



Che faro senza Euridice.

Philadelphia: J. E. Gould, 1775/1855

<https://digital.library.wisc.edu/1711.dl/O4AF3TKNU55TJ8T>

<http://rightsstatements.org/vocab/NKC/1.0/>

The libraries provide public access to a wide range of material, including online exhibits, digitized collections, archival finding aids, our catalog, online articles, and a growing range of materials in many media.

When possible, we provide rights information in catalog records, finding aids, and other metadata that accompanies collections or items. However, it is always the user's obligation to evaluate copyright and rights issues in light of their own use.

60000

che faro senza Euridice
I have lost my Euridice
CAVATINA
FROM THE OPERA OF
ORPHEUS
Composed by
G. L. TUCK.
In the year 1775.

4

C. C. CLAPP & CO.
Boston

BOSTON
Published by OLIVER DITSON Washington St

J. E. GOULD.
Philadelphia

D. A. TRUAX.
Cincinnati

H. D. HEWITT.
New Orleans

S. T. GORDON.
New York

CHE FARÒ SENZA EURIDICE.

Translated from the original French version, by

HARRISON MILLARD.

Allegro

Ahi-me! do - ve tra-scor-si
A - las! what have I done!

O - ve mi spinse un-de-li - rio d'a
In what a - abyss now has plung'd me my fond

mor.
love.

Spo - sa!
Ah!

Eu-ri-
Eu-ri-

cres.

di - ce!
di - ce!

Eu-ri - di - ce!
Eu-ri - di - ce!

Eu-ri -
Eu-ri -

di - ce!
di - ce!

Ah! piu non vi - ve La chia - mó in - van.
Ah! then 'tis true, Thou hear'st me no more.

Mise - ro me! la per-do e di nuovo e per sem-pre Oh
 It is I It is I who took from thee the day How

p

legge! oh morte! oh ri cor do cru del! Non ho soc - cor-so non m'avan - za con-
 cru-el the law is That sent her far a - way; I have no hope now, I de-sire not to

siglio io veggo so - lo O fie-ra vis-ta! il lut-tuo-so aspetto dell'
 live! oh fa-tal mo-ment! Cru - el re - morse my life a - lone can give. She'll

or - ri-do mio stato Sa zia ti sor te rea Son dis-pe-ra-to!
 nev - er come a - gain Death only waits up - on me Shall I re-main then!

Andantino Espressivo.

Che fa - rò senza Eu - ri - di - ce Dove an
 I have lost my Eu - ri - di - ce, Noth-ing
 drò senza il mio ben Che fa - - rò! dove an - drò Che fa -
 e - quals now my grief, Hope nor madd'ning un - be - - lief, Noth - ing
 rò sen - za il mio ben! Dove an - drò sen - za il mio ben.
 comes to my re - - lief, Noth - ing comes to my re - - lief.

8va

p

rò, dove an - drò Che fa - - rò senza il mio ben! Do - ve an-
 madd'ning un - be - - lief, Noth - ing comes to my re - - lief, Noth - ing
8va.....

drò senza il mio ben! Eu - ri - di - ce! Eu - ri - di - ce!
 comes to my re - - lief! Eu - ri - di - ce! Eu - ri - di - ce!
 Ah! non m'a-
Such fearful

van - za; Piu soc - cor - so! piu spe - ran - za! Ne dal mon - do!
 an - guish makes me to lan - guish With grief op - press'd. Ah! what tor - ments
 rinf.

ne - - dal ciel! Che fa - rò senza Eu - ri - di - ce! Dove an - drò senza il mio
 in - vade now my breast. I have lost my Eu - ri - di - ce! Nothing e - quals now my
 1mo. tempo.

ben! Che fa - - ro, do - ve an - dro? Che fa - - ro senza il mio
 grief, Hope nor madd'ning un - be - - lief. Noth - ing comes to my re -
 p

ben do - ve an - dro! Che fa - - ro? Do - ve an - dro senza il mio
 lief, Hope nor madd'ning un - be - - lief, Noth - ing comes to my re -

ben! Sen - za il mio ben.... senza il mio ben.
 lief. To my re - lief, to my re - lief.