



LIBRARIES

UNIVERSITY OF WISCONSIN-MADISON

Medulla chymiae : variis experimentis aucta, multisq., figuris illustrata. 1683

Vigani, John Francis, 1650?-1712

Londini: Impensis Henrici Faithorne, & Joannis Kersey, 1683

<https://digital.library.wisc.edu/1711.dl/7W3IJTWMV2R4F8G>

<https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/>

The libraries provide public access to a wide range of material, including online exhibits, digitized collections, archival finding aids, our catalog, online articles, and a growing range of materials in many media.

When possible, we provide rights information in catalog records, finding aids, and other metadata that accompanies collections or items. However, it is always the user's obligation to evaluate copyright and rights issues in light of their own use.



Alchemy

Tricks in 1

H 8 — 18

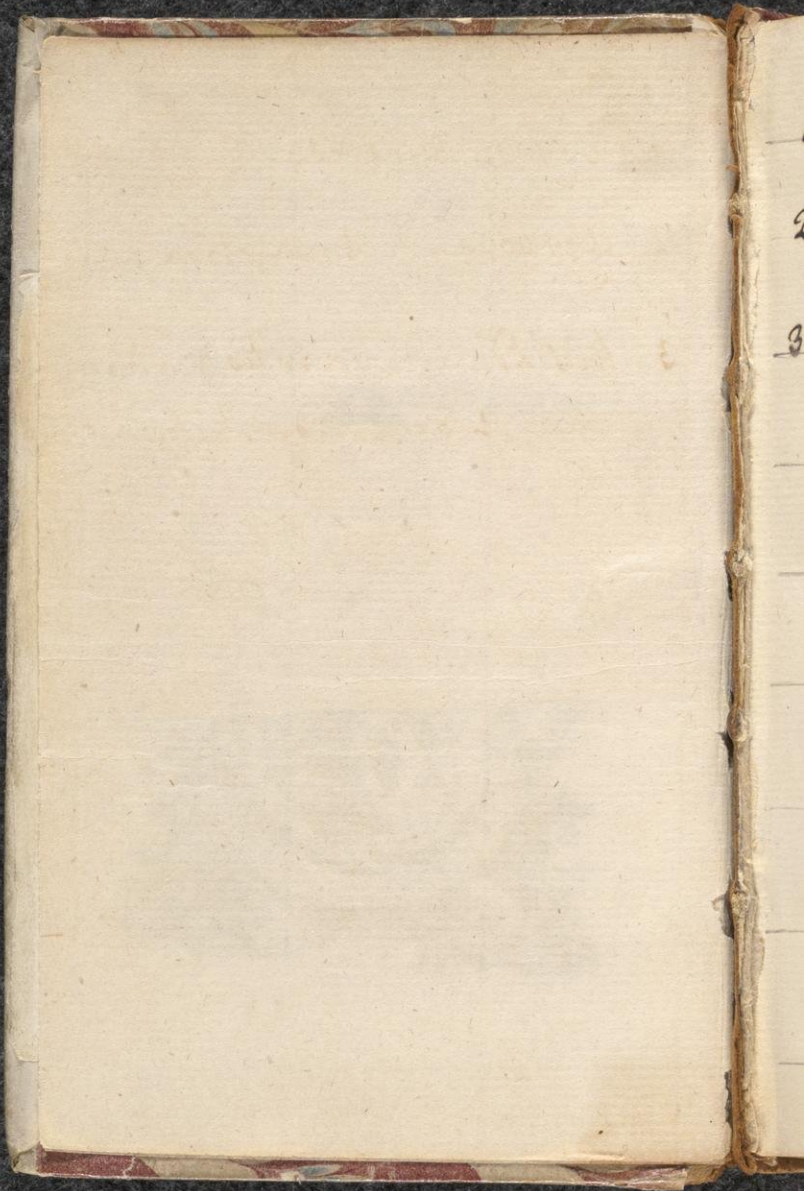
Case B. B.

Barnsley

B. 17.



Library
of the
University of Wisconsin



1 Vigan Medulla Chymia

2 Agricola De Animantibus Sæptis:

3 Ulstadus De Secretis Naturæ

et de Lapide Philosophico

1. Pigeon Woodpecker (Cyanocitta
2. Red-bellied Woodpecker (Sitta
3. White-bellied Woodpecker (Sitta
4. Red-bellied Woodpecker (Sitta

Tracts in chymistry
MEDULLA
CHYMIÆ,

Variis Experimentis aucta, mul-
tisq; Figuris illustrata.

AUTHORE
JOHANNE FRANCISCO VIGANI
Veronensi.

Namq; eadem coelum, mare, terras, flumina, solem
Constituunt; eadem fruges, arbuta, animantes;
Verum aliis, alioq; modo commista moventur.

Lucret. lib. I.

L O N D I N I,

Impensis Henrici Faithorne, & Joannis
Kersey ad insigne Rosæ in Cæmeterio D. Pauli.
MDCLXXXIII.

245483

MAY 29 1921

LNI

T67

Rare Book
Dept

Coll-Dep. 2711-24

Excellentissimis Nobilissimisque

V I R I S,

Tàm re, quàm nomine verè
magnis,

GUILIELMO

Comiti DEVONIÆ,

PHILIPPO

Comiti CHESTERFIELD,

THOMÆ

Vicecomiti FAUCONBERG,

Hanc suam Medullam Chymix gr-
atitudinis ergo humillimè
D. D. D.

Johannes Franciscus Vigani.

Scientific Nobility

V I R I S

THE
THE

GILLIEMO

CONTRIBUTOR

PHILIPPO

CONTRIBUTOR

THOMAS

CONTRIBUTOR

THE
THE

D. D. D.

THE

Epistola quondam conscri-
pta ab Amico Londi-
nensi ad Authorem com-
morantem in Oppido
Newark super Trent.

Domine Vigan!

L Iteras tuas suavissimas in de-
liciis, & sinu semper habeo,
amicitiam enim tuam, & com-
mercium magni æstimo, & im-
mortaliter æstimabo; non me-
diocriter gaudeo, te inter otia
ruris Chymicis operationibus
gnaviter incumbere, artemque
colere, humano generi adeò sa-
lutarem, & fructuosam, nullo
ferè opere vel à naturâ, vel ar-
te perfici solito sine quâdam mix-

turâ Chymix; mihi enim mundi machinam pervolventi nihil apparet præter unio, & separatio Atomorum circulantium secundum leges, & principia illis impressa ab omnipotenti Creatore, undè ars illa, quæ has catholicas & feracissimas naturæ operationes imitatur, in omni ævo meruit, & habuit quosdam eximios, & illustres viros, ut Fautores, & Patronos; & in hoc nostro suis non caret Mecænatibus. Non possum non vehementer lætari, à literis tuis, & famâ audire, *tuam Medullam Chymix* (libellum mole parvum, verum totum, ut opinor, Medulla Scatentem) in *Italiâ*, *Hispaniâ*, *Galliâ*, & *Germaniâ* generatam, in *Hollandiâ* natam, & in lucem primò editam, nunc in *Angliâ* gravidam esse, & apud nos parituram fætum perfectissimum, tibi que simillimum; hominem te patientem, vel potius durum

durum, ac pænè crudelem existimabit literatus orbis, qui tanta arcana adhuc teneas, quanta lucem, lucrum, & salutem ferant miseris mortalibus, nil ferè præter ignorantiam suam adhuc scientibus, vix enim in corpore sapiet unquam humana mens; quousque igitur & tibi, & nobis invidebis? tibi maximam laudem, nobis voluptatem. Utinam tuæ novæ editioni adjungeres descriptiones, & figuras tuorum furnorum, vasorumque, ad vivum sculptas, simul cum illis tibi, & mihi olim communicatis ab ingeniosissimo nostro amico D. *Troutbeck*, viro mirum in modum sagaci, & in Chymiâ peritissimo, in quâ *Tachenio* suo, si non major, non minor est, sint ergò pares, & duo Fratres. Tu, mi *Vigani*, sine luto, sine ferro, sine sumptu, aut labore fingis fornaces tuas; Opus sanè *Dædaleum*, in-

genio tuo *Architectonico*, verèq;
Italico dignum; sed quod magis
tibi laudi sit, à crypticâ illâ, &
Hieroglyphicâ scribendi metho-
do, Chymicis nimis familiari,
penitus abhorres; nec principia,
aut dogmata Chymica tam tena-
citer amplecteris, quin in *Boyl-
laëana* Castra haud invitus trans-
ibis, ubi omnia ad incudem re-
vocantur, & severo cum judicio,
summoque acumine mechanicè
examinantur; O beatam illam
Rempublicam, plusquam *Uto-
pianam*, verè *Platonicam*, ubi
Philosophi sunt Mechanici, vel
Mechanici Philosophi, vix enim
est aliquid utile in rerum natu-
râ hominibus certò cognitum,
quod non ab experimentalì in-
dustriâ effluxit; sit æterna laus
nostræ *Regiæ Societati*, (fundatæ
ab *Augustissimo Carolo Secundo*,
Principe verè Philosophico, verè
magno, diisque simillimo;) illa
non

non fingit, aut excogitat, sed invenit quid natura faciat, aut ferat; *Studia Mathematica, Physica, Anatomica, Chymica, Botanica, Colonica*, & omne genus naturalis literaturæ vitam, & animam hauserunt ab hoc divino *Philosophorum* Senatu, nec *Italicæ, Gallicæ, Germanicæ, & Danicæ* Societates suis defuere auxiliis; *Veniet tamen tempus, quo ista, quæ nunc latent, in lucem dies extrahat, & longioris ævi diligentia*; ringat illud ignavum pecus, veteri superstitione, & lethargico quodam torpore adeò conspurcatum, ut mallent cum turbâ errare, & somniare, quàm cùm laboris, ærisque impendio privatim sapere.

Gratias tibi habeo ob interpretandum mihi *Italicum* Idioma libri a *Patre Bartolo* conscripti de *Conglaciatione & Coagulatione*, qui mihi videtur esse grumus frag-

fragmentorum sat elaboratus, at
pace dicam hujus fumivenduli Sa-
crificuli, quòd in iis locis, ubi illi-
batam *Boylæi* famam malè tra-
ctat, ejusque scripta distorquet,
(præsertim de vacuo) non agit
Philosophum, sed potius rabulam,
& blateronem, cerevisiali vappâ
temulentum; illic venditat suas
nugas, & deliria Jesuitica, mini-
mè digna expertissimo, & victri-
ci calamo *Boylæi*, non enim opus
est *Hercule* pro castigando per-
pusillo Nano.

Abundè tibi gratulor tuas ru-
sticas delicias, longè Humaniores
rixis *Londinensibus*; eò enim de-
mentix hîc deventum est, ut nec
morbos, nec remedia pati possu-
mus; tu interim secundum ipsam
naturam vivis, pulveris, & tumult-
ûs hominum pertæsus, & velut
Adamus in Paradiso creaturas pla-
cidè contemplans; quis fuit ille
Deorum, qui hæc tibi otia fe-
cit?

cit? Te
manifim
rum, D.
(qualecu
nunquam
ferre

Dat. Londin.
1682.

cit ? Te oro, obtestorque, ut hu-
manissimum, & clarissimum vi-
rum, D. *Tarbrough*, meo nomine
(qualecunque est) salutare, & ut
nunquam cessares oculis, & corde
ferre

Tui Amantissimum

Dat. Londin. Sept. 10.
1682.

T. R.

Au-

Authoris ad Lectorem
PRÆFATIO.

Benevole Lector,

MEdullam hanc Philo-Chymicam tibi maritare volo, illam igitur conjugali amore recipe, est enim pura, & casta, minimèque gravida aliorum laboribus, continet tantum illa, quæ hisce oculis vidi, hisce manibus tractavi; nulla hic figmenta, nulla somnia, aut umbræ, nulli hic furtivi fasciculi, aut sesquipediales compositiones, sed brevitati, & tuæ voluptati studens, nihil præter proprias meas observationes accumulavi, & peperî, non famæ, aut lucri gratiâ, sed mente honestâ, & verè Philosophicâ, ut communi hominum utilitatî (quantum in me est) inservirem, hanc ratione persuasus hic publicè prodeo in Theatro Anglicano, (magno illo artium Elaboratorio) acturus
partem

PRÆFATIO.

partem hospitis devotissimi; vos, igitur, Angli, more vestro hunc libellum accipite, h. e. candidè, & amicè, vestra enim gens olim inclauit, & hodiè celebratur pro morum suauitate, profundissimâ eruditione, & fortitudine invictâ; quæ regio in terris vestri non plena laboris?

De Chymix Antiquitate, nobilitate, & necessitate hic Rhetoricari nolo, licèt de illâ dicenti nemini deesse potest vel Materia, vel Oratio, qui hæc desiderat, adeat Doctissimum Borrichium, sed credo paucos, aut nullos, (nisi Bæotico ingenio fatuos) dignitatis & summæ utilitatis Chymix esse ignaros, ergò hic non opus est Hederâ; Anatomia detegit partium corporis situm, texturam, usum, morbosque; Scientia plantarum, animalium, mineralium, aliarumq; rerum naturalium suppeditat nobis materiam medicam; amboque comitantur ineffabili quâdam voluptate

P R Æ F A T I O.

ptate, magnoque emolumento; at
sola Chymia suâ industriâ, & ar-
tificio utile ab inutili segregat,
medicamenta perficit, & humanis
functionibus adaptat, nec solum
Medicinæ, sed Philosophiæ natu-
rali, artibus Mechanicis, aliisque
vitæ nostræ commodis maximè in-
servit, adeò ut sine Chymiâ gens
humana esset manca, & rudis; est
scientia tam naturalis, & necessa-
ria, ut instinctu quodam, & inevi-
tabili rerum fato ad illam exercen-
dam ducuntur homines, in præpa-
rando cibo, potu, pane, & sale, se
prodit Chymia; ubique, & semper
ab ipsâ creatione exercitata fuit,
est ipsa Machina, quæ volvit, &
temperat orbem; nam ipsa Natura
nil aliud est quàm prudentissimus,
peritissimus, & dexterrimus Chy-
miater, corrumpens, generans, se-
gregans, uniens, circulans, & dige-
rens vastam mundi molem, immen-
sam illam Atomorum concreto-
rum, & variè figuratorum massam,
à quo-

P
à quorum divi-
tibus viz. mor-
ne, stru, & te-
multiplicia &
pendent singul-
tarum facies, &
mena, quæ nih-
meras diffinitio-
impressionibus
piorum, diversis
corporeis enim
cata sunt unica
na rerum; Ap-
qua Hippocrati
Aristotelis, tria
Willisi; Acidu-
m sunt bonum co-
culis igitur, seu
riam texta, &
currendam est
veteribus, Demo-
creto; & Sa-
nis, Celeberrimo
Cartesio, cog-
noscentim vero
do, magis; Bo-

PRÆFATIO.

à quorum diversis innatis qualitatibus viz. motu, figurâ, magnitudine, situ, & texturâ (quæ omnia multiplicia & dissimilia sunt) dependent singulæ variæ rerum mixtarum facies, qualitates & phænomena, quæ nihil aliud sunt, præter meras distinctas ideas, ortas à variis impressionibus Atomicorum principiorum, diversimodè dispositorum, corpuscula enim illa variè modificata sunt unica Elementa, & semina rerum; Aqua Thalys, ignis & aqua Hippocratis, quatuor Elementa Aristotelis, tria Paracelsi, quinque Willisii; Acidum & Alkali Tachenii sunt horum creaturæ; ad particulas igitur, seu corpuscula multifariam texta, & mota primario recurrendum est cum sapientissimis veteribus, Democrito, Epicuro, Lucretio; & Sagacissimis Modernis, Celeberrimo Verulamio, subtili Cartesio, cogitabundo Hobbio præsertim verò Doctissimo Gassendo, magnoq; Boylæo, qui uberrimis &

P R Æ F A T I O.

