fartøjer ses paa deres hurtige Fart frem og tilbage imellem de større Skibe. I Baggrunden vil man lægge Mærke til en Observationsballon, der optræder som Skildvagt, idet den passer paa, hvad der sker ude i Søen.

Den engelske Luftoffensiv: Heldige Bombeekspeditioner.



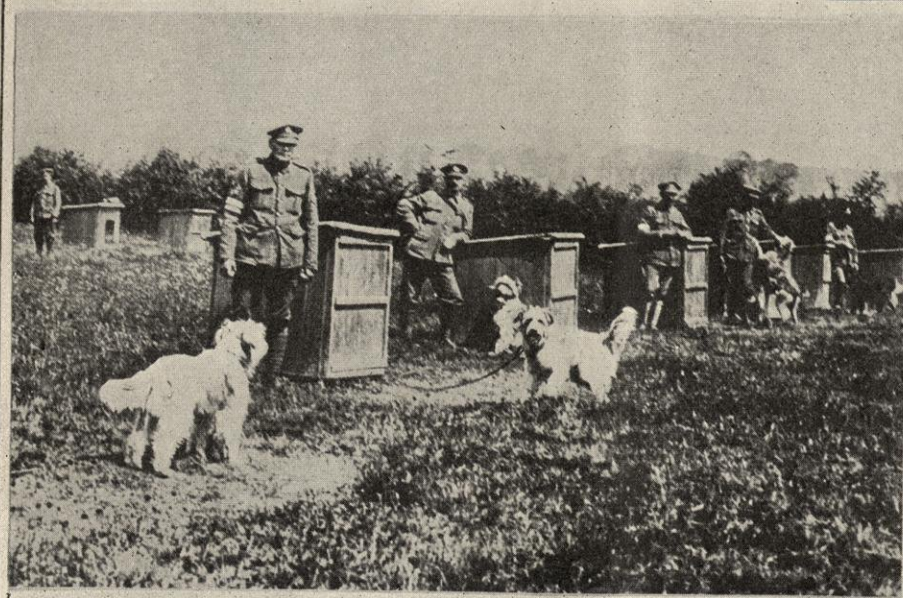
I Løbet af Aaret fra 1. Juli 1917 til 30. Juni 1918 har engelske Flyvere bragt langt over 4000 fjendtlige Luftfartøjer ned, hvilket kun har kostet os 1186 Maskiner. Vore Langfarts-Bombeekspeditioner ind over Tyskland har haft de heldigste Resultater, og ligeledes har Hærens Luftskibe spillet en betydelig Rolle ved Operationerne i Palæstina og Mesopotamien. Billederne forestiller: (1) En Bombe springer over et tyrkisk Fort i Palæstina. Det vil bemærkes, hvorledes man omhyggeligt har undgaaet at ramme Byen ved Fortet; (2) engelske Bomber springer paa Hovedbanestationen i Metz og umiddelbart ved den; man kan iagttagte 8 Eksplosioner.

Tyskernes Misbrug af det røde Kors: Den fotografiske Plade fører Beviset herfor.



Ovenstaaende Fotografi af den tyske Aërodrom i Thionville er taget af en engelsk Flyver og giver et uigendriveligt Bevis for, hvorledes Tyskerne har misbrugt det røde Kors. 16 store Hangarer blev observerede, og 2 store Maskiner kunde ses paa Jorden, hvoraf tydeligt fremgaar, at det ikke var en nedlagt Aërodrom, som var omdannet til Hospital. Man kan se det røde Kors malet meget tydeligt oven paa Bygningen i Hjørnet. Det har længe været Sædvane hos Tyskerne at bruge dette Tegn paa, at det paagældende Sted skal skaanes, som et Skærmbærd for Arbejder af militær Betydning.

