



LIBRARIES

UNIVERSITY OF WISCONSIN-MADISON

מאמ.

Low, Leo, 1878-1960; Menachem
Bronx, New York: United Hebrew Chral Societies of U.S. and
Canada (960 Prospect Ave.), 1923

<https://digital.library.wisc.edu/1711.dl/RBVBRJ4PNLSIY8F>

<http://rightsstatements.org/vocab/NKC/1.0/>

The libraries provide public access to a wide range of material, including online exhibits, digitized collections, archival finding aids, our catalog, online articles, and a growing range of materials in many media.

When possible, we provide rights information in catalog records, finding aids, and other metadata that accompanies collections or items. However, it is always the user's obligation to evaluate copyright and rights issues in light of their own use.

10 קונסט און פאלקס געזאנגען פאר געמישטען כאָר

(ערשטע סעריע)

ארויסגעגעבען פון

פארבאנד פון אידישע געזאנגס פאראייניגען



AHIN, AHIN	(אהין)	Arr. by L. LOW	Price 15c
ALLEIN	(אליין)	S. GOLUB	25c
BENKSHAFT	(בענקשאפט)	R. LAMKOFF	25c
BOBÉ, THE	(די באַבע)	J. DAVIDSON	10c
HEMERL	(העמעראל)	Arr. by M. POSNER	15c
FLAKER FEIER	(פלאַקער פייער)	Arr. by A. W. BINDER	15c
<u>MOTTO</u>	(מאָטאָ)	L. LOW	25c
MAI LIED	(מאי ליד)	M. POSNER	20c
MAIN INGELE	(מיין אינגעלע)	Arr. by H. S. LEVIN	10c
SEIT GESUND	(זייט געזונד)	Arr. by H. S. LEVIN	15c



Published

by

UNITED HEBREW CHORAL SOCIETIES
OF U. S. AND CANADA

960 PROSPECT AVENUE

BRONX, N. Y.

מטוטה
(MOTTO)

(א כתיבה דעם פערטראכטער געזאנגס פארטיין)

Mir trogen a gesang
Motto

Words by
MENACHEM

Music by
LEO LOW

Allegro maestoso

The musical score consists of five systems of piano accompaniment. Each system has a treble and bass staff. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Allegro maestoso'. Dynamic markings include *f*, *ff*, *pp*, and *mf*. Performance instructions include *sempre cresc* and *Ped.* with an asterisk. The score features a variety of textures, from block chords to more active melodic lines in the right hand.

Mir tro - gen a ge - sang un

Mir tro - gen a ge - sang un

Mir tro - gen a ge - sang un

Mir tro - gen a ge - sang un

sempre staccato

mf

ve - ken ve - ken mit sain klang un ve - ken mit sain klang, in

ve - ken ve - ken mit sain klang un ve - ken mit sain klang, in

ve - ken mit sain klang un ve - ken ve - ken mit sain klang, in

ve - ken mit sain klang un ve - ken ve - ken mit sain klang, in

p

f

blut a jun - gen mut in harz in harz a grois far - lang in

blut a jun - gen mut in harz in harz a grois far - lang in

blut a jun - gen mut in harz a grois far - lang in

blut a jun - gen mut in harz a grois far - lang in

harz a grois far - lang. Shti - leshtehen oif mit rai - em le - bens drang mit

harz a grois far - lang. Shti - leshtehen oif mit

harz in harz a grois far - lang.

harz in harz a grois far - lang.

Mir trogen a gesang

nai - em le - bens - drang ge - hen zu der sun ant -
 nai - em le - bens - drang mit nai - em le - bens - drang un ge - hen
mf Shti - le shtehen oif mit *mf* nai - em le - bens - drang un ge - hen zu der
mf Shti le shtehen oif mit nai - em le - bens - drang un

ke - gen mit *sfz* ge - sang mit ge - sang.
 zu der sun ant - ke - gen mit *sfz* ge - sang. *f* Bai di vel che
 sun ant - ke - gen mit *sfz* ge - sang.
 ge - hen zu der sun ant - ke - gen mit *sfz* ge - sang. *f* Bai di vel che

sfz *f*
 Led. *

mf *rit. f* *ff*

drei-ster geht zum nai-em le - ben drei - ster geht drei-ster

mf *rit. f* *ff rit.*

drei-ster geht zum nai-em le - ben drei - ster geht drei-ster

mf *rit. f* *ff*

drei-ster geht zum nai-em le - ben drei - ster geht drei-ster

mf *rit. f* *ff*

drei-ster geht zum nai-em le - ben drei - ster geht drei-ster

mf *rit. f* *ff*

Ed. * *Ed.* *

geht!

geht!

geht!

geht!

Ed.

accelerando

Ed.

מ א ט א

ווערטער פון מנחם
(א מתנה דעם פעטערסאָנער אידישען געזאנגס פאר איין.)

מוזיק פון ל. ליאָוו.

מיר טראָגען א געזאנג
און וועקען מיט זיין קלאנג,
אין בלוט א יונגען מוט,
אין א הארץ א גרויס פארלאנג

שטילע שטעהען אויף
מיט נייעם לעבענס דראנג,
און געהען צו דער זון אנטקעגען
מיט געזאנג, מיט געזאנג.

ביי די וועלכע שלאָפען שטיל
וועקען מיר א שטארק געפיל;
שטעהט אויף, שטעהט אויף, זייט גענרייט,
צום שעהנעם לעבען דרייסטער געהט.