Et perspicuis experimentis illustravit omnia, in tenebris antea involuta, Et extra dubitandi aleam posuit, partaque indubitata victoria contra Elementa Peripatetica, Et principia Chymica, triumphum splendidissimum meruit, modo verecundia, Et humilitas Philosophi tam debitam, justamque pompam pateretur; at Boylæus suis non gloriatur Lauris, suis non superbit Spoliis, Et Trophæis, nec Capitolium ascendere laborat, licet venit, vidit, vicit.

Si hunc meum laborem, Et igneas lucubrationes, Candide Lector, in bonam acceperis partem, tibi breviter alia opuscula perlegenda tradam, modo Benignissimus Deus mihi vitam largiatur, nam per totum vitæ stadium dilectissimam meam Chymiam, (corculum, Et animæ dimidium meæ) per ignem, Et aquam persequar.

MEDUL

Etarum na
 terræ Meta
 Stellis, qua
 debantur oli
 nare Sublun
 tis liquidò ap
 nis, quam v
 bal-Cain (h
 erat versatissi
 Moses calcina
 git aureum lo
 tulissimus A
 pertissimus in
 Metallica, ur
 Agyptiorum
 sunt smaragd

MEDULLA CHYMIÆ.

Chymia, quæ venit à Chema, *Chymia Etymologia, Antiquitas, Objectum.*
hebraicè sidus calidum significante, est ars contemplativa, & activa, rerum cun-

ctarum naturam examinans, undè terræ Metalla mutuantur nomina sua à Stellis, quarum variæ influentiæ credebantur olim temperare, & determinare Sublunaria; excellentia hujus artis liquidò apparet tam antiquitate nominis, quam veterum Testimoniis; *Tubal-Cain* (homo octavus ab *Adamo*) erat versatissimus in operibus Metallicis; *Moses* calcinavit, & in pulverem redegit aureum Idolum *Israelitarum*; & vetustissimus *Egyptiorum* *Hermes* fuit expertissimus in arte Chymicâ, præsertim Metallicâ, undè profluxerunt immensæ *Egyptiorum* opes; nec hîc prætereunda sunt *smaragdina*, penè divina, *tabula*,

M E D U L L A

& *symbolum aureæ Homeri catenæ*. Omnis res creata sublunaris est objectum hujus divinæ artis, quæ a suis non solum purgatur fæcibus, sed ad ulterius deducitur perfectionem, estq; hæc Ars unicum tam Mechanicæ, quam Medicinæ principium, & fundamentum.

*Examina-
tio princi-
piorum.*

Olim inter Hebræos, Græcos, Latinosque, plurimi pro Principio Catholico, & Materiâ primâ aquam viscidam venerati sunt, è quâ, parte subtili, & subtilissimâ à crassâ divisis secundum leges Motûs, totum systema Cosmicum ædificari, & adhuc conservari perpetuâ circulatione voluerunt; at hæc Hypothesis non solido innititur fundamento, licet sustentatur sacrâ veterum auctoritate, & nuperrimè ab *Helbigii* humeris, quia necesse est hoc suum principium, ex (supposito quòd tale datum fuit aut datur,) componi ex infinito numero Atomorum, seu corpusculorum variè modifierum, à quibus viscositas, motus, totaque forma hujus aquæ derivanda sunt; ergò non meretur nomen principii primarii, sed collocetur (modò fuit, aut est in rerum naturâ) in classe secundariorum, seu compositorum Elementorum. Peripatetici Ignem, Aerem,

Aerem, Aquam,
& elementis
Trigam, S
in scenam C
fius quinqu
tum, Sulphu
Expertissim
à Magistro
& Aquam,
principia ac
opinio prop
vio, Portzio,
tissimo Boyl
Philosopho;
Hypothesin
tùm rei med
sum non app
ingenio; ve
garia princip
principiorum
principia in
omnia Eleme
tantur pro l
in aerem, aer
sal in sulphu
Mercurialem,
Phænomena
drant veræ lo
ergò ut verè

Aerem, Aquam, & Terram pro principiis,
 & elementis statuerunt; *Paracelsus* suam
 Trigam, Sal, Sulphur, & Mercurium,
 in scenam Chymicam producit; *Willi-*
fius quinque principia assignat, Spiri-
 tum, Sulphur, Salem, Aquam & Terram.
 Expertissimus, & dexterrimus *Tachenius*
 à Magistro *Hippocrate* edoctus, Ignem,
 & Aquam, (Acidum, & Alkali,) esse
 principia acriter argumentatur, eademq;
 opinio propagatur à *Vanderbeck*, *Swal-*
vio, *Portzio*, &c. at rejicitur ab experien-
 tissimo *Boylæo*, sagacissimo hujus seculi
 Philosopho; fatendum tamen est hanc
 Hypothesin, de Acido, & Alkali mul-
 tum rei medicæ inservire, & non pos-
 sum non applaudere immortalis *Tachenii*
 ingenio; veruntamen omnia hæc vul-
 garia principia sunt effectus aliorum
 principiorum, quo concesso, darentur
 principia in infinitum; prætereà illa
 omnia Elementa variantur, & transmu-
 tantur pro lubitu artificis, viz. aqua
 in aerem, aer in aquam, aqua in terram,
 sal in sulphur, sulphur in materiam
 Mercurialem, & in ipsam terram, quæ
 Phænomena vix congruunt, aut qua-
 drant veræ Ideæ, & naturæ principii;
 ergò ut vera cognoscamus principia,
 Aerem,

non ad communem Chymicorum praxin, sed ad Atomos, seu corpuscula variè texta, & mota recurrendum est, à quorum diversis modificationibus non solum prænominata, sed ferè innumera alia principia, malè sic dicta, emergunt, nam ignis, & motus vix dissolciant particulas corporum sine alterationibus, & novis compositionibus; multaque Phænomena producuntur ab Acido, & Alkali quæ non dependent ab Acidis, aut Alcalicis qualitatibus, sed ab aliis Mechanicis affectionibus: Qui plura de hisce rebus desiderat, adeat præfationem hujus libri, & revolvat *Boylli* scripta; ut, Sceptic. Chymic. cum appendice novâ. Animadversion, in Hypothesin Alkali & Acidi, Chymic. Paradox. de transmutatione principiorum Chymicorum; item Origin. Formar. & Qualitat. omnia sanè cedro dignissima.

Relictis, & prætermisiss plurimis præludiis, & operationibus ab aliis Chymicis toties repetitis usque ad cramben, referam tantum illa, quæ aut ipse inveni, aut illustravi, aut methodo faciliiori perégi, omniaque brevissimè.

De vitriolo.

Ad Oleum, & Spiritum vitrioli conficiendum, Vitriolum calcinatur ad flavedi-

vedinem.
miditas,
summo ig
ginta hor
(qui in al
in fundo r
dum corrol
vocatus.
ficitur, &
mum recip
spiritus exi
Boyllus è C
rato aqua p
plici quant
cit suum ex
bile medica
edulcoratur
in cataplas
marum non
infunde gu
in aquam p
triolo impræ
evaporatam,
pillorum; in
anifatum, in
venies massa
si accipias vi
cum duplici
& eadè m

vedinem, ut accidentalis advolet humiditas, & deinde in retortâ vitreâ summo ignis gradui expositâ per sexaginta horas destillatur, prodit spiritus, (qui in alio vitro rectificari potest:) & in fundo remanet spiritus acidus admodum corrosivus, à nonnullis falso oleum vocatus. Breviori temporis spatio perficitur, & majori lucro, per amplissimum recipiens cum magno orificio, ut spiritus exitum habeant liberiores. D. *Boyllus* è Colcothar vitrioli priusedulcorato aquâ pluviali, sublimando cum duplici quantitate Salis ammoniaci, conficit suum ens Veneris, quod est satis nobile medicamentum; idem Colcothar edulcoratum, & cum aq. albuminis ovi in cataplasma redactum, cancrum mammarum non ulceratum sæpè profligat; infunde guttatim spiritum corrosivum in aquam pluvialem supradictam vitriolo imprægnatam, & ad dimidium evaporatam, & videbis strias instar capillorum; infunde balsamum sulphuris anisatum, in supradictam aquam, & invenies massam rubram instar saponis; si accipias vitriolum Martis sic dictum, cum duplici quantitate salis ammoniaci & eâdem methodo procedas, habebis

Vide Figur.

sublimatum ejusdem odoris, & saporis, cum ente Veneris supradicto. Accipe limaturam Martis, & spiritum Vitrioli acidum, fermenta, digere & filtra addito quodam sale, prodit liquor stypticus, qui sistit sanguinem arteriæ incisæ sine excoriatione; sunt qui accipiunt Vitriolum Martis, & destillant pro spiritu, quem pro magno secreto vendunt, sed nihil aliud est, quam spiritus Vitrioli regeneratus. Tartarum vitriolatum vulgò conficitur guttatim instillando spiritum Vitrioli in ol. Tartari per deliquium ad perfectam saturationem exsiccando, postea in aqua pluviali dissolvendo, filtrando, evaporando, & iterum lentè exsiccando pro usu; sed mihi est alia quædam methodus particularis, viz. fumo vitriolum viride, in aq. pluviali dissolvo, digero, & filtro, postea mediante calefactâ laminâ ferreâ illud totaliter privo suis particulis cupreis, quibus videtur spoliari cùm ferrum non amplius ad se attrahit corpuscula cuprea, tum iterum filtro & guttatim superaffundo alcali volatile, ut sal armoniac. aut C. C. q. s. digero, filtro, iterumque cum judicio infundo spiritum volatilem opus repetendo donec in dige-
rendo

rendo nil imp
ultimò evap
usum; dos. ʒ
fructu usurpe
vulgare Tart
vitriolo hung
conficitur, c
sed D. Boyli
tum, quo co
esse quam m
verbis non re
nerosa quæda
uteri jam qu
potenter à pu
para est, ut
hibitum fluxu
vit per tinctu
plurima vuln
catione empl
externo defen
tio, non pulv
dicit.

E vitriol. E
sal commun.
calcinato vit
aq. fort. a plu
tar vitrioli, &
tur commun
spiritum nitr

rendo nil impuri in fundo apparet, tum
ultimò evaporatione exicco, & servo ad
usum; dos. ℥j. in morbis chronicis, cum
fructu usurpetur, longè enim antecellit
vulgare Tartarum vitriolatum. Cum
vitriolo hungarico pulvis sympatheticus
conficitur, cujus virtutes in dubio sunt,
sed D. *Boyllus* fecit sequens experimen-
tum, quo colligi potest ejus virtutem
esse quam maximam & nudis tantum
verbis non refragandam: Habebat ge-
nerosa quædam mulier hæmorrhagiam
uteri jam quatuor mensibus, & tam
potenter à pulvere sympathetico consti-
pata est, ut valdè ægrotaret propter in-
hibitum fluxum, quem iterum provoca-
vit per tincturam Succini: confiteor
plurima vulnera posse curari sine appli-
catione emplastrorum dummodo ab aëre
externo defendantur, ista tamen asser-
tio, non pulveris symp. virtuti contra-
dicit.

E vitriol. Roman. sal. nitro ana *lib. j.* *De Nitro.*
sal. commun. *lib. ij.* Calc. viv. *lib. ss.*
calcinato vitriol. ^{secundum} lege artus; destilletur
aq. fort. a plurimis laudata. E Colcho-
tar vitrioli, & nitro, aqua fortis destilla-
tur communi methodo, puto tamen esse
spiritum nitri; sumatur ergo vitriolum

B 4 calci-

calcinatum usq; ad flavedinem, nitri, ana; in retortâ vitreâ ambo imponantur, & recipienti bene lutato, ignis fortis adhibeatur, donec vapores in recipiente amplius non appareant, sale ammoniaco addito, aqua fortis evadet regia in re metallica maximè necessaria; sume caput mortuum aquæ fortis supradictæ, & aqua pluviali sal extrahe, filtra, & crystalliza, & supra marmor tere, tunc imponas sal in retortâ, & infundas in eam dictam aquam fortem, destilla, & cohoba, donec totum in recipientem ascenderit, habebis noctilucam instar ignis: eodem modo conficitur sal luminosum, quo barba madefacta in tenebris tanquam ignis lucet per additionem cujusdam spiritus subtilissimi, à paucis notum. Ex una parte nitri, & à tribus boli Anglicani destillatis spiritus prodit, qui rectificatus ad usum servetur; sal extractum per aquam pluvialem à capite mortuo, nihil est præter nitrum, non Alkali, ut quidam putant, inter quos annumeretur Dr. Mayow, qui in tractatu de nitro affirmat caput mortuum nitri destillati esse simillimum sali Alkali, quod sal fixum nitri à terrâ provenire putat, sed quandoque bonus dormitat

Horne

* sp. salis ^{reliqui salis} arm. ^{i.e. misc} quatuor pondera spiritus salis ammoniaci cum uno pondere crystallorum seu salis in capite mortuo extracti. Et cohoba hunc spiritum ^{super} (vice spiritus nitri) super crystallos illos donec totus sal ascenderit. Coaguletur hoc sal in recipiente in forma salis pellucidi et fusibilis et est valabilis ad instar salis ammoniaci.

Homerus; idem fit cum sale communi, si accipias sal à supradicto capite mortuo, & denuo cum bolo commisceas, totum nitrum transit in acidum spiritum, quæ aciditas è particulis constat igneis, quas doctissimus *Rudolphus Balduinus* tollit, dictum spiritum dulcificando, non per spiritum vini, sed admodum philosophicè, per saturationem scilicet; ex eo oritur magnes, cujus beneficio Aurum Auræ, & spiritus mundi attrahuntur. *Phosphorus* item conficitur, & nulla alia reperitur vera methodus dulcificandi istos spiritus, quam hæc; quamvis indocti mysteria hæc non facile concipiant. Nitrum s.a. purificatum præstantius est sale prunell. Pro secreto maximo fuit *Helmontio* modus saturandi spiritum nitri, cum quo conficiebat menstruum admirabile; vertunt spiritum hunc in nitrum per Alcalia fixa, sed nitrum hoc non videtur idem esse, quod antea fuit, quia si ingrediat pulverem detonantem, hic nulum strepitum edet. Spiritus rubicundissimus instar sanguinis à nitro obtinetur, si calcinati filicis p. iij. nitri p. j. in retortâ destillentur, cavendum tamen est ne fluxum concipiant à nimio igne;

+ Quæ saturatio fit infundendo hunc spiritum super bolum album sub diligenti (dictum anglie Tobacco pipe clay) donec bullitio ceaset.

Salem extrahit et in crystallis redactum sparge super ligillum candentem & fundetur: tegit ligillum cum cuticula glabra subalba. Sparge iterum iterumq; donec cuticula salis crassa evadat & solis lucem & hinc in hinc aliquantulum lacescat.

Ita edet uti proha. Experimentis ut ipse Viganus.

Ad aerem cuticula illa madescit & in limum fuscolitum vinq; amittit licendi. Ideo quam diligentissime ha claudi et ad aerem externo defendi debet.

& est spiritus nemini inferior. Idem facilius obtinetur, si nitrum commisceatur cum Calcis viv. p. iij. & per retortam violentissimo igne destilletur.