Hunde som Budbringere: Engelske



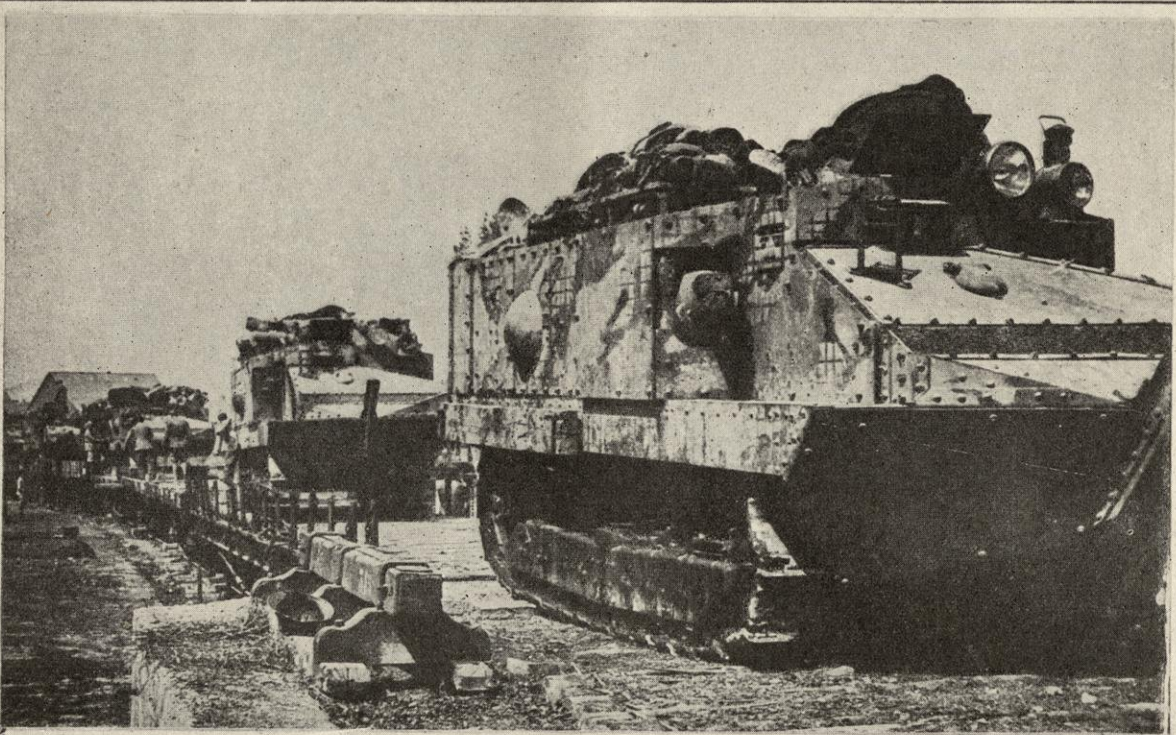
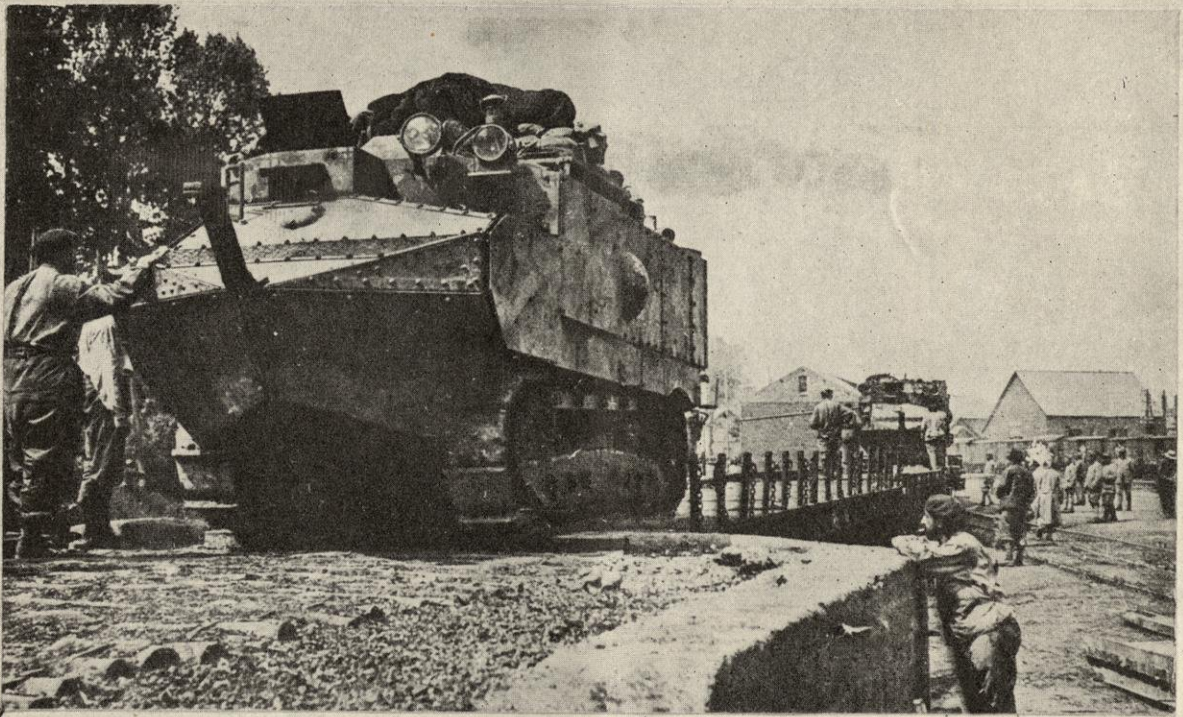
I et tidligere Nummer af „Verdenskrigen i Billeder“ har der staaet en Række Fotografier, som viser, hvorledes de af den engelske Hær benyttede Krigshunde uddannes til deres farefulde Arbejde. Ovenstaaende Billeder viser Krigshunde, der i Øjeblikket er ved Fronten. Dyrene er ved Træning vænede til Støjen af de svære Kanoner, og de har lært at sætte over og igennem de alvorligste Forhindringer. De er ligeledes dressede til at kunne taale Gas og til om fornødent at gaa med Masker. Heldigvis er der

