

Dem rebens tefilo ; Die sherele \= ס'ניבר מעד עלערעש יד ; הלפת.

New York, New York: Hebrew Publishing Company (50-52 Eldridge St.), 1920

<https://digital.library.wisc.edu/1711.dl/677JHT35TZJZF8L>

<http://rightsstatements.org/vocab/NKC/1.0/>

The libraries provide public access to a wide range of material, including online exhibits, digitized collections, archival finding aids, our catalog, online articles, and a growing range of materials in many media.

When possible, we provide rights information in catalog records, finding aids, and other metadata that accompanies collections or items. However, it is always the user's obligation to evaluate copyright and rights issues in light of their own use.



דיא שערעלע

DIE SHERELE

דעם

רבינ'ם תפלה

Dem Rebens Tefilo

Arranged by LOUIS FRIEDELL

PUBLISHED BY

THE HEBREW PUBLISHING CO.

50-52 Eldridge Str., New York

Dem Rebens Tefilo

Violin

Arr. by LOUIS FRIEDEL

Moderato

The image shows a violin score for the piece 'Dem Rebens Tefilo'. The score is written on ten staves, each containing a single melodic line. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Moderato'. The music features various musical notations including eighth notes, quarter notes, half notes, and rests, with some measures containing triplets. The score is arranged by Louis Friedsell.

Copyright 1920 by Hebrew Publishing Co. New York

ינ'ס תפלה.
Dem Rebens
זיך פון לואים פרידזעל.
די הענט,
גמ,
אויגען מיט גרויס כונת,
נץ הויך,
כח:
א סכנת,
א אונו דער שטן,
שטערען;
א איהם נערשטען—
ווערען!
אמעניו!
ניו, ניו,
אמעניו!
אי!
רויך,
די קליפה,
לחמה,
דער אדמת,
אמן, אמן!
י שערעלע.
ביי לואים פרידזעל.
ע,
עלע,
עלע,
עלע!
אלע הין און הער,
הט זיך, ביז עס ווערט א שער!
פאר דעם עולם אינגאנצען:
אבע אפילו
אנגען!
קלאפ, קלאפ,
טאפ, טאפ,
אין א ראד,
באראוואד.
פ, קלאפ, קלאפ,
טאפ, טאפ,
אלע אהין און אהער,
ער, שער.

דעם רבינ'
 bina Tfilo.

ווערמער און מוזיק פון
הויכט אויף צו נאָם די
מיט התלהבות ברענט,
פערנלעכע אַרויף די אויג
זינגט און שרייט גאנץ הו
שאַקעלט אייך מיט כח:
מיר זיינען, אַי, אין אַ
מקטרג זיין וויל אויף אונ
חסידישע מנהנים שטער
ווען דאָס זאָל חלילה איה
וואָס קען פון אונז ווערע
העלף אונז שוין, באַטעני
אַי, זיסער טאַטעניו, ניו,
העלף אונז שוין באַטעניו
אַי, זיסער טאַטעניו, אַי!
שיק ריין מלאך טוב,
נעהם די תפילה אַרויף,
מערטרייב פון אונז די ק
האַלט מיט איהר מלחמה,
פון רעם סמך-סם,
אַ נקמה נעהם,
לייג איהם טיעף אין דער
אמן, אמן, אמן, אמן, אמן

די שער
אַראַנזשירט ביי
זרח, ברוך, שמערעלע,
יאַנקעל, דויד, בערעלע,
מאָיע, פאָיע, פערעלע,
טאַנצט אַ שערעלע!
מיידלעך דרייט זיך אלע
דרעהט זיך און דרעהט זי
אַי, אַ נחת, אַ גדולה פאר
אַ קלייניקייט די באַבע
נעהט אַ שערעלע טאַנצע
מיט די הענט קלאָפּ, קלאָפּ,
מיט די פיס טאַפּ, טאַפּ,
יעצט פאַרנעהם זיך אין
מאַכט דאָס ווי אַ באַראַ
מיט די הענט קלאָפּ, קלאָפּ,
מיט די פיס טאַפּ, טאַפּ,
דרעהט זיך נאָר אלע
ביו עס ווערט אַ שער,

Die Sherele

Violin

Arranged by
LOUIS FRIEDESELL

Moderato

The image shows a violin score for the piece 'Die Sherele'. The music is written on ten staves, each with a treble clef and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Moderato'. The key signature has one sharp (F#). The score includes various musical notations such as eighth notes, sixteenth notes, and triplets. There are repeat signs and first/second endings indicated by numbers 1 and 2. The piece concludes with a final cadence.

New Russian, Polish & Roumanian Melodies FOR PIANO

RUSSIAN.

OZIDANIE, Valse, arranged by *J. M. Rumshisky.*

KAMARINSKAYA, Russian National Dance, arranged
by *J. M. Rumshisky.*

MOSKOW, A Russian Melody, arranged by *L. Friedsell.*

TOSCA, (Longing for Home) March, arranged by
L. Friedsell.

TOSCA, (Longing for Home), March, arranged by
L. Friedsell, for Violin.

DUBINUSHKA, UCHNEM, Folk Songs, arranged by
J. M. Rumshisky,

RUSSIAN GYPSY, From Leo Tolstoi's last play
"The Living Corpse", arranged for Piano and Violin
by *J. M. Rumshisky.*

WAVES OF THE DANUBE, Russian Waltz, arrange-
by *J. M. Rumshisky.*

RUSSIAN COSSACK, Dance, arranged by
J. M. Rumshisky.

MAZURKA RUSSE, arranged by *J. M. Rumshisky.*



POLISH.

POLKA MAZURKA, Dance, arranged by
J. M. Rumshisky.

POLONAISE, Dance, arranged by *J. M. Rumshisky.*



ROUMANIAN.

DOINA, Folk Song, arranged by *Louis Friedsell*
for Piano and Violin.

VOLACH & SIRBA, arranged by *J. M. Rumshisky.*

ZI DIE SERBATORE, Roumanian Holiday, arranged
by *J. M. Rumshisky.*

CLASSICAL PIECES FOR PIANO

Arranged by *J. M. RUMSHISKY.*

A CHILD'S PRAYER

MY FIRST DANCE

RACHIL, from the Opera "The Jewess"

MARIA MARI, Waltz

GYPSY LOVE, Chansonette

ARABIAN TWO STEP

A MAIDEN'S PRAYER

CHANSON RUSSE



HEBREW PUBLISHING CO.

50-52 Eldridge Street

New York