*De sale
communi.*

Inter omnia salia meo iudicio, sal commune est præstantissimum, hoc peculiare habens, quod strepitum, ceu crepitum edat, quando illud privare volumus sua accidentali humiditate, à quâ, decrepitatio provenit; ex oleo communi, & sale marino decrepitato, per retortam destillatis, potentiùs oleum Petrolei prodit, quod sæpiùs destillando oleum limpidum evadit, & postea sæpiùs destillatum à sale tartari, in aquam ardentem commutatur. Lateres rubescentes in oleo 100 annorum immerfi, postea triti, & destillari præbent oleum vulgò dictum Philosophorum, in ulceribus sordidis proficuum; oleum commune per se destillatum easdem habet qualitates, & effectus. Sal destillatur eodem modo ut Nitrum. In fine destillationis flores albi sublimantur in collo retortæ, nec sunt rejiciendi: 4 Sp. salis rectificatissimi, q. v. mediante calce vivâ perfectè saturetur, in pulverem exiccetur, & in crucibulo fundatur; fustum & refrigeratum tere, & cum quartâ parte calcis vivæ commisce, per retortam

tam destilla
tuo fumiga
halantem
mo, in ju
dolores ju
ctionesque
fermentis a
muni, co
gneticum
tius, effect
hic in plu
Butleri, d
illius virt
bilissimus
Tarbrongh
cark in co
berimus,
veni postea
lapidem, u
viribus, r
periri potu
laborant,
diant sale
ulneâ secu
modis, ni
ignem ver
latili Cup
nequit ob
marino e

Idem tam destilla, & spiritum colliges perpetuo fumigantem, & albos vapores exhalantem cum odore, & sapore gratissimo, in juscule sumptum nephriticos dolores juvantem, Hydropes, obstructionsque relevantem, visceribus & fermentis amicum. Mediante sale communi, confeci in Angliâ meum Magneticum lapidem, qui in oleum infusus, effectus edit admirandos. Lapis hic in plurimis concordat cum lapide *Butleri*, de quo *Helmontius*: Primus illius virtutum investigator fuit Nobilissimus, atque Doct. D. *Joannes Tarbrough*, Medicinæ Doctor in *Newark* in comitatu *Notingham*, vir celeberrimus, & amicus singularissimus. Inveni postea modum præparandi dictum lapidem, ut esset præstantior sapore & viribus, nec talem unquam putavi reperiri potuisse in rerum naturâ. Frustrâ laborant, qui illum componunt mediante sale communi, ente veneris, & usneâ secundum *Helmontium*, aliisvè modis, nisi possideant verum nostrum ignem veneris, ex liquamine nostro volatili Cupri confectum, quod liquamen nequit obtineri nisi per magnetem a sale marino elaboratum, qui magnes non solum

solum dominatur in regnum metallicum, sed etiam animale, & vegetabile, de quo, favente numine, scribere libellum peculiarem in animo habeo; lapillus meus in aq. commun. solutus eundem saporem, odoremque habet cum aq. mineralibus *Knasburiensibus* agri eboracensis; & toto coelo errat Doct. *Simpson* affirmans salem communem t̄r fusum & in aqua solutum, easdem habere qualitates cum prædictis aquis; oleum olivarum cum sulphure metallico nostri lapilli imprægnatum, valet contra omnes dolores, & tumores, nisi Gallicos, externâ inunctione infallibiliter curat podagricos, & scorbuticos, majori cum certitudine quam vel Moxa, vel Ranunculus, vel aliud quodcunq; causticum. Memini me Lutetiæ Parisiorum ob certam quandam rationem præparasse velle sp. talem hoc modo; viz. sumpsi salem communem q. s. solvens illum in aq. calidâ, digerens, filtrans, & exiccans, hunc laborem per 12 vices repetebam, ultimò hunc depuratum salem cum bolo commiscebam, & destillare conabar, sed operam & oleum perdiidi, nam ne guttulam sp. obtinere potui.

Vulgò

Vulgò dicitur in destillatione Aceti *De aceto.*

primum prodire phlegma, & deinde spiritum acidum ficiorem, ratio, quia nonnulli acetum prius evaporant usq; ad dimidium, aut tres partes, tumque destillant residuum, est ut citius terminent; verùm si S. Q. aceti sine præviâ coctione, & evaporatione sollicitè destillaverint, videbunt spiritum ascendere ante phlegma, subtilissimum, & volatilem, quem pauci animadvertunt, atque propter nimiam ejus subtilitatem & parvam quantitatem vix coercibilem, hic spiritus tamen summâ curâ collectus, est valdè considerabilis, neque meo judicio multum differt ab illo, qui destillatur à viridi ære olim venditus pro spiritu Veneris, uti *Zwelferus*; esse autem talem *D. Boyleus*, & *Tachenius* doctissimè negant, sicut & illum, qui cum saccharo Saturni confici solet & sequenti experimento probatur. R^x viride æs, destilla, obtinebis spiritum, & redige caput mortuum in viride æs per additionem aceti S. A. & observabis tantum aceti esse absorptum, quantum collectum fuit sub formâ spiritus; hoc acetum esse magis volatile aceto effuso non mirum est, quia particulæ subtiliores

in

in destillatione viridis æris prodeunt, crassioribus in capite mortuo remanentibus, id quod denuo fit in destillatione viridis æris regenerati.

De sulphure, sp. vini, aliisque spiritibus.

Sulphur vulgari methodo sub campanâ combustum, dat spiritum fixum valdè acidum, & corrosivum, mixtum verò quantitate duplici cum meo sale, spiritum dat fere insipidum, qui nares violentissimè offendit, ac si sulphuris magna copia in cubiculo combureretur, istius mei spiritus sulphuris gutta una, vel altera lacti instillata, illud coagulat, sed sale volatili ammoniaco eidem adjecto, redit in pristinum colorem & consistentiam. Inter spiritus acidos volatiles *Tachenius* numerat etiam spiritum vini alcoholisatum, qui conficitur cum solo spiritu vini vulgari per vesicam, sine ulla additione, vel cinerum clavellatorum, vel salis communis, sicut à nonnullis fieri solet: Certus sum, quod si Artifex gradu ignis debite aucto, benè in re processerit, habiturus sit unica vice Alcohol subtilissimum, cum pauco phlegmate, quod Alcali parva quantitate adjectum, penitus imbibit, sicque separat. Miror apparatus quorundam *Chymicorum*, qui pro

pro Alcohol
tur instru
cœlum e
quam ad
instrumen
tum, mo
Solent col
tari, & sp
re, at veru
vini antiqu
dam sub
tus, & sic
mo vinu
ur congel
lo in gelu
densatum
tus congel
dum aer ne
condensar
bebis & v
qui miran
essentiâ,
digesto in
rubri color
officinis in
cum, mag
litate ex
meo centu
tur, quon
tione, au

pro Alcoholisatione spiritus vini utuntur instrumentis serpentinis, usque ad cœlum erectis, quæ nullius usus sunt, quam ad decipiendam plebem; sufficeret instrumentum unius cubitus, simplicissimum, modo regimen ignis observetur. Solent cohobare hunc sp. super salem tartari, & sp. vini tartarizatum falsò nominare, at verus sp. vini tartarizatus est essentia vini antiquorum Philosophorum, & quidam subtilis sp. à suo tartaro non separatus, & sic paratur; expone aeri frigidissimo vinum generosum in vase idoneo, ut congeletur, foramen fiat cum baculo in gelu, & funde liquorem non condensatum in aliud vas, liquor segregatus congeletur, quod repete toties, usq; dum aer non amplius liquorem residuum condensare valet, purissimum tunc habebis & verum sp. vini tartarizatum, qui mirandos edit effectus; hâc verâ essentiâ, seu sp. vini tartarizato leniter digesto in Matraccio fit fragilis lapillus rubri coloris. Sic etiam in quorundam officinis infinitum vidi numerum fornacum, magis ad pompam, quam ad utilitatem extructarum; in laboratorio meo centum forsan lateres conspiciuntur, quorum beneficio, sine ulla additione, aut ferri, aut luti, fornaces construo

Consul. figur. & description. in fine hujus libri.

struo ad quaslibet operationes brevissimo temporis spatio, & iterum destruo; sic nec retortas meas luto obduco, sed simplicissimè impono alteri cuidam vase terreo, gallice *Callote*, nec in sublimando ferè unquam Matraccio utor, sed simplicissimâ phiolâ, majori aut minori pro re natâ. Sunt in Germania, qui jactant commune Alcohol vini, brevi temporis spatio commutari posse in pulverem album. Ars multum efficere potest; hinc non audeo, nec negare, nec affirmare, quia nunquam vidi, credat qui vult, per me licet; etiamsi pulverem quemvis subtilissimum pro Alcohol vini venditare quis velit: curiosum sanè foret, si spiritus rosarum, aliorumque odoriferorum in talem pulverem posset redigi: spiritus hic valdè subtilis obtinetur per fermentationem, destillationem, & rectificationem: dum rosarum mentionem facio, non possum, quin adjiciam, me præterita hyeme rosas artificiales confecisse adeò naturæ æmulas, ut deciperent etiam sagacissimos; ceterum non ex omnibus floribus odoriferis liquor elici potest per se tam bene olens, ac per destillationem descensoriam in vitro, mediantibus radiis solaribus, vel balneo descen-

descensori
ciunt; sic
odori suav
à Genuen
tur, ejus
oleum An
tificatarum
rum sanè
conficiunt
porem ver
ciunt dicta
siones, &
tionem; g
potionibus
Gr. sunt
trahendi sp
odore, &
sit maximè
rant per inf
saporem vic
rupus, com
per expressi
prævia cont
Willisus
tari unc. ii
sulphuris S
so atque ex
exillimatur
mala salen

destensorio, quando radii Solares deficiunt; sic ex jasmino obtinetur liquor odoris suavissimi, & præstantior illo, qui à Genuensibus per *Germaniam* venditur, ejus basis nihil aliud est, quam oleum Amygdalarum, vel de Ben, straticatarum cum floribus Jasmini. Mirum sanè est, aquam Jasmini, quam conficiunt, nullum habere odorem, saporem verò quàm gratissimum, conficiunt dictam aquam per plurimas infusiones, & omnium infusionum destillationem; grata est in julapiis, aliisque potionibus saccharatis, ut Sorbettum, &c. sunt qui tradunt varios modos extrahendi spiritum ex Violis, servato odore, & sapore; verum an possibile sit maximè dubito, tincturam inde parant per infusionem S. A. illa quæ habet saporem violarum, conficitur inde syrupus, compendiosius autem conficitur per expressionem succi violarum, sine præviâ contusione.

Willisus ex sulphur. unc. j. salis Tartari unc. iij. conficit suam tincturam sulphuris S. A. mediante vino generoso atque ex illo syrupum suum, adeo existimatum per totam Angliam; à quâ massâ salem volatilem albissimum ha-

C

bui-

Liquor odoriferus Jasmini.

Willisiana præparatio Sulph. & Martis.

buimus, non dissimilem illi à sale Armoniaco destillato, nec in odore, sapore, aliave qualitate, quod tamen Phœnomenon non semper succedit. Idem ex cadavere vini, & limatura Martis, conficit suum dissolubilem Martem in aqua frigida, mediante mixtione, & fermentatione, bis, aut ter repetitâ, additâ humiditate.

*De Tartaro
& Salibus
Alcalibus.*

Ex Tartaro, & sale nitri autem gratissimus spiritus eliciatur destillando, & rectificando communi methodo, in obstructionibus, & morbis calculosis laudatus. Tincturam salis Tartari, quæ reverà nihil aliud est, quàm particulæ alcalicæ cum Alcohol vini conjunctæ, conficere soleo modo sequenti; sumo sal Tartari in crucib. fustum, & in mortario calido tritum, Q. V. & in phiolâ amplâ pono, postea infundo spiritum Tartari rectificatissimum calidum, Q. S. & agitandò exacte commisceo, tum infundo Alcohol vini, iterum agito, & illico obtineo tincturam rubicundissimam sale Tartari imprægnatissimam, colore, sapore, atque odore gratissimam; processum hunc cuidam communicavi, qui elaborando, tincturam quidem obtinuit, sed animadvertit nihil salis Tartari

tari in illa
tincturam
tum vini,
non negav
tamen quat
fuerit imp
processit.
Auctores
rit in fund
na cœrulea
in liquorem
stantius sal
nostra tinct
minia olea
Balsamum
menstruo fo
vit, undè e
ximè diureti
firum, & stor
maticis, Phet
contemnendu
northea, m
cicio propine
Alcalia omni
tamen gradu
tra illos agere
ego expertus
quod proveni
rubefcebat po

tari in illa contineri, & mihi objecit tincturam hanc nihil esse præter spiritum vini, & spiritum Tartari unitos, non negavi ejus conjunctionem; ratio tamen quare tinctura sale Tartari non fuerit imprægnata, est quia non benè processit. Sic sæpissimè damnantur Authores; quod si bene processum fuerit in fundo remanebit quædam gelatina cœrulea, quæ vel in pulverem, vel in liquorem redacta, dat Alkali præstantius sale Tartari communi: hæc nostra tinctura Tartari non solum omnia olea stillatitia, sed etiam ipsum Balsamum Gileadense, sp. vini, aliove menstruo solvi nescium, optimè dissolvit, undè evadit medicamentum maximè diureticum, aperitivum, abstersivum, & stomachicum, in morbis Asthmaticis, Phthisicis, & Hydropicis non contemnendum, nec nocet in Gonorrhæa, modò cum methodo, & judicio propinetur. Ferè omnes dicunt Alcalia omnia ejusdem esse naturæ, & tamen gradu differre; nolo prorsus contra illos agere, sed tantum dicam quid ego expertus sim: fudi sal Tartari, quod provenit a vino albo Gallico, & rubescebat post fusionem sex horarum,

sal Tartari vini *Hispanici* post fusionem unius quadrantis rubescebat quasi sanguis, & sal fixum absinthii etiam detentum per viginti horas nihil prorsus rubescebat. Sic cum Domino *Pauli* Med. Doct. & mihi amicissimo quondam *Bonæ* præparavi Regulum medicinale Antimonii, fumendo, ut mihi mos est, salis Tartari par. j. salis communis par. iv. Antimonii par. v. & unica fusione obtinui regulum fusci coloris, medicamentum tutissimum; cum etiam aliâ vice fumerem sal cardui benedictilo, cō salis Tartari, eâdem quantitate, habui regulum vulgarem. Non solum è sale Tartari fixo, sed ex omnibus salibus Alcalibus fixis tincturæ rubicundissimæ eliciantur, mediantibus suis propriis spiritibus, fermentatione, & destillatione paratis, & in Alcohol subtilissimum reductis, quæ possunt fieri magnarum virium in Medicinâ. Præterea in crystallizatione salium Alcalium exacte observavi diversas crystallorum figuras, quæ necessariò dependent ex diversis particularibus figuris, & consequenter eorum natura est diversa. Optimè, & copiosissimè conficiuntur ex herbis viridibus, in ætate

etate maxi
& in vase
donec incir
violento igr
diant aqua
tur, filtratu
crystallizet
stallis, qu
riori Cryst
sus cineres
nitione sulph
pulchrius cr
approbat
garem; sa
câ method
terire abusur
& aliis in loc
nendi sale
enim nitri, &
pulverisat c
sigulino calci
mam, sic ex
nent lib. i. f
sic dicitur, na
bet solum cir
est nitrum n
as, ut illi so
non deludat
rare nitrum,

etate maximè floridâ collectis, incis, & in vase ferreo super ignem impositis, donec incinereſcant leni calore, cineres violento igne calcina, ex calcinatis mediante aquâ pluviâli lixivium conficiatur, filtretur, evaporetur ad cuticulam, cryſtallizetur, decantetur liquor à cryſtallis, qui iterum evaporetur pro ulteriori Cryſtallizatione; opinatur *Willisius* cineres optimè calcinari cum additione ſulphuris, ut albiores fiant, & pulchriùs cryſtallizent, undè ille magis approbabat hunc modum, quam vulgarem; ſal Tartari conficitur prædictâ methodo, ſed hic non poſſum præterire abuſum in *Angliam* introductum, & aliis in locis exercitatum, *viz.* componendi ſalem Tartari ope nitri, ſumunt enim nitri, & Tartar. crudi an. lib. j. pulveriſant omnia ſimul, & in vase ſigulino calcinant in maſſam albiſſimam, ſic ex hiſce duabus libris obtinent lib. i. ſal. Tartar. quod improprie ſic dicitur, nam lib. j. Tartari crudi præbet ſolum circiter $\frac{3}{4}$ ſalis, ergo certum eſt nitrum non totum avolaſſe in auras, ut illi ſomniant, & ſi memoria me non deludit, tentavi incaſſum præparare aurum, ſeu pulverem fulminan-