Krigshunde i Virksomhed ved Fronten.



hidtil ikke gaaet mange af Hundene tabt, og deres Intelligens og Mod har frelst mange Menneskeliv. Billederne viser: (1) En Udgangsstation bagved de engelske Linier i Frankrig; (2) Hundene gaar gennem Terrænet frem til Fronlinien; Depechehundene med deres Herrer; (3) en Hund svømmer over en Kanal for at aflevere en Depeche til sin Herre; (4) En Krigshund springer over Granathuller, medens den er paa Vej tilbage til Hovedkvarteret med en Depeche; (5) Depechen afleveres.

Franske Tanks afsendes med Jernbanen.



Franske Tanks har spillet en meget stor Rolle under de sidste Kampe, og Billederne viser, hvorledes en af dem bliver læsset paa Jernbanevogne. Paa det første Billede ses en Tank, der selv kryber ind paa Lastvognen; og paa det andet Billede en, der kommer ind paa Vognens Platform. En Korrespondent, der beskriver et Tank-Depot, udtaler sig saaledes: „Til sidst ser man den forreste Tank gaa ned i et snævert Spor, der flankeres af blomstrende Kløver, og Resten af Tank'ene følger efter i Gaasegang, som en Række af krybende Forter, der rejser Skyer af gult Støv, og som grangivelig ligner en Hjord af en eller anden Slags forhistoriske Dyr.

Engelske og franske Soldater paa en erobret tysk Tank.