M E D U L L A.

tem cum hoc sale, sulphure, & nitro; liquidò igitur constat salem Tartari præparatum cum sulphure, vel nitro, non esse verè Alcalicum, aut genuinum salem Tartari. R. Absynth. virid. vel alterius cujuscunque herbæ, Q. S. destilla lento igne in retortâ adaptando recipiens usque ad ficcitatem, vasis refrigeratis caput vulgò dictum mortuum tere, destillatum superinfunde, de novo destilla toties cohobando donec nihil præter phlegma ascendit, semper observatâ graduâli augmentatione ignis in qualibet destillatione; ultimò sume cineres quos super laminam ferream cum spatulâ ferreâ agita, ut fuliginosum avolet in auras, & pulvis albus evadat, tum cum spiritu ejusdem plantæ per fermentationem præparato digere, filtra, & evaporatione Chrystalliza; qui crysalli arcanum vegetabilium nuncupantur, aliis salibus Mechanicis preferendi. Chymici fere omnes exaggerant magnopere virtutem Alcalium fixorum volatilium, quæ sic parò; e. g. accipio sal Tartari, & imbibo spiritu Tartari rectificatissimo, & destillo, iterum infundo dictum spiritum Tartari, & cohobationem tamdiu

con-

continuo,
strahatur,
infusus fuit
dicus quid
mit aquar
tari, & eo
prà) in fu
manet con
instar. C
Tartari cu
in liquidâ
tando, &
tinetur alb
qui fætor
vini; non
ferum cum
præparandi
destillando
quium cum
Tartaro sal
methodo de
beat longi
volatile, sed
fit vix coll
per deliqui
pulverisato,
mentis usq
tum fit dist

& nitro Tartari vel nitro genuinum th. vini bæ, Q. S. adaptando vasis re mortuari e, de novo nec nihil semper ob one igni imò sum ferrean fuligine lvis albu dem plan parato di Chryſtal vegetabi us Mecha re omne em Alca æ sic po , & im ſſimo, & um ſpiri n tamdi
 continuo, donec ſpiritus Tartari abſtrahatur, eodem vigore, uti quando infuſus fuit, & ultimò ſublimo. (Medicus quidam mihi familiariffimus ſumit aquam regiam loco ſpiritus Tartari, & eodem modo procedit ut ſuprà) in fundo poſt ſublimationem remanet corroſivum aquæ regiæ, fere picis inſtar. Oleum viſcidum, & foetidum Tartari cum ſale Tartari commixtum in liquidâ maſſâ, lege artis fermentando, & ſublimando, ſal volatile obtinetur album, ſed paululum fætidum, qui fætor facillimè tollitur per Alcohol vini; non hic præterire poſſum *Zwelſerum* cum ſuo phlegmatico modo præparandi ſalem volatilem Tartari, deſtillando oleum Tartari per deliquium cum repetitis vicibus; ab ipſo Tartaro ſal volatile obtineatur vulgari methodo deſtillandi, modo retorta habeat longum Collum, cui inhærebit ſal volatile, ſed in tam parvâ quantitate, ut ſit vix colligibile. Ex oleo Tartari per deliquium, & ipſo Tartaro crudo pulveriſato, commixtis, & ſimul fermentatis uſque dum ſaturentur, Tartarum ſit diſſolubile in aq. frigida à quo
 C 4 ex.

extrahatur spiritus urinosus, & sal volatile secundum *Langelotum*.

*Tinctura
Corall.*

Tincturam corallorum magis sinceram, atque legitimam reperiri posse mihi non videtur, quàm hæc, sine ullâ additione. R. Corall. gross. trita, destilla per retortam igne violentissimo quadraginta horis, in recipiente inuenies liquorem rubrum, atque unctuosum, licet parvâ quantitate, hunc lento balnei calore abstrahere ad mellis consistentiam, à residuo obtinetur tinctura rubicunda mediante Alcohol vini; reliquis modis præparandi tincturam corall. nullam fidem habeo, quia menstrua per se rubescunt, aut per longam digestionem, vel per additionem salium, id quod sæpe expertus sum.

*Tinctura
quedam
minerales.*

Ex omnibus Metallis imperfectis, excepto Saturno conficitur tinctura, quæ reverà meretur nomen tincturæ Metallorum, vel quia ingreditur Antimonium, Pater omnium Metallorum dictum, vel quia unum, aut alterum Metallum reverà ingreditur, sic R. Antimonii regulum, Martem, Venerem, Jovem debitâ proportionem, funde, tere, & pulveriza, pulveres cum S. Q. Nitri detoniza, ignem augendo, & detineas

*Tinctura
variis
Metallis.*

tam-

C
tamdit in
cceruleam
A. cum Al
tur, quæ est
in morbis
structiones.
Jove pulvis
tur, quem
miscas, eg
medicamen
perientiâ co
Antimonii
rentur ad p
bram tinctu
lisato. Ti
cum sale T
calcinando
dies in furno
tur massa ru
cundissima
non puto q
hæc tinctura
calcinatione
stat, quia p
tus rubedine
obtinere tinc
reo menstr
pingue, & n
entim macu

& sal vo tamdiu in fusione, donec massa inter
 cœruleam, & viridem evadat, tum S.
 A. cum Alcohol vini tinctura extrahatur,
 quæ est Medicamentum egregium
 in morbis Chronicis, ubi peccant ob-
 structiones. Cum Nitro, Antimonio, &
 Jove pulvis ille famosus *Poterii* confici-
 tur, quem si cum resina guajaci com-
 misceas, egregium habebis sudoriferum
 medicamentum, & mihi quotidianâ ex-
 perientiâ comprobatissimum. Si flores
 Antimonii violentissimo igne reverber-
 entur ad plenam rubedinem, dant ru-
 bram tincturam mediante sp. vini Alco-
 lisato. Tinctura Antimonii conficitur
 cum sale Tartari, & regulo Antimonii,
 calcinando cum fusione ignis per tres
 dies in furno vitriario, in fine reperie-
 tur massa rubra, à qua tinctura rubi-
 cundissima elicitur per Alcohol; reverà
 non puto quidquam salis Tartari in
 hac tincturâ supereffe propter validam
 calcinationem, & experimento satis con-
 stat, quia pulvis ille ruber aëri exposi-
 tus rubedinem conservat. A Mercurio
 obtineo tincturam violaceam mediante
 meo menstruo, quod limpidum est, &
 pingue, & minimè corrosivum, neque
 cutim maculans, quando illud manibus
 tra-

*Tinctura
 Antimo-
 nii.*

*Tinctura
 Mercurii.*

tractaveris, nec vestimenta, neque lin-
tea corrodens; tincturam hanc si deti-
neas in leni digestionem, præcipitatur in
pulverem coloris rufi, & Menstruum
evadit iterum limpidum, ut antea fuit, &
si in loco frigido ponas, vel ante fen-
estram, insurgere videbis quosdam la-
pillos instar adamantis pellucidos, &
quotidie crescentes sapore admodum
gratos, dulces, substypticos; Me-
dicamentum nobilissimum, parvâ quan-
titate, variis modis exhibitum, variosq;
& magnos effectus edens. Per idem
Menstruum tinctura elicitur à Marte
admodum sulphurea, continens sulphur
suum fixum, & instar sanguinis rubi-
cundum, neque flammam concipiens.
Item per idem menstruum ex sole con-
ficitur tinctura addendo sal Philosoph.
ejusque beneficio per fermentationem
quandam in substantiam spongiosam
evadit, infunde Alcohol vini, & statim
sine ullâ additione Sol solvetur in tin-
cturam flavam irreducibilem. Lunam
certâ quadam arte præparo, ut subti-
lior sit, in aquâ regiâ eundemque colo-
rem exhibet, ac si esset Sol solutus,
probam tamen cupellæ sustinere non
potest. Ex lunæ limatur. p. j. sulphur.

*Tinctura
Martis.*

*Tinctura
Solis.*

Luna.

p. ij.

p. ij. leniter in crucibulo fufis, & unitis, & pulverifatis, eliciatur tinctura fæpius affundendo fp. fal. Armoniac. fecundum legem Artis; tincturam in Cryftallos redige, & per retortam fp. Lunarem elice, qui eft medicamentum Antimanuiam celeberrimum.

Ex Caryophyllis tinctura extrahitur per Alcohol, quam falarii venditant pro oleo dict. Aromatum, & Pharmacopœi emunt minori pretio, non ulterius cogitantes, dummodo nominetur oleum, fed reverà octuplo plus æftimandum eft oleum stillatitium dictorum Aromatum, quod paratur mediante digeftione in aquæ pluviæ S. Q. cum adjectione cremoris Tartari, vel cinerum clavellatorum, uti ego facio cum inſequenti deſtillatione, & ſeparatione. Vidi *Parmæ* in officina, quæ caput nigrum vocatur, poſt longam digeſtionem Caryophyllorum, fortiter premendo provenire aquam, & oleum, licet non tam diaphanum, nec tam ſubtile, ut è deſtillatione emanat. Ex omnibus herbis odoriferis ſiccatis in umbra S. A. & deſtillatis per veſicam cum additione aquæ pluviæ S. Q. olea habentur, quorum uſus eſt frequentiffimus

*Quædam
de vegeta-
bilibus.*

*De oleis
vegetabi-
libus.*

De Nico-
tiana

mus ad conficienda balsama odoriferā, quibus facillimè datur corpus olei nucis moschatæ, & præcipuè si extrahatur tinctura per Alcohol vini; idem fit ex seminibus anisi, carui, & similibus, quæ omnia (relicta methodo communi) gross. trita, & per quatuor, aut quinque horas posita in balneo vaporoso, & fortiter pressa, olea dant obscura, gratissimi odoris, & saporis, eadem methodo habetur oleum Amygdalarum, seminum Papaverum, & similibus. Ex nicotianâ communi methodo destillatur oleum fætidum, quibusdam animalibus, præsertim felibus, maximè noxium, modò una guttula stilletur in linguam, convulsiones enim lethales citò procreat, animalque perit, nisi protinùs succurritur imponendo naribus sp. salis Armoniaci, attamen interdum venenum superat omnem medelæ opem, prout ex hoc vel illo loco transportatur Tabacum; apud Medicos Chymicos non multum in usu est; ex succo unguentum conficiunt in Italia, vulneribus sordidis proficuum; Hispani quàm maximè delectantur Nicotianâ illâ, dictâ hispanicè *Da la vana*, quia suavissima est, & commodissima pulveri ster-

nuta-

nitatorio:
ziliu sen,
mè narcoti
non carent
modum fur
se; Angli
laudent, q
Maltiche,
tonicâ, Sal
circumstant
lissimum A
sumigantem
tem; quem
apud Nobile
terdum inv
enim crescit,
rarò tamen au
odoriferis ster
facillimè exer
aliis herbis e
fragrantis odor
tione spiritus
læstæ herbæ
cella vinaria p
madas, usque
duas tubulas,
quo pondere,
nunt, positæ
in fumo arenæ

odoriferi; *Lusitani* verò celebrant *Braziliensem*, quæ est fortissima, & maxime narcotica; *Chinenses* & *Japonenses* non carent suo Tabaco, sed parè admodum fumigant, sicut *Turcæ*, & *Persæ*; *Angli* & *Hollandi* *Virginiensem* laudant, quam interdum miscent cum Mastiche, Succino, C.C. Lavendulâ, *Betonica*, *Salviâ*, pro habitu, naturâ, & circumstantiis fumigantis; Novi nobilissimum Anglum sennam familiariter fumigantem, & salutiferam invenientem; quem morem fumigandi sennam apud Nobiles *Hetrurienses* ægrotos interdum invalere observavi, copiosè enim crescit, & cultivatur in *Hetruriâ*, rarò tamen aut nunquàm *Itali* fumigant, odoriferis sternutatoriis, sicut *Hispani*, sæpissimè exercitati. Ex Absinthio, & aliis herbis extrahitur oleum viride fragrantis odoris, & provenit à destillatione spiritus urinosus; & ita fit: Collectæ herbæ plenæ rore ponantur in cella vinaria per duas aut tres hebdomadas, usque dum putrescant, inter duas tabulas, superiori depressâ à magno pondere, ut melius cum altera uniatur, positæ deinde in retortas vitreas in furno arenæ, dant spiritum urinosum,

De Spiritibus, & sal.

volat.

Plantarum

&

M E D U L L A

De fuligine.

& oleum viride. Hæc regula observanda est in omnibus herbis; si tamen dictæ herbæ putrefactæ aëri exponantur, facillimè sal volatile habebis. E fuligine ligni quercini per retortam destillata prodit sal volatile, sp. & oleum, arte separanda; Balsamum ex hac fuligine sic obtineo; sumo sufficientem copiam fuliginis, quam derelinquo simul cumulatam, usque dum concrescat in lapideam substantiam, suspendo hanc concretam massam fuliginis in frigidissimo rigore auræ Hyemalis per 80 horas, aut plus, tum in medio frango massam, ubi invenio viscosum Balsamum concentratum, in morbis Hystericis non contemnendum; sal fixum è fuligine obtinui calcinando illam in vase ferreo igne violentissimo, postea lixiviando cum Aceto destillato, filtrando, evaporando, & crySTALLIZANDO; est sal pretiosus in Cancris ulceratis, arsenicalem acrimoniam destruens. Sunt qui sal aromaticum conficiunt cum herbis aromaticis hoc modò; suppono à Menthâ viridi siccatâ in umbrâ, & incisâ, addendo aquam pluvialem cum S. Q. Alcali, & digestâ S. A. addito denique sale ammoniaco, & destillatâ, sal volatile

latile habere potest. Aromaticum virtutes sunt salis ammoniaci. Doctor & volatile, & virtutes in ficere sole. Macis, Nucis & Limonis. unc. ff. sp. hæc omnia gestioni, & xij. Alcohol relinquere destillata co. quia post m. dispersæ per rando dictum maticum, hi curis lector. Methodos, ut sint Sylvianæ. fufficia ut sint & Aromatica, metia; 4. S. mmo aut ligni. Gm, gut x.

latile habetur odoris Menthæ & dici potest Alkali oleosum, volatile, & aromaticum, & per consequens ejus virtutes sunt majores Alkali communi salis ammoniaci.

Doctor *Sylvius* suum Alkali oleosum volatile, & aromaticum spiritum, (cujus virtutes in ejus continentur libris) conficere solebat accipiendo Cinnamomi, Macis, Nucis Moschatae, corticum Citri, & Limonis an. drach. ij. Salis Tartari unc. ss. sp. salis armoniaci unc. iv. hæc omnia XXIV. horis relinquebat digestionem, & postea his omnibus unc. xij. Alcohol vini addebat, & iterum relinquebat digestionem per XII. horas, & destillata conservabat ad usum. Sed quia post mortem *Sylvii* variæ sunt dispersæ per *Europam* formulæ præparandi dictum Alkali volatile, & Aromaticum, hic ad plenum satisfaciam curiosis lectoribus addendo duas alias Methodos, ut prudenter eligant; an sint *Sylvianæ*, vel non, parum refert, sufficit ut sint Alcalia volatilia, oleosa, & Aromatica, effectis promissis non carentia; 4. Sal Tartar. 5j. ol. Cinnamom. aut ligni Sassafras, aut Cortic. Citri, gutt. xxx. exactissimè commisceant-

*Sp. & Sales
volatiles,
oleosi, & A-
romaticis*

ſceantur in mortario ſecco, nam hic labor, hoc opus eſt, tum adde ſp. vini vulgar. *lib. j. ſſ.* paulatim commiſceatur cum ſale, impone totum in Matraccio, & adde *lib. ſſ.* ſal. Tartar. agita, & digere per duas horas, tum ſpiritum ſuperſtatantem ſepara, & adde ſp. ſal. Armoniac. & ſal. Tartar. an. *ʒiv.* item per horam digere, & ſp. volatilem per declinationem ſepara; qui hoc peculiare habet in ſe, ut ejus gut. x. vel xij. commixtæ cum vino *Rhenano* illi impertiunt odorem, & ſaporem, vino *Hiſpanico* naturalem; aliquando citius conficitur uniendo guttatim aliquod Aromaticum oleum cum tincturâ ſalis Tartari, quantum imbibere poteſt, & addendo ſp. ſalis Armoniac. q. ſ. ſed hîc maximè cavendum eſt, ut ſp. ſal. Armoniac. paretur ex merâ Calce vivâ, & ſal. Armoniac. ſecundum juſtam artis legem, aliter ſi præparata fuiſſet mediante aq. fontan. (ut vulgò fieri ſolet) tum ſal Tartari in mixturâ contentus præcipitabitur ad fundum vaſis inſtar Nebulæ; ſed hîc monendum eſt, hoc Medicamentum eſſe celeberrimum, modò paretur mediante noſtrâ tincturâ ſal. Tartar. in hoc libello deſcriptâ

Succi-

Succinum
communi M
arenæ, deſil
& ſpiritus, p
volatilis, ole
ſum, facillin
ita fiat una
decrepitato
do, quo ſul
dict. oleum n
commutatur
vi calcinati,
meo judicio,
rimi tentarun
vertendo capi
dum in vern
maximi habita
veram Method
pulverifato tan
& ſapienter ſupra
gerendo totam
flava, quæ, A
tionem extracto
ſiſtiocinum flav
turali, & perfec
hic proceſſus eſt
immentam copia
cinum tali mod
eundem ſp. & ol

am hic Succinum, & similia destillantur *De Succino.*

le sp. vi. communi Methodo in retorta in furno
 nmiscen arenæ, destillatis ex iis provenit oleum,
 Matrao & spiritus, pauca tamen quantitas salis
 ita, & dig volatilis, oleum, quod est magis visco-
 um supe sum, facillimè mutatur in sal volatile,
 sal. Arm ita fiat una massa cum sale communi
 . item decrepitato, & sublimetur eodem mo-
 em per do, quo sublimantur flores Benzoini
 e peculi dict. oleum in limpidissimum spiritum
 x. vel commutatur per beneficium cornu Cer-
 ano illi vi calcinati, & magis existimandum est
 , vino meo judicio, quam commune. Plu-
 rimi tentarunt imitari *Chinenses* in
 vertendo caput mortuum succini sic di-
 ctum in vernicem nigram, in Europâ
 aliquod maximi habitam, sed pauci aut nulli
 nctura si potest, & veram Methodum invenire potuerunt;
 Med hic pulverisato tamen hoc capite mortuo,
 sal. Arm & sæpius supra affuso Alcool vini, di-
 viva, & gerendo totam massam resurgit tinctura
 m artis flava, quæ, Alcool vini per destilla-
 fuisset tionem extracto, relinquit in fundo va-
 o fieri sole sis succinum flavum, & diaphanum, na-
 a contem turali, & perfecto haud dissimile; sed
 vasis im- hic processus est plenissimus laboris ob
 m est, immensam copiam sp. vini; hoc suc-
 rimum, cinum tali modo regeneratum præbet
 tinctura eundem sp. & oleum, ac nativum suc-
 ptâ

D

cinum,

cinum, quod repetatur in infinitum; tentavi separare repetitâ destillatione hoc liquidum, & Diaphanum oleum a nigro, & viscido, exactissimè lutavi vasorum juncturas, ignem augebam gradatim, sed nihil omnino destillabat, ignem ulterius augebam usque ad materiæ ebullitionem, quem continuavi per 12 horas (obstupui) ne gutta tamen olei ascendeat, nec aliquid odoris per juncturas erumpebat; extincto igne, refrigeratisque vasis, ex arenâ abstuli illa sine aperturâ juncturarum, duobus diebus elapsis curiosus volui de novo tentare, & subtiliter rationem examinare, statim primò gradu ignis destillabat, de quo maximè admiratus examinavi juncturas, & percipiebam odorem transpirare lutum, unde animo advertebam juncturas relaxatas fuisse in removendis vasis, à quo dependebat destillatio, hic sæpius tentavi eandem rem, & inveni unicam illam fuisse rationem, nam observavi in destillandis rebus volatilibus vasa sæpè frangi in principio destillationis ob impeditam transpirationem; unde illi in magno hærent errore, qui credunt in principio destillationis Tartari (quæ communi methodo confi-

conficitur) & admodum cedere antequam tate suâ, & juncturas evaporationum laborum primo ignis, ad materiam Tartari omnino merito; hic non esse nimis vasis; idem Pelicanis, in materiæ circula in vase circula cujus pars in furni idonei, in instrumento parte vero super aeri exposita, datus in striis calore ascendit quam operationem quæ; sed materiam differunt, nisi circulationes non Pelicanis ob artem Hermetici, & vasis de destilla

confi-

conficitur) magnam copiam subtilissimi,
 & admodum volatilis salis Tartari as-
 cendere ante phlegma, sed pro subtili-
 tate suâ, & negligentia operatoris per
 juncturas evanescere in auras, sic non
 parum laborant in exacte lutando, sed
 primo ignis gradu vasa certè frangen-
 tes, ad maximam volatilitatem salis
 Tartari omnia hæc attribuunt, sed im-
 meritò; hic tamen moneo Chymicum
 non esse nimis incuriosum in lutandis
 vasis; idem notetur de circulatione in
 Pelicanis, in quâ operator sumit ma-
 teriæ circulandæ q. s. imponens illam
 in vase circulatorio hermeticè sigillato,
 cujus pars inferior collocatur in Arena
 furni idonei, aut in stercore equino,
 in instrumento aureo, aliisvè modis;
 parte vero superiore Pelicani nudâ, &
 aeri expositâ, ut vapores ratione frigi-
 ditatis in striis descendant, iterumque
 calore ascendant modo circulatorio,
 quam operationem a digestionem distin-
 guunt; sed multum dubito an reverâ
 differunt, nisi gradu caloris, quia tales
 circulationes non videntur succedere in
 Pelicanis ob arctam clausuram sigilli
 Hermetici, & ob rationes suprâ anno-
 tatas de destillatione per juncturas ad-

modum clausas; ex succin. ℥iij. sal Armoniac. lib. j. Calc. viv. lib. iij. sp. conficitur, laudabiles effectus produciens, præsertim in auditus difficultate, guttulâ unâ vel alterâ in aurem instillatâ, 2 per diem per 3 vel 4 dies, aurē ab aere defensâ ope Gossypii, aut lanæ, si in hac preparatione addantur ℥iij. Assæ foetidæ, tum hic sp. succinatus foetidus audit, qui naribus Hystericarum ad motus juvat, vel in aqua fontanâ internè exhibitus non nocet; ex sale Tartari, & sale Armoniaco mixtis obtinetur per destillationem sp. subtilissimus, & Albissimum sal volatile in magnâ copiâ, quod cum oleo Aromatico commistum in vasē idoneo confortat sp. animales a solo odore; ex capite mortuo sal extrahitur mediante aqua pluviali, lixivando, filtrando, evaporando, exiccandoque, in morbis calculosis non contemnendum medicamentum, corrigitur gummi gutta mediante sp. Vitriol supercohobando, ad eò ut solum purget per inferiora, sicut vidimus in *Gallia*; novi amicum hoc gummi corrigentem cum p. j. Zinzib. ad p. iij hujus resin. ad eò ut spolietur sua facultate emeticâ; in *Angliâ*

mubom

s el

obser-

observari nol
vo hoc gum
stet vomit
quoad omnes

Opium sic
dissolve in
filtra, & in
pete dissolve
Etum redige
Etum hoc, C
Moschat. ℥ij.

1. ad iijl.
in ardentibu
otum pacific
movens. 4
a nobis in
Opia Thebai
si digerantur
hoc non infer
gunt descrip

Elixir propi
Myrrid; Croc
patione dissol
gendo, secun
in primò dig
sp. sulphur. v
l. c. Alcohol vin
adant mensu
Armoniac. ut

observavi nobilem quendam ægroto ser-
vo hoc gummi administrantem, qui po-
steà evomuit animal viperæ simillimum
quoad omnes partes, præsertim caput.

Opium sic tracto, ʒ. opii Thebaic. ʒiv.
dissolve in fortissimo lixivio Calc. viv.
filtra, & in extractum redige, ter re-
pete dissolvendo, & leni calore in extra-
ctum redigendo, ultimo adde ad extra-
ctum hoc, Croc. ʒj. Cochinell. ʒss. Nuc.
Moschat. ʒij. exactè misceantur, dos. gr.
i. ad ʒjss. est egregium antifebrile
in ardentibus febribus, Archeum furi-
osum pacificans, sudorem, & urinam
movens. ʒ. Tinctur. sal. Tartar.
a nobis in hoc libello descriptæ ʒxij.
Opii Thebaic. ʒj. Macis, & Croc. an
ʒj. digerantur, & filtrentur pro usu,
hoc non inferius est aliis Laudanis vul-
gariter descriptis.

Elixir proprietatis conficitur ex Aloe,
Myrrhâ, Croco, in sp. vini justa pro-
portione dissolvendo, & in Elixir redi-
gendo, secundum mentem Paracelsi;
alii primò digerunt hanc massam cum
sp. sulphur. vel vitriol. postea cum
s. q. Alcool vini elixir conficiunt, aliqui
addunt menstruo vinoso sp. C. C. sal.
Armoniac. ut in Gallia & Anglia ob-

*De Lau-
dano.*

*Elixir
proprieta-
tis.*

servavi, in *Germaniâ* addunt Mastich. & sarcocoll. &c. sed optimè paratur, secundum *Paracelsum*, si operator norit verum modum dissolvendi myrrham, in quo totius rei Cardo vertitur, nam ab experienciâ instructus affirmo, ne granum myrrhæ a communi operandi modo verè dissolvi, nisi prius præparetur, & hæc sit una ratio, quare vulgaria Elixiria non producant tanta miracula, quanta expectari debentur. 4. Ergo Myrrhæ ℥ij. sal. Tartar. ℥iiss. pulverisent. & in mortar. siccato optimè misceantur, & in sacculo suspendantur in loco humido, donec myrrha in mollem massam mutetur, & magna pars salis Tartari per deliquium à massâ effluat, super hanc myrrham præparatam infundatur Alcohol vini, & tinctura rubicundissima obtinebitur, quâ Evaporandâ in Elixir redigo, quod commixtum, & digestum leniter cum tincturis Aloes, & Croci, evadit Elixir optimum & perfectissimum, ventriculum, & viscera omnia purificans, corroboransque, vulneribus, & ulceribus apprime utile;

Ebur, Cornu Cervi, & Cantharides destillantur in retortâ cum magnò reci-

recipientes,
ritus, olea
debito modo
conservantur
deflegmati &
ni coagulan
rides abund
tilis, quam
spatio temp
bus, est pr
Paralyticos
firmat Physi
cus corroliv
rum intestini
lis circumja
magis idone
tiodota contra
dent enim m
ningit acid
externe applic
mentres in usu
dantur, tum
solutius per
tur;
Calligantur
quorum leges,
matz, per ret
tur, cui orifi
adapatur reci

recipiente, & extrahuntur eorum spiritus, olea, & sal volatile, quæ omnia debito modo rectificata, & segregata, conservantur ad usum, eorum spiritus deslegmati & segregati per Alcohol vini coagulantur; observatur Cantharides abundare majori copia salis volatilis, quam omnia alia, quarum oleum spatio temporis, additisque corrigentibus, est præstantissimum ad curandos Paralyticos unctos exterius, sicut assermat Physicus fide dignus; latet succus corrosivus, & vesicatorius in illorum intestinis, præparatus in glandulis circumjacentibus, ergo pedes sunt magis idonei destillationi, & sunt Antidota contra venenum ventris, abundant enim maximè sale volatili, quod infringit acidum succum; ergo cum externè applicantur pro vesicando, soli ventres in usum trahantur, sin internè dantur, tum pedes simul exhibeantur, sed tutius per se sine ventribus propinentur;

*quædam
de Anima-
libus.*

*Canthari-
des.*

Colligantur viperæ secundum Antiquorum leges, occisæ, decoriatæ, & exsiccatæ, per retortam vitream destillantur, cui orificium sit satis amplum, adaptetur recipiens, & ignis tractetur

De viperâ.

secundum artis regulas, cum sp. & oleo ascendit sal volatile, recipienti adhærens, sed non in figurâ viperarum, nisi imaginationi, & phantasiæ indulgemus; dividantur hæc tria facillimè in cucurbitâ altitudinis unius cubiti, secundum artem leniter sublimando; primò sal Albissimus cum parvâ spiritus quantitate ascendit; refrigeratis vasis sal colligatur, & procedendo S. A. Spiritus purus separetur; observavimus quosdam in *Gallia* non solum hunc sallem, sed etiam alios ejusdem naturæ, separare à suis spiritibus, mediante matracio alti, & longi Colli, cum suo Capitello, quam methodum plurimi applaudunt quia nova est, & pomposa; sed seriò de hac re meditavi, diu, multumq; cogitavi, sæpiusq; experimenta feci, & tandem conclusi hanc methodum esse incongruam rationi, & experimento, quia ut sal ascendat ad capitellum, opus est violentiori igne, quam natura istius salis patitur, undè per juncturas in auras impellitur, & nimia aciditate ignis alteratur; Veneti solent fumigare exiccatam carnem viperinam cum Aromatibus in aquis odoriferis decoctis, postea exiccare, & pulverizare, alii tantum carnem,

CI
nem, ossa
ferrant, &
ardicis com
aliquando ti
calibus appr
pentar. virg
Carnis vi
tincturæ n
opusculo de
lege artis. D
culo idoneo,
vullivis, mo
busque vene
corrolivis; b
qui collocan
lacco flavo,
vis adharente
tionis ejacu
lura est ad co
tum fermentu
De Choras n
reditat, attri
tum viperæ
stem vindicat
patione animi
colom rejici
e sagassimus
nem repeten
cumavit, &

nem, ossaque siccata, in pulvere conservant, & tam Opiatis, quam Bezoardicis commiscent pro re natâ; ego aliquando tincturam viperinam iisdem casibus appropriatam sic confeci, 4. serpentar. virginian. rad. contrayer. an. 3j. Carnis viperin. siccata. & pulverisat. 3vj. tincturæ nostræ salis Tartari, in hoc opusculo descriptæ, 3xxxij. digerantur lege artis. Dos. 40. ad 60. gut. in vehiculo idoneo, in morbis febrilibus, convulsivis, moribus animalium, omnibusque venenis, tam narcoticis, quam corrosivis; benè philosophârunt antiqui collocando venenum viperinum in succo flavo, vesiculis contento, gingivis adhærente, & tempore summæ irritationis ejaculato, quæ irritatio necessaria est ad commovendum & exaltandum fermentum veneficum succi, at D. Charas nova quædam dogmata venditat, attribuendo facultatem veneficam viperæ irritatis spiritibus per ideam vindicativis, impressam in imaginatione animalis, & sic succum glandulosum rejicit à multis experimentis; at sagacissimus D. Redi eadem experimenta repetendo, antiquas opiniones confirmavit, & fermentum veneficum succo

succo flavo restauravit, confiteor me Anno 1671. *Parmæ* sæpius vidisse empiricum quendam sine noxâ hunc succum viperinum devorantem, eundemque succum innoxie intrudi in vulnera animalium, sicut D. *Charas* invenit, at sæpè alibi observavi contrarios effectus hujus liquoris viperini, nam vidi illum esse lethalem, & mortiferum (licet è viperâ exemptum) animalibus, ut D. *Redi* etiam observavit; contraria hæc phænomena non proveniunt à diversitate Climatum, aut à variis naturis viperarum *Languedocensium*, & *Florentinarum*, nam unum eundemque effectum reperi ab hoc succo flavo in *Galliâ, Italiâ & Hispaniâ, viz.* quòd interdum necabat, interdum non necabat in omnibus illis regionibus, prout citius, vel tardius propinaretur, aut vulneribus applicaretur; recens, & tepidus succus viperâ irritatâ exemptus, semper necabat animalia, modò dexterrimè, & celerrimè applicaretur, antequam amiserat suum gas, & fermentum veneficum, at non tam citò convulsiones inducebat, ac si ab ipsâ viperâ iratâ ejaculatus fuisset; idem succus tardius exhibitus non exerceat suam rabiem veneficam, quæ

quæ admodum subtile fermentum est, ideoque citò dissipatur, nisi continuò erigitur, aut renovatur ebullitione ipsius viperæ; D. igitur *Charas* erat nimis lentus, & tardus in faciendis suis experimentis, & opus habuit mirandâ illâ celeritate, & acumine, quæ D. *Redi*, instar dexterrimi Philosophi, exercuit in suis experimentis; ergò non mirum est D. *Charas* invenire, & nominare hunc succum viperinum crassum, & viscosum, quia certissimè despoliatus erat suo æthereo fermento ob nimiam suam pigritiam, succus enim hic flavus in suo vitali, & naturali, h. e. venefico statu, est subtilior, & rarior.