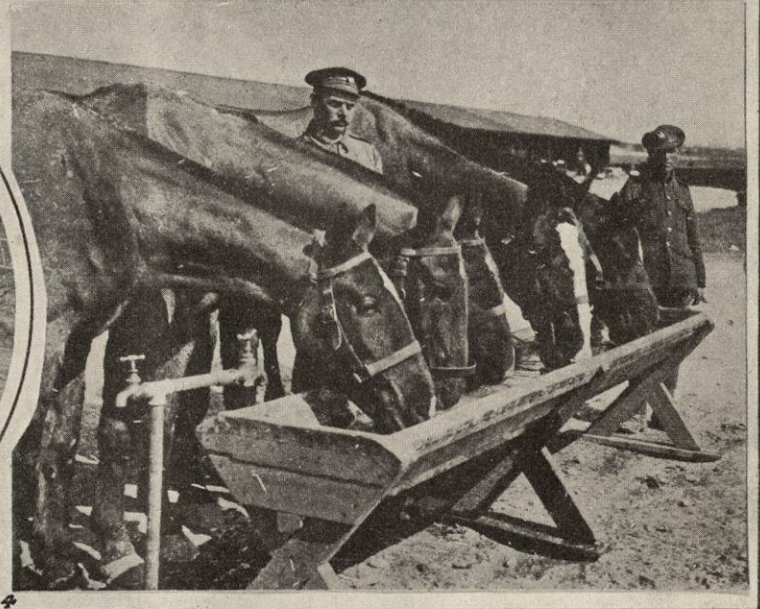
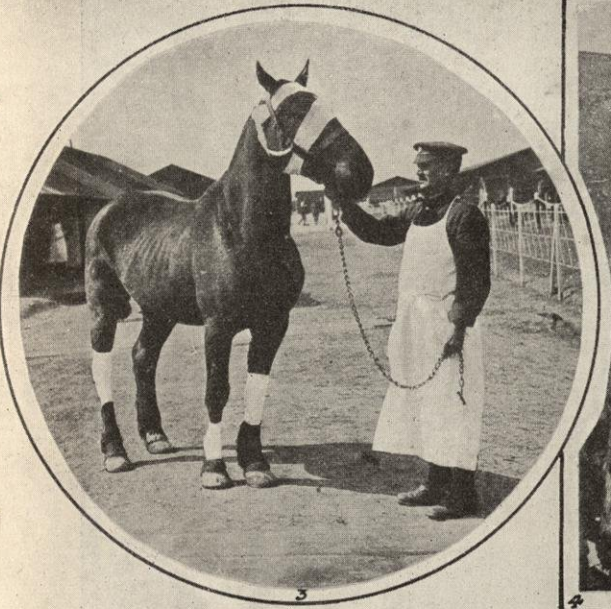
Vort Billede giver en typisk Fremstilling af den ypperlige Aand og det gemytlige Kammeratskab, som knytter de allierede Landes Soldater til hverandre. Selv de sidste Maaneders haarde Kampe, ja selv det, at de har været nødt til at vige for en mægtig overlegen Fjende, har ikke nedslaaet deres Mod eller dæmpet deres Begejstring. De véd, at Fjenden har betalt hver Tomme, han er rykket frem, med frygtelige Tab, og at medens hans Styrke ebber ud fra Maaned til Maaned, bliver deres egen Styrke bestandig større. Man ser paa Billedet en Gruppe af muntre engelske og franske Soldater paa en erobret tysk Tank.

Hospitalsbehandling af saarede Heste:



Det engelske militære Dyrlægekorps' Virksomhed kommer kun i ringe Omfang til Publikums Kundskab, og dog er dets Kærlighedsværk af den største Betydning. For Dyrene, der uden egen Skyld tvinges til at trodse Slagmarkens Farer og at lide af Sygdom og Saar i Lighed med Menneskene, deres Herrer, spiller Dyrlægekorpsen den samme Rolle som det kgl. Militærlægekorps. Det har en fuldt uddannet Kreds af Læger og Kirurger, og syge eller saarede Heste og Muldyr er Genstand for den

Engelske Militærdyrlæger arbejder.



omhyggeligste Behandling. Deres Sygdomme behandles, deres Saar desinficeres, forbindes og lægges i Bandager, og i den kortest mulige Tid opnaar de Bedring og kan til sidst atter indtage deres gamle Plads i Marken. Billederne viser: (1) En Granatstump tages ud af en saaret Hest; (2) et Granatsaar behandles med Douche; (3) en Patient med Bandager om sine Saar; (4) Hestene vandes; (5) og (6) atter i Orden til at tage fat; Patienterne udskrives af Hospitalet.

Fjendens Bevægelser iagttages om Natten: Et stort fransk Søgelys.



Den stadig større Overlegenhed i Luften, hvortil de Allierede er naaet, skyldes ikke alene deres Flyveres Mod og Dygtighed, men ogsaa den kraftige Virkning af de forskellige Maader, paa hvilke man efterhaanden er kommen ind paa at forsvare sig mod Luftangreb. Der gaar ikke en Nat, uden at fjendtlige Maskiner kommer op over Lini-