Quod remanet à cornu Cervi post destillationem calcinatur in vase aperto, & pluribus inservit; calcinatur etiam cornu Cervi per fumigationem, talis est sententia *Zwelferi*, & appellatur cornu Cervi calcinatum philosophicè: Ego autem, ut curiosius sis, calcino hoc modo: accipiatur dolium cum tegumento, & intus ponatur Calx viva, postea integrum cornu Cervi, & iterum Calx viva, addatur aqua S. Q. cooperiatur tegumentum, quod habeat foramen, & relinquatur usque dum fri-

frigeſiat : per elixationem habetur color rubeus, à cornu Cervi remanente poſt deſtillationem cryſtallus habetur diaphana, & longè differens à quocunque Alkali fixo.

*De Cran-
nio.*

Deſtillantur è Cranio humano ſp. ſal volatile, & oleum, eodem modo ac è viperâ, quæ ſimiliter etiâ ſeparantur; hic ſp. ſal volatile, & oleum exactâ arte unita, digeſta, & ſæpiùs deſtillata lento calore, evadunt ſp. roſeus, & arterioſus, in re medicâ non vituperandus, præſertim ſi deſtilletur cum floribus Aromaticis; aliquando ſequentem tincturam præparo, ꝯ. ſp. Cranii humani ſale ſuo imprægnati ꝯxij. flor. lilii convall. ꝯſſ. flor. Roriſmarin. ꝯiij. Salviæ, Tiliæ an, ꝯij. digero, filtro, & ad uſum ſervo; eſt medicamentum non infimi ſubſellii in morbis convulſivis, & cephalicis. Ebur, quod remanet poſt deſtillationem, inſervit pictoribus.

De Urina.

Spiritus, & Alkali volatile urinæ obtinentur per fermentationem 40 dierum, mediante Sole, aut loco calido, & per deſtillationem in cucurbitâ; Ego autem *Parisiſ* inveni Methodum faciliorem ſine fermentatione diurnâ, & ſolâ additione calcis vivæ, ſubliman-
do

do in cucurbitâ
proportionem;
mortuo ſerum
deſtillatur;
egregia ſcribitur
hac re, ſicut
phatur; evadit
ultimò ſal
lentum, &
ignem ad m
albiſſimum
ſpiritu urinæ
notavimus
rubicundiffim
in re medicâ
neceſſariam;
& vini, deſtillat
cuius menſtruum
Sanguis humanus
in Alcohol vini
non gratiſſimus
eſt, & pungit
egregium, doſis
luculo idoneo.
Doct. Vi
inter Phyſicos
dicunt decus,
pulveris.
Mercurius vitæ

do in cucurbitâ, & consistit in quadam
 proportionē, aliter frustra. Ex capite
 mortuo fermentatæ urinæ Phosphorus
 destillatur, pro quo, lector, consule
 egregia scripta magni *Boylæi*, qui de
 hac re, sicut de aliis, nervosè philoso-
 phatur; evaporando recentem urinam,
 ultimò sal volatile prodit, sed sæcu-
 lentum, & nauseosum, at augendo
 ignem ad magnum gradum, sal fixum
 albissimum obtinetur, quod mediante
 spiritu urinæ, & Alcohol vini (ut antea
 notavimus de tincturâ salis Tartari)
 rubicundissimam tincturam præbet, tam
 in re medicâ, quam metallicâ maximè
 necessariam; aut ex coagulo sp. urinæ,
 & vini, destillato, præparetur effica-
 cius menstruum pro prædictâ tinctura.
 Sanguis humanus rite collectus addito
 An. Alcohol vini, fermentando reddit spi-
 tum gratissimi odoris, qui linguam fer-
 rit, & pungit. Est Antispasmodicum
 egregium, dos. à xv. ad xx. gut. in ve-
 hiculo Idoneo.

Doctor *Victorius Algarot*, nemini
 inter Physicos secundus, & totius Me-
 dicinæ decus, & honor, Author fuit
 illius pulveris, qui meritò nostro ævo
 Mercurius vitæ appellatur; si tamen
 male

*Alia que-
 dam de Mi-
 neralibus.*

*De Anti-
monio.*

malè præpararetur potius Mercurius Mortis appellandus foret ; constat ex an. sublimati corrosivi, & Antimonii, in retortâ vitreâ destillari in recipienti semipieno aquâ, in fundo albissimus, & instar nivis pulvis invenietur ; separata autem aqua à butyro Antimonii, destillatur iterum in retortâ, usque dum acida deveniat, & cum acescit, tollatur ignis, quod remanet in vitro spiritus Vitrioli Philosophicus vocatur ; Plurimi putant, quod si intrò Auri Lamina infundatur, quod extrahet dicta aqua colorem flavum ab Auro, cum Lamina, quæ in fundo est, remaneat alba, & ab aliquibus Luna fixa appellatur ; Meo quidem iudicio color flavus provenit ex aliqua parte Auri in menstruo dissoluto, & albedo in Lamina à Mercurio in Menstruo contento : hoc facillimè experitur. Attamen ut hic Mercurius sit Medicamentum magis commodum & benignum, & minus periculosum, corrigitur ponendo dicto Mercurio supra Laminam ferream, & leviter spatula ferrea removendo, lento calore, (cave tamen à vaporibus:) usque dum cessent, & hoc modo uti illo quisq; potest tutè ; alio modo tutissimè corrigitur

C
gitur digerere
do cum optime
repetendo.
collo retortæ
baris Antimonii
ritus evadat
retorta ponatur
pars impuritas
paretur, & in
in unum red
sulphure Antimonii
tra sententia
Re. Cinnabari
sublimati, cum
na vice; fit
nii cum sulphure
curio, quod si
te oleo Vitrioli
paulo rectè m
mediante aq. fer
pura Antimonii
purum, & gener
tate huius su
lice, & nitrosas
parare simul al
tem modo Cinn
sulphure comm
Sulph. Aurifera
Merb. Gallici

gitur digerendo, & postea comburendo cum optimo Alcool vini ter quaterq; repetendo. Quod sublimati invenies in collo retortæ causa magni ignis, Cinnabaris Antimonii vocatur, quod ut purius evadat in pulverem redactum in retorta ponatur cum magno igne, ut pars impurior, & magis fuliginosa separetur, & in fundo cinnabaris pura in unum reducta invenitur, constans ex sulphure Antimonii, & Mercurio, contra sententiam aliquorum, qui dicunt; R. Cinnabaris Antimonii bis, aut ter sublimati, cum non sublimetur nisi una vice; fit etiam Cinnabaris Antimonii cum sulphure Antimonii, & Mercurio, quod sulphur obtinetur mediante oleo Vitrioli ita communiter nuncupatò, rectè miscendo, & sublimando; mediante aq. fort. etiam conficiatur sulphur Antimonii, sed dubitetur, an sit purum, & genuinum, nam in sublimatione hujus sulphuris particulæ vitriolicæ, & nitrosæ cum Antimonio incorporatæ simul ascendant. Fit etiam eodem modo Cinnabaris officinalis cum sulphure communi, & Mercurio. Vidi Sivilæ Aurifabrum, qui à doloribus Morbi Gallici liberari non poterat, rectè curat-

curatum fumigatione facta in usitato hypocausto per tres, aut quatuor dies dicto Cinnabaris officinalis, (cavendum verò est ne vapores exterius caput offendant.) Coquitur cinnabaris mineralis redacta in tenuissimum pulverem in aqua pluviali per horam, & turbida dicta aqua, & à partibus crassioribus decantata, relinquenda est usque dum clarescat, & toties repetenda est coctio donec non amplius turbida deveniat aqua & separanda est postea à pulvere subtilissimo, qui exsiccatu existimatur magnus Antepilepticus. Si viride æs, & sal ammoniacum una sublimentur per Alcohol vini viridis obtinebitur tinctura, quæ multum confert Epilepsiæ Puero- rum, nihil tamen efficacius invenitur, quam aurum meum medicinale, acceptum pondere unius grani per xxx. aut xl. dies in vehiculo convenienti, sanat infallibiliter. Nitrum, & Antimonium in pulverem redacta, addito carbone igneo evadunt in hepar Antimonii, ita ratione coloris vocatum, & est magnum emeticum, quod in pulverem redactum, & in vino forti infusum. S. A. fit vinum emeticum, addito saccharo syrupus emeticus; cum unc. j. dicti

dicti hepatis, unc. S. Cinnamomi, lib. III.
 aquæ cardui benedicti, facta digestio-
 ne, aqua benedicta Rulandi provenit.
 Dubitant nonnulli de unione particu-
 larum Hepatis Antimonii cum vino,
 quia post infusionem non diminuitur
 pondus Croci, observatione edoctus
 affirmo, quanto vinum calidius, aut
 spirituosius est, tanto magis imprægna-
 tur, & augetur vis Emetica, quoniam
 unitur cum majori copiâ particularum
 Antimonii, idem succedit in vitro, &
 Regulo; ratio, quare pondus Antimo-
 nii non apparet diminutum, sit fortasse
 hæc, viz. quia corpuscula Tartarea vi-
 ni se insinuent in corpus Antimonii, &
 gravitatem ejus deperditam renovent.
 Diversimodè fiunt reguli Antimonii.
 Primo ex nitro, tartaro, & Antimonio,
 secundo ex nitro, & carbonibus, ter-
 tio ex Tartaro, & Marte, quarto so-
 lo Tartaro, & Antimonio per detoni-
 zationem. Ex nitro, Tartaro, sa-
 le communi & Antimonio, Regulus
 quidam conficitur, è cujus separatâ
 scoriâ, & dissolutâ in fortissimo lixivio
 Calcis viv. sæpè agitando, nobilissi-
 mum sulphur Antimonii acquiratur

E

mis-

miscendo quoddam mihi familiare cum
 lixivio, qui levis pulvis Antimoniatus
 est odoris gratissimi, & saporis non
 ingrati, febres ardentes unicâ dosi, viz.
 ℞), sæpissimè profligans, sudorem, uri-
 namque movendo, Archæum furiosum
 pacificando; præterea in doloribus *Gal-*
licis est summè proficuum. Ex nitro,
 & Antimonio modo usitato diaphoretic-
 um obtinetur, cui nulla alia meo ju-
 dicio tribuenda est virtus, quam illa,
 quam possedit Bolus *Anglicanus*; lo-
 quor de albo, cum quo conficiuntur
 fistulæ ad fumigandum Tabacum,
 quod rectè noverat quidam Medicus
 Anglicanus, nam eo lucratus est duo
 millia Librarum Anglicanarum. Si
 suprà liquorem glaciale Antimonii
 infundatur spiritus Nitri paulatim (fu-
 ge vapores) destillando, & iterum
 spiritu Nitri cohobando, denique per
 unam horam pulvis reverberetur, Be-
 zoardicum Minerale proveniet, licet à
 paucis rectè præparatum, ut Medici
 experiuntur, cum additione Solis in
 Bezoardicum solare evadit, Lunæ in
 lunare, Martis in martiale, Jovis in
 joviale. Calcinatur Antimonium usque
 dum

dum coerulea flamma amplius non appareat S. A. tum solâ fusione in vitrum rubeum evadit, quod Nitro correctum, medicamentum est tutissimum, & purgat per inferiora. Calcinatur etiam radiis solaribus, mediante vitro ustorio, pondere tamen non diminuto, sicut communis fert sententia, licet continuo effluvia emittit; at pace dicam horum Chymicorum, Antimonium hoc modo calcinatum reverâ amittere aliquid sui ponderis, ejusque gravitatem ab hac operatione diminui.

Vitrificatur Saturnus mediante tribus crucibulis sola fusione, ut rectè Philochymici noverunt, & facillimè convertetur in lithargyrium cum aliquo etiam lucro, sed quia insalubris est, â paucis conficitur. Calcinatus Saturnus per acetum in bonam cerusam evadit, cujus virtus laudabilior aliquando mihi videtur, quam sacchari, aut Canitici Saturni, ut uno ore expertiores Galliarum Chirurghi dicunt, eorumque rationes difficiles intellectu non sunt.

De Saturno.

Mercurius revivificatus beneficio Alcalium, est purior & commodior in quolibet usu, per assiduam destillationem.

De Mercurio.

nem, & cohobationem absque ulla additione in pulverem rubicundissimum evadet, urinam, & sudorem sine ulla alteratione promover. Hic Mercurius in aquam limpida, & ponderosam (mercurialem dictam) commutatur beneficio retortæ calidissimæ in summitate (ubi Mercurius ingerendus) foraminatæ, septem, octove receptaculis junctæ, at non lutatæ; Mercurius gradatim infusus per foramen idoneum in retortam calidam edit strepitum, & partim evadit aqua limpida, & gravis in receptaculis; si aliquid Mercurii cum illâ commixtum reperiatur, segregetur ab aquâ suâ, quæ nihil aliud est quàm ipse Mercurius rarefactus, variè modificatus, & novis qualitatibus vestitus mediante igne, & instrumentis. Dissolutus in aqua forti præcipitando, & edulcorando, præcipitatum album dicitur, si tamen reverberetur usque dum revertatur in pulverem rubrum, præcipitatum rubrum appellatur. Quidam venetus in *Hollandiâ* habet novam methodum conficiendi hoc præcipitatum admodum rubrum, & rutilans, additione sulphuris, non inferius communi.

moni. Dissoluto dicto Mercurio oleo sulphuris communis destillato, cohobato & ultimo addito igne vehementiori, pulvis inveniatur in retortâ albus, qui per aquam lotus fit flavus, & turbith Mineral. vocatur. Mercurius dulcis componitur è sublimato corrosivo saturato cum S. Q. Mercur. crud. & ter sublimato; non possum hic præterire fanaticum revelatorem Arcanorum *Lazari Riverii*, qui in præparatione Calomelan. sicut in aliis, dignissimum *Riverium* in Asinum, aut vitulum transmutavit, nam decies aut circiter hunc Mercurium sublimat, addendo unaquâq; vice salem communem, quasi edulcoratio, & acuminatio, eodem tempore in unam idemq; Corpus indurantur. Meus viridis Mercurius præcipitatus brevi momento conficitur, & Gonorrheam infallibiliter, & radicaliter curat; non intelligo illum, de quo alii Authores mentionem fecerunt, sed tantum de eo, quem tanquam maximum arcanum conservo. Pilulas cum hoc meo Mercurio viridi etiam conficio simul cum resin. Guaiac. & Pil. aggregativ. ad pondus omnium 3j. in morbo Gallico maximarum virium.

De Martis.