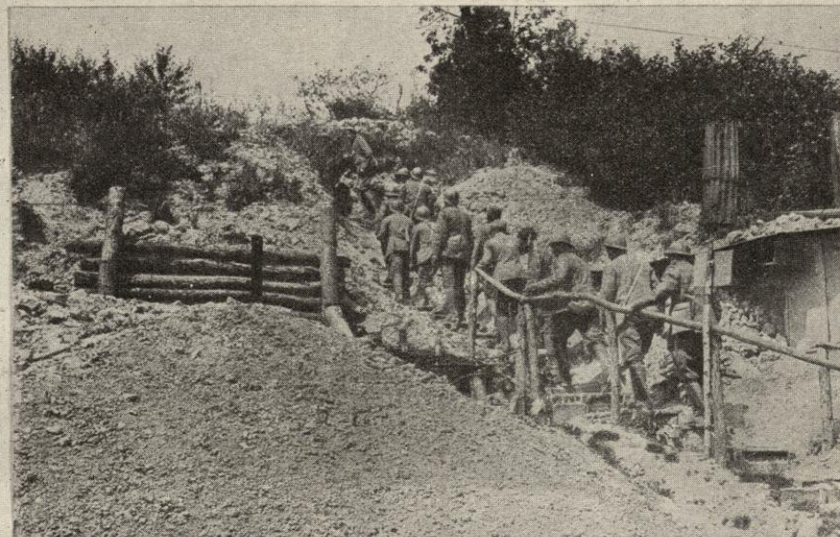
erne, og forsøger at bombardere Forbindelseslinier og Punkter, hvor Folk og Materiel er samlet. Men disse Togter gøres overordentlig farlige ved de mægtige Søgelys, der spiller omkring dem og viser deres Bevægelser for Artilleristerne, som skal bekæmpe dem. Billedet viser et uhyre transportabelt Søgelys i Virksomhed i Frankrig.

Hos New Zealænderne paa Vestfronten.



New Zealand, hvis Befolkning kun beløber sig til lidt over 1 Million, har sendt 102,000 kampdygtige Mænd over Havet. Øerne har bidraget ikke mindre end 4,543,244 £ til forskellige Krigsfonds, har afholdt i Omkostninger til Krigen et samlet Beløb af 46,304,860 £ og sendt rundaandede Forsyninger af Levnedsmidler og Raamaterialer til Støtte for den fælles Sag. Deres Sønner har vist sandt Heltmod i Gallipoliekspeditionen og vundet nye Laurbær i de vældige Slag paa Vestfronten. Hvad New Zealand har ydet og oiret, beviser bedst af alt den Aand, der besjæler hver enkelt Del af det britiske Rige. Vort Billede viser New Zealandske Soldater, der lader en Skyttegravsmørser.

Hæren, der slog den østrigske Offensiv til Jorden: Karakteristiske Scener fra den italienske Front.





5

Det dramatiske Nederlag, som Østrigerne led under den Offensiv, de rettede mod de italienske Linier den 15. Juni d. A., vil sikkert vise sig at have været en af de afgørende Begivenheder i Krigen. Dr. Wekerle, den ungarske Premierminister, indrømmede, at Østrigerne havde haft et Tab paa mindst 100,000 Mand, medens den officielle italienske Statistik viser det dobbelte Antal. I Begyndelsen vandt Østrigerne ganske lidt frem, men efter et Par Dages Forløb vendte Bladet sig og de blev fuldstændig kastet tilbage af Italienerne, der kæmpede i For-

bindelse med engelske og franske Kontingenter. Billederne forestiller: (1) Et italiensk Bateria i Stilling mellem de yderste Afløbere af Bjergene, der løber ned i Flodlejet; (2) Forberedende Arbejder i Gang: En Arbejdsstyrke baner sig Vej til Udkanten af en Lejr; (3) et Infanteridetachment marscherer i Række igennem en Forbindelsesløbegrav til Skyttegravene; (4) en Maskinkanon paa Randen af et Højdedrag; (5) et Feltbateria paa en Ponton, der er lagt over oversvømmede Mosestrækninger i Piaves Munding.

Palæstina under engelsk Beskyttelse: To interessante Cereemonier.