Relictis omnibus modis, ab aliis Authoribus dictis circa crocum Martis, dicam tantum duos, astringentem unum, aperientem alterum; primum præparo accipiendo laminam ferri unctam oleo Caryophyllorum destillato, & ponendo dictam laminam in cellâ vinariâ supra discum vitreum, usque dum Crocus appareat, qui ritè collectus conservatur ad usum, & repetitur ad libitum; alter conficitur mediante spiritu salis Armoniaci, & facillimè obtinetur. Hic non improprie animadverto, ipsum ferrum esse maximè idoneum ad præparandum Crocum astringentem, Chalybem verò aperientem, hic enim vulgò componitur mediante stratificatione cum ungulis, cornubus, aliisque ossibus animalium, salibus volatilibus, & aperitiva facultate donatis, undè Chalybs magis imprægnatur cum virtute Alcalicâ, obstructions melius referante, quam vulgaris Mars. Limaturâ Martis in Crucibulo detentâ magno igne donec candescat, & urinâ recenti extinctâ, postea per retortam destillatâ per 24 horas, spissa, & rubra prodit, cum quo Luna tingatur aureo colore

colore. Si
lis Armon
ris, flores
nuncupantu
fundo repe
liquorem c
mentum r
inferiora,
tantis in
ad xxv. i
prædicti, p
butas, ut n
sunt in Ha
camentum t
formâ sternu
tio cum trip
tate confici
tinuato, usq
tum s
no Emeticum,
continuatar
in illis ventric
munt, na
ms Chartam
tione defende
tus, et expo
nabundè sa
por: sublima

colore. Si ex Martis limaturæ, & salis Armoniac. an. sublimatum confeceris, flores salis Armoniaci Martiati nuncupantur; caput mortuum in vasis fundo repertum, si per deliquium in liquorem convertatur, evadit medicamentum nobilissimum, purgans per inferiora, & superiora sine ullo ægro-
tantis incommodo; dos. a gut xv. ad xxv. in vehiculo idoneo; flores prædicti, præter vires illis ab aliis attributas, ut nobis constat ab experi-
entiâ, sunt in Hæmorrhagiâ narium Medicamentum tutissimum, si sumantur in formâ sternutatorii; si hæc sublimatio cum triplici salis Armoniaci quantitate conficiatur, igne tam diu continuato, usque dum tota massa ele-
vetur, tum sublimatum non est omnino Emeticum, quia per longum ignem, & continuatam sublimationem particu-
læ illæ ventriculum irritantes, in auras avolarunt, nam operando observavi-
mus Chartam in tempore sublimationis defendentem materiam a sordibus, aeri expositam viridescere, & nauseabundè sapere, tam colore, quam sapore sublimato admodum dissimi-

lem; ex dictis floribus tincturam flavam obtineo ope benigni menstrui sub titulo tincturæ Martis aureæ, in cruditate ventriculi, Hydrope, & omnibus obstructionibus valet, & est generale totius Archei fermentum; sed quia hæc compositio tam mystica fuit mihi revelata ab Amico, non hic profanabo; tandem notandum est, limaturam Martis a sordibus suis per magnetem rectè depurari. Ex Marte, & Tartaro cum sufficiente Q. Vini cocti in vase ferreo, spatulâ ferreâ agitando, tinctura habetur, quæ filtrata per chartam emporeticam, per se, aut in syrupum conservatur. Vinum Martiale etiam conficitur ponendo Vini fortis S. Q. in magno recipienti, in quod immergitur Limatura Martis candescens, & cooperto vase, relinquatur usque dum frigeat, postea extracta limatura, quater repetatur. Conficiuntur vina medicata tam simplicia, quam composita unica infusione, licet plurimi volunt, quod sint Medicamenta una cum Musto fermentata in Autumno, credo nihilominus parvam, aut nullam habere virtutem.

In

In Norman
solent illas
luis devore
dissoluta in
lochintide,
extractum
vum, ergo
plicium in
quæ habeat

Cuprum
ruleum com
diant acet
vis quidam
tur, mirab
te quoddam
Vini dealbat
lis ab argen
Cupellâ non
impregnatur
manebit, &
cupellam fult
modo. 4.
oculo, inf
noveit lib. j.
cavit, poss
dige, hoc f
am, q. v. fun

In *Normandia*, in qua *Uvæ* sunt raræ, solent illas veneno linere, ne à bel-luis devorentur, aliqui etiam *Aloe* dissoluta in aquâ ungunt, & alii *Colochintide*, vinum autem à dictis *Uvis* extractum non est ullo modo purgati-vum, ergò falsum est ab infusione sim-plicium in musto, posse extrahi vina, quæ habeant aliquam virtutem.

Cuprum facillimè in crystallum cœ- *De Cupro.*
ruleum commutatur, & in viride me-
diante aceto destillato, à quibus pul-
vis quidam colore lithargyrii extrahi-
tur, mirabilissimæ equidem virtutis,
& quoddam oleum antipodagricum.
Vidi dealbatum Cuprum nihil pror-
sus ab argento differens nisi quod in
Cupellâ non resisteret. Idem cuprum
imprægnatur aureo colore, qui diu
permanebit, & omnes probas, præter
cupellam sustinebit; quod fit sequen-
ti modo. ʒ. Cupri lib. j. funde in
crucibulo, insperge gradatim sulphur.
pulveris. lib. j. usque dum totum defla-
graverit, postea cuprum in laminas
redige, hoc facto sume auripigmen-
tum, q. v. funde, & in aceto extin-
gue,

gue, quod repetendum per 24. vices
 tum sequens stratificatio construat
 in crucibulo, S. A. primò cum farinâ
 fabarum, tum cum Nitro & Tarta-
 ro, postea auripigmentum fit superstra-
 tum, tum cuprum ipsum, & iterum
 auripigmentum, Nitrum & Tartarum,
 farina fabarum, ultimò nitrum, &
 Tartarum, qui ordo observandus est
 per totam stratificationem, donec to-
 tum crucibulum impleatur; ultimò
 huic crucibulo superimponatur aliud,
 cui est foramen in summitate; S. A.
 fiat ignis cæmentationis, donec nec
 flamma, nec vapor ullus apparet; ul-
 timò detur ignis fusionis per horam,
 frigesactum cuprum separetur à pul-
 veribus, & novo crucibulo fundatur,
 separatis scoriis obtinetur cuprum su-
 pra dictum aureum, quod in folia ele-
 gantia, & diuturna à Malleatore exten-
 datur. Ex cupro conficio liquamen
 sine igne, menstruo, aut alio Hetero-
 geneo, ex quo meus ignis Veneris præ-
 paratur, ab Helmontio tantoperè ee-
 lebratus, & usque ad coelum evectus;
 à nullo nisi artis filio, & vero Philo-
 sopho, comprehendi potest; ex hoc
 li-

C
 liquamine cu
 conficio, re
 proficuum: S
 negotia tua
 precor, hisce
 omnes pulvis

liquamine cupri egregium opiatum
conficio, rei pharmaceuticæ summè
proficuum: Sed nolo, benevole Lector,
negotia tua ulterius interpellare, parce,
precor, hisce nugis sat brevibus; sumus
omnes pulvis, umbra, nihil.

De

De Furnis, & Vasis.

TAB. I.

Fig. I. **H**Oc Schema exhibet
 pavementum furni,
 quod in maiorem vel minorem
 extenditur amplitudinem pro
 operis ratione, confiteor ta-
 men hoc pavementum non esse
 semper necessarium præsertim
 in Furnis fusoriis, ubi particu-
 læ aëreæ è terrâ vi ignis co-
 piosè extractæ plùs impellunt
 quàm maximi folles.

Fig. II. III. Dispono lateres in
 tres modos, qui vicem crati-
 culæ ad ignem sustinendum &
 cineres demittendos præstant:
 infimus ordo consistit è tribus
 lateribus vel 4. pro amplitudine
 furni

Vasis.

ma exhib
um furn
el minor
dinem p
nfiteor
um non e
a præfer
abi partic
vi ignis c
s impellu
es.

lateres
icem cra
inendum
s præstan
it è trib
mplitudin
furn

N
later
paul
dext
duca

Fig. 4.

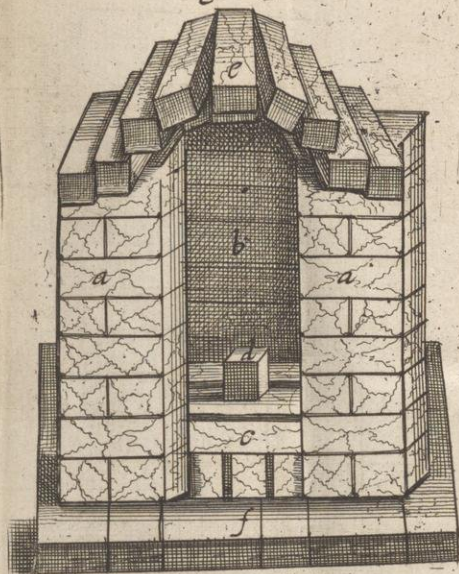


Fig. 5.

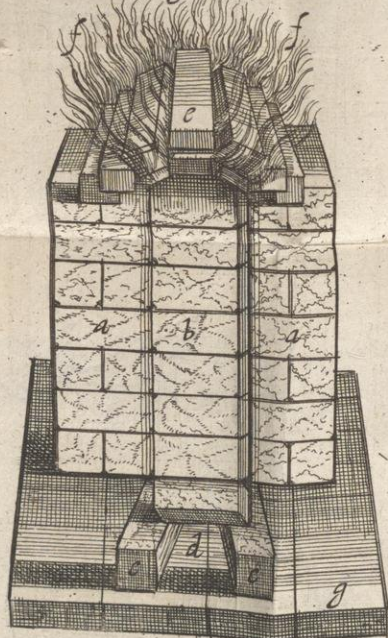


Fig. 2.



Fig. 3.

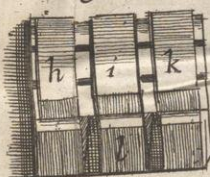


Fig. 1. TAB. I.

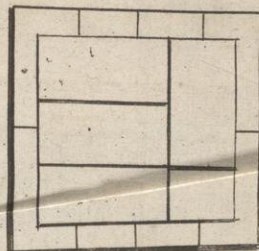
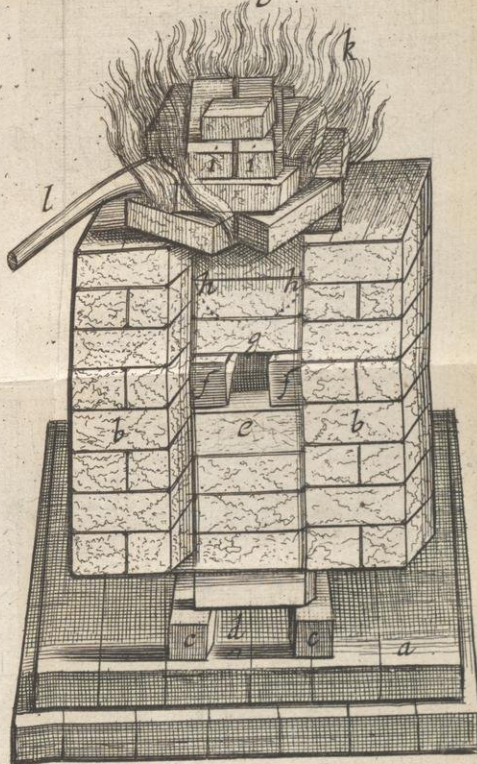
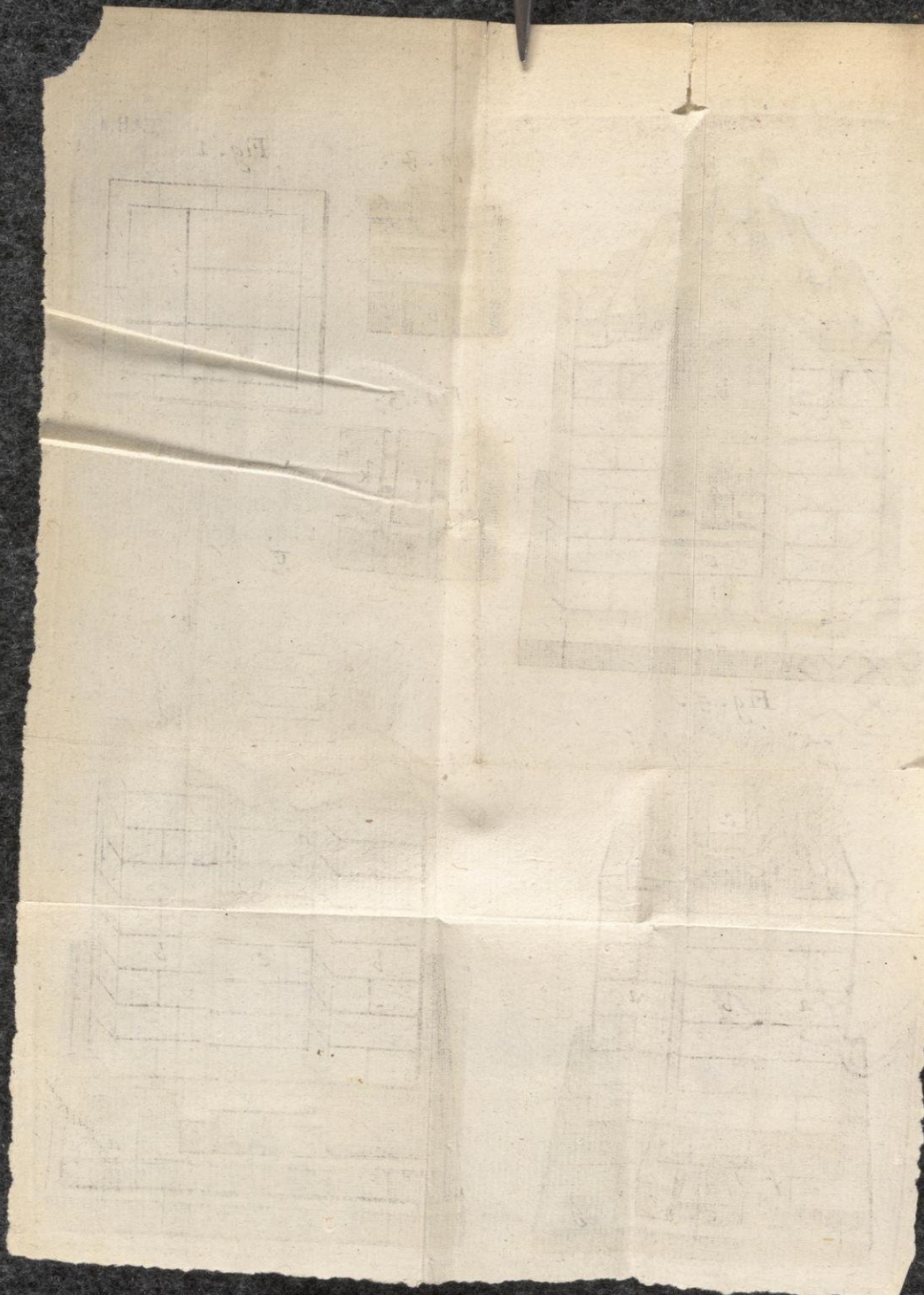


Fig. 6.





erat
dum &
stant:
tribus
tudine
furni

FI
furni de
nomine
ut in a
3 vel 4
est crat
ticula
tribus
quos c
culor et
cibulis,
craticula
duplex,
tudine
ignis eni
la est vi
plici, i
simplice,
memiae,
is sine f

Notandu
acer infini
cululam d
atra & fin
acatur ad

furni dentatim juncti, & hunc nomino craticulam simplicem, ut in a b c. Duplex exstruitur 3 vel 4 lateribus transversis & est craticula duplex, d e f. Craticula triplex exstruitur aliis tribus lateribus h i k, super quos cubus latericius gallicè *culot* est imponendus pro crucibulis, g. in Fig II. & hæc craticula debet esse simplex, duplex, aut triplex pro altitudine furni & gradûs ignis, ignis enim in triplice craticula est violentior quàm in duplice, in duplice quàm in simplice, & quicquid possunt anemiæ, efficitur his craticulis sine follibus.