2

Under Englands Beskyttelse nyder de forskellige Folkeracer og Trosbekendelser i Palæstina en Frihed, der danner en skærende Modsætning til den Undertrykkelse, for hvilken de var Genstand under Tyrkernes Herredømme. Der vises fuldstændig Tolerance overfor alle: Kristne, Tyrker, Jøder og Arabere. Civil- og Kriminaldomstole er oprettede, og mange historiske Mindesmærker, som har ligget skjult under Tyrkernes Besættelse af Landet, er atter bragt for Lyset. Billederne viser: (1) General Allenby taler til den jødiske Menighed i Jerusalem efter Forevisningen af det Skrin, hvori Lovens Ruller (Thora'en) indeholdes; (2) Thora'en føres tilbage; (3) En Procession i Jafa.

Ovenover Bagdad: En engelsk Flyver gør Kunster.



Bagdad ligner i Øjeblikket en summende Kube, Tusinder af Arbejdere fylder dens Gader tidlig og silde, og i Hovedfærdselsaaren, der er makadamiseret og oplyst, er der en stadig Strøm af Mennesker. De gamle Gadelygter har vejet Pladsen for elektrisk Lys. Vandforsyningen er bleven udvidet, og Sundhedstropper har holdt deres Indtog i Byens fjerneste Alkroge. Der oprettes Skoler, ja man har endog indrettet Hjem for syge og tilskadekomne Dyr. Vort Billede viser en engelsk Flyver, der gør Kunstner ovenover Byen; men det er nu saa dagligdags et Syn, at de travle Indbyggere næppe gør sig den Ulejlighed at se op efter ham.

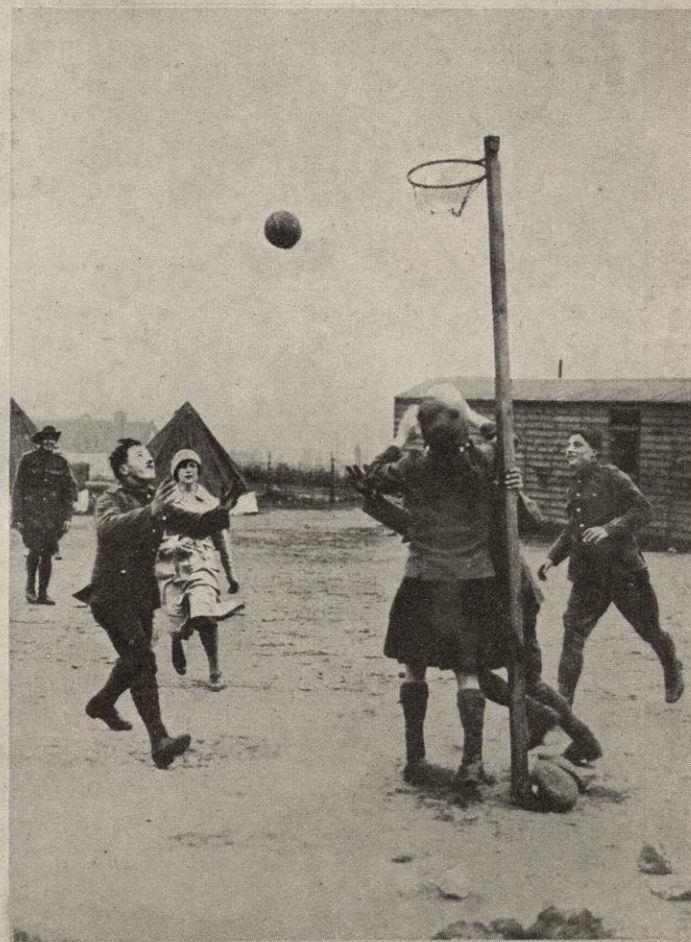
Kvindernes Hær deltager i forskellige Spil: Sport for Soldater i Bedring.



7



2



3

De engelske Kvinders Hjelpekorps udgør nu en vigtig og intregreerede Del af Krigsmaskinen. Korpsset har overtaget talrige Hverv bag Linierne og derved frigjort Mænd, som tidligere beskæftigedes i Hjelptjenesten, saaledes at de kan tage Del i den egentlige Kamp. Medlemmerne af Kvindernes Hjelpekorps

har ligeledes helliget meget af deres Fritid til at underholde Soldater, der er i Bedring, og hjælpe med til deres Helbredelse. Vore Billeder er tagne under nogle Sportsøvelser ved Kvindernes Hjelpekorps' Lejr og viser Kvinder og Mænd fra et nærliggende Hospital, som spiller (1) Cricket, (2) Hockey og (3) „basket ball“.