Notandum est, quod medius later infimi ordinis debet esse paululum depressior lateribus à dextrâ & sinistrâ quo facilius subducatur ad cineres eximendos.

litt.

litt. l. cæteris ad amussim politis,
ut videri est in frontispiciis.

Fig. IV. Hoc Schema exhibet
Furnum fusorium, apertum,
perfectè duplicem, voco per-
fectè duplicem à duplice crati-
culâ & pariete.

- a Duo parietes, ut in Fig. V.
- b Paries posticus, ut in Fig. V.
- c Duplex craticula, ut in Fig. II.
- d Cubus gallicè *calet* pro cruci-
bulis.
- e Lateres ad Furni cameratio-
nem.
- f Pavimentum ut in Fig. V. cum
arenâ vel cineribus in fissuris
ad ignem præcavendum, cum
tali basi operatio qualiscunq; in
quocunq; loco etiam super tabu-
latum sine ullo periculo institui
possit, præsertim si furnus cras-
siorem habeat basin ut in Fig.
VI.

Fig.

Fig. V. Hic Furnus consistit è duplici pariete sed simplice craticulâ.

- a Duo parietes ut in Fig. IV.
- b Paries anticus eodem modo quo paries posticus in Fig. IV. exstructus.
- c Duo lateres dentatim collocati ad suffulciendum parietem b. quorum dispositio facit interstitium cineribus & aëris ventilationi inserviens.
- d Cinerarium sub craticulâ, & simul viam aeri præbet & incrementum foci.
- e Lateres ad furni camerationem.
- f Flamma egrediens.
- g Pavimentum ad ignem præcavendum in locis minùs accommodatis.

Fig. VI. a Pavimentum.

b Parietes.

c Duo lateres cinerarii.

d Cinerarium.

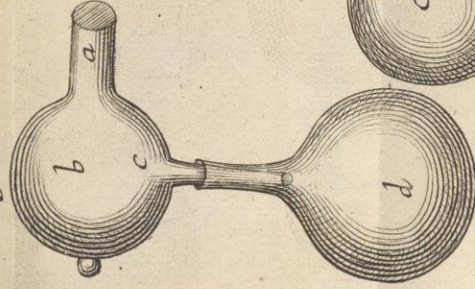
e Pa-

- e Paries intra cinerarium & focum.
- f Duo lateres foci.
- g Ostium foci quatuor vel quinque; pollices altius craticulâ.
- h Lateres intus prominentes ad retortas sustinendas.
- i Lateres qui ignem coercent.
- k Flamma per fissuras violenter egrediens.
- l Collum retortæ.

Ex innumeris Furnis in Chymicorum Laboratoriis reperendis, adjectis & iis similibus, in omnibus meis experimentis tantum utor; & quamvis multi sunt, qui nominantur ab usu, ut Reverberatorium, Calcinatorium, &c. & cuilibet suus est usus primarius, ingeniosus tamen artifex potest esse paucis contentus; quandoquidem singula experimenta formas non adeo differentes requirunt, & quæ uni, alteri ex-



Fig. 6.



TAB. II.

Fig. 1.



Fig. 3.



Fig. 4.

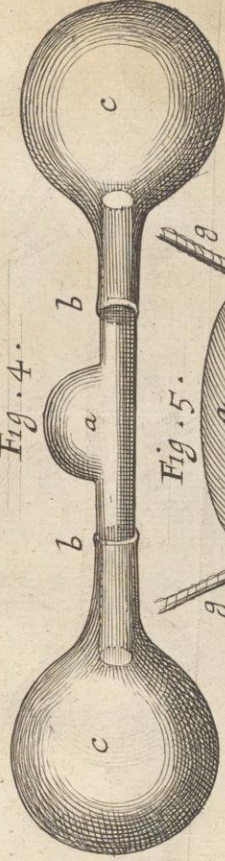
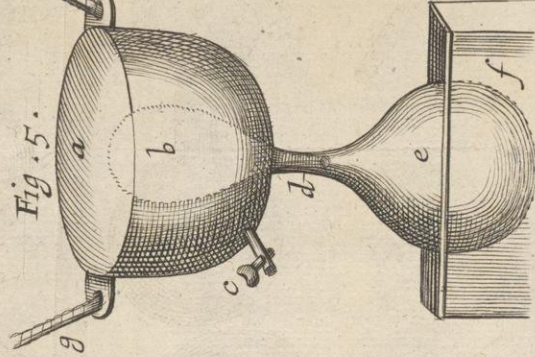


Fig. 5.





Experi
specimen
collant e
ici in ali
mutandis
p, tem
is, &
i profu
d meli
minimi f

Fig. I.

one re
terrâ ad

Fig. II. R.

Fig. III.

rations

minand

Vas ter

experimento inservire possit. Specimen adjeci meorum, qui possunt esse usui industrio artificii in aliis excogitandis, mutatis mutandis pro operis ratione, loco, tempore & aliis circumstantiis, & spero me Chymico Orbi profuturum dum viam sterno ad meliores, extemporaneos, & minimi sumptus.

TAB. II.

Fig. I. **T**Res Galeæ, gallicè *calor*, pro magnitudine retortarum è ferro vel terrâ ad retortas muniendas.

Fig. II. Retorta galeata.

Fig. III. Instrumentum ad operationes plurimas citiùs determinandum.

a Vas terreum cum duobus collis
F lis

EXPLICATIO

lis amplissimis quo faciliores exitus spiritus habeant.

b b Colla receptaculorum vasi lutata.

c c Duo receptacula vitrea quàm ampla ad magnam copiam vaporum condensandam.

Fig. IV. Instrumentum præcedenti simile pro Subjectis minus destillabilibus, destillatio enim in hoc plano citiùs finitur quam in præcedente ubi materia coacervatur.

a Vas terreum è terra Germanica.

b b Colla pro receptaculis.

c c Receptacula vitrea.

Fig. V. Hoc instrumentum voco balneum descensorium, pro iis temporibus, & locis ubi sol minus lucet.

a Lebes Cuprea pro aquâ calidâ.

b Ampulla vitrea quæ capit materiam destillandam.

c Epi-

F
e Epi-
cente
d Collu-
lebet
e Reci-
f Vas
plen
g Funi-
tem.
Fig. VI
randu
ne fa-
bus &
a Collu-
plum
fal vo
b Vento-
ribus
c Collu-
tandu
d Recip-
tus cu
NB.
munda

FIGURARUM.

67

- e Epistomium ad aquam frigescentem emittendam.
- d Collum ampullæ per foramen lebetis recipienti commissum.
- e Recipiens.
- f Vas ligneum sale communi plenum pro refrigerio.
- g Funis ad sustentandum lebetem.

Fig. VI. Receptaculum ad separandum in primâ destillatione salia volatilia à suis spiritibus & oleis.

- a Collum recipientis quàm amplum quo facilius extrahatur sal volatile.
- b Venter recipientis cujus lateribus sal volatile adhæret.
- c Collum alteri receptaculo lutandum.
- d Recipiens in quo influit Spiritus cum oleo.

NB. *Salia volatilia à suis oleis mundantur & albificantur cum Al-*

Alcool vini, & sic in primâ destillatione erunt æquè pura, ac si resublimata fuerint.

TAB. III.

Exhibet delineationes instrumentorum à D. Troutbeckio inventorum.

Fig. I. R Epræsentat D. Troutbeckii Furnum.

Fig. II. Vas circulatorium.

Fig. III. Vas destillatorium.

Indi-

Fig. 1.

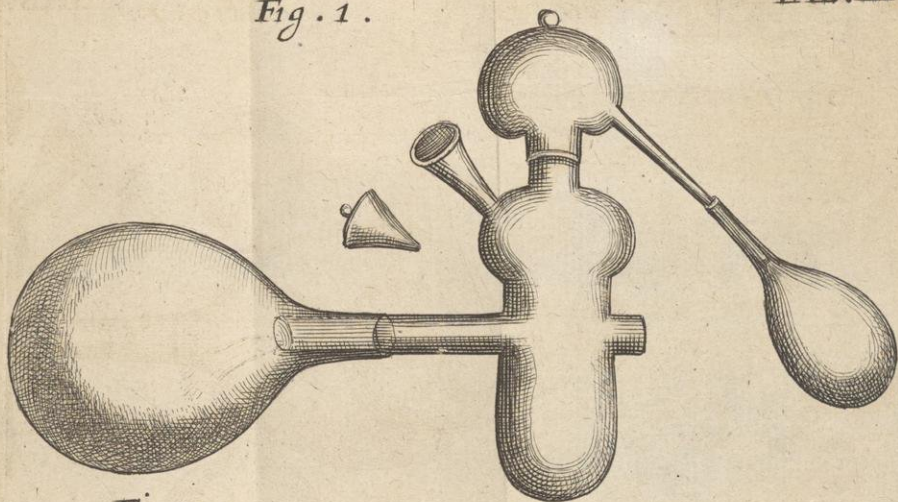


Fig. 3.

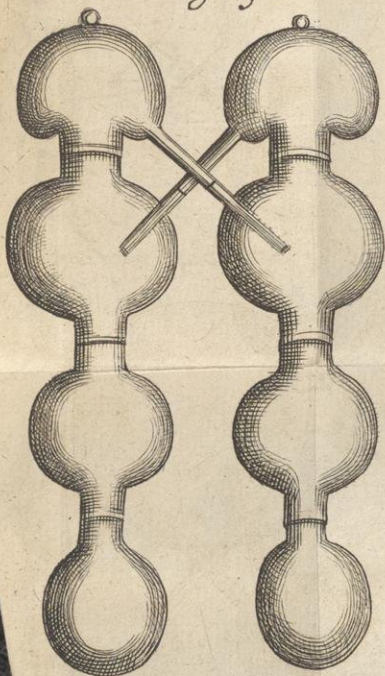
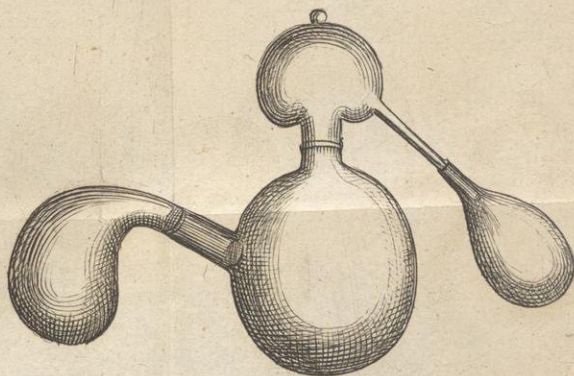


Fig. 2.



Indic

CH
Crig

Exam

De Vit

De Nit

De Sale

De Acet

De Sulph

(spiritu

liquor

ni 17.

Ellifian

Sulph.

De Tarta

ibus.

Indiculus Articulorum.

Chymia Etymologia, Antiquitas, Objectum. pag. 1.

Examinatio principiorum. 2.

De Vitriolo. 4.

De Nitro. 7.

De Sale communi. 10.

De Aceto. 13.

De Sulphure, sp. vini, aliisq;
spiritibus 14.

Liquor odoriferus Jasmini 17.

Willisianæ præparationes
Sulph. & Martis. ibid.

De Tartaro & Salibus Alkalibus. 18.

Tin-

Tinctura Corall. 24.

Tincturæ quædam minera-
les. *ibid.*

Tincturæ è variis Metallis
ibid.

Tinctura Antimonii. 25.

Tinctura Mercurii. *ibid.*

Tinctura Martis. 26.

Tinctura Solis. *ibid.*

Lunæ. *ibid.*

Quædam de vegetabilibus 27

De oleis vegetabilibus *ibid.*

De Nicotiana. 28.

De Spiritibus, & sal. volat.
Plantarum. 29.

De Fuligine. 30.

Sp. & Sales volatiles oleosi,
& Aromatici. 31.

De Succino. 33.

De Laudano. 37.

Elixir

ARTICULORUM.

71

Elixir proprietatis. 37.

Quædam de Animalibus. 39.

Cantharides. *ibid.*

De Viperâ. *ibid.*

De Cranio. 44.

De Urina. *ibid.*

Alia quædam de Minerali-
bus. 45.

De Antimonio. 46.

De Saturno. 51.

De Mercurio. *ibid.*

De Cupro. 57.

De Furnis, & Vasis. 60.

FINIS.

ARTICULORUM

De proprietatibus. 27.
 De rebus de Animalibus. 28.
 De rebus de Mineralibus. 29.
 De rebus de Vegetabilibus. 30.
 De rebus de Mineralibus. 31.
 De rebus de Vegetabilibus. 32.
 De rebus de Mineralibus. 33.
 De rebus de Vegetabilibus. 34.
 De rebus de Mineralibus. 35.
 De rebus de Vegetabilibus. 36.
 De rebus de Mineralibus. 37.
 De rebus de Vegetabilibus. 38.
 De rebus de Mineralibus. 39.
 De rebus de Vegetabilibus. 40.
 De rebus de Mineralibus. 41.
 De rebus de Vegetabilibus. 42.
 De rebus de Mineralibus. 43.
 De rebus de Vegetabilibus. 44.
 De rebus de Mineralibus. 45.
 De rebus de Vegetabilibus. 46.
 De rebus de Mineralibus. 47.
 De rebus de Vegetabilibus. 48.
 De rebus de Mineralibus. 49.
 De rebus de Vegetabilibus. 50.
 De rebus de Mineralibus. 51.
 De rebus de Vegetabilibus. 52.
 De rebus de Mineralibus. 53.
 De rebus de Vegetabilibus. 54.
 De rebus de Mineralibus. 55.
 De rebus de Vegetabilibus. 56.
 De rebus de Mineralibus. 57.
 De rebus de Vegetabilibus. 58.
 De rebus de Mineralibus. 59.
 De rebus de Vegetabilibus. 60.
 De rebus de Mineralibus. 61.
 De rebus de Vegetabilibus. 62.
 De rebus de Mineralibus. 63.
 De rebus de Vegetabilibus. 64.
 De rebus de Mineralibus. 65.
 De rebus de Vegetabilibus. 66.
 De rebus de Mineralibus. 67.
 De rebus de Vegetabilibus. 68.
 De rebus de Mineralibus. 69.
 De rebus de Vegetabilibus. 70.
 De rebus de Mineralibus. 71.
 De rebus de Vegetabilibus. 72.
 De rebus de Mineralibus. 73.
 De rebus de Vegetabilibus. 74.
 De rebus de Mineralibus. 75.
 De rebus de Vegetabilibus. 76.
 De rebus de Mineralibus. 77.
 De rebus de Vegetabilibus. 78.
 De rebus de Mineralibus. 79.
 De rebus de Vegetabilibus. 80.
 De rebus de Mineralibus. 81.
 De rebus de Vegetabilibus. 82.
 De rebus de Mineralibus. 83.
 De rebus de Vegetabilibus. 84.
 De rebus de Mineralibus. 85.
 De rebus de Vegetabilibus. 86.
 De rebus de Mineralibus. 87.
 De rebus de Vegetabilibus. 88.
 De rebus de Mineralibus. 89.
 De rebus de Vegetabilibus. 90.
 De rebus de Mineralibus. 91.
 De rebus de Vegetabilibus. 92.
 De rebus de Mineralibus. 93.
 De rebus de Vegetabilibus. 94.
 De rebus de Mineralibus. 95.
 De rebus de Vegetabilibus. 96.
 De rebus de Mineralibus. 97.
 De rebus de Vegetabilibus. 98.
 De rebus de Mineralibus. 99.
 De rebus de Vegetabilibus. 100.

FINIS

GE

A

B

Ha

NU

TIA

or

cap

JO

Phil

fo

Typis

ch