LIBRARIES
UNIVERSITY OF WISCONSIN–MADISON

Honig shabes \= תבש גנע.

Rumshinsky, Joseph, 1881-1956; Small, Solomon, 1868-1943
New York, New York: J.P. Adler, 1915

https://digital.library.wisc.edu/1711.dl/WZR5WF6KWBMML8B

http://rightsstatements.org/vocab/NKC/1.0/

The libraries provide public access to a wide range of material, including online exhibits, digitized collections, archival finding aids, our catalog, online articles, and a growing range of materials in many media.

When possible, we provide rights information in catalog records, finding aids, and other metadata that accompanies collections or items. However, it is always the user's obligation to evaluate copyright and rights issues in light of their own use.

HONIG SHABES

WORDS & MUSIC
BY
J.M.RUMSHISKY

PUBLISHED BY
J.P. ADLER N.Y.

דער ערב שבת אין יעדער אידיש הויז,
פון ריינקייט, מיט שיינקייט, דער נחת איז גרויס
די וינקעלאך שיינען און יעדער מאכל ריכט,
פרייד ליגט אויף יעדערנס געזיכט.

חלות פיינע ליגען אויפ'ן טיש,
מיט א קלאהר טישטוכ'ל צוגעדעקט,
פון דעם צימעס, יוך, פלייש און פיש,
ביילעבען אז דאס גאנצע הויז פערשמעקט

ער קומט פון שוהל און זאגט זיין ווייבעלע
גוט שבת, מיט ניגון און מיט לשון,
ענטפערט זיא איהם — גוט שבת.
נאך דעם עסען און נאך דיא זמירות,
ווען דאס ליכט ווערט אויסגעלאשען,
דערפיהלט מען ערשט דעם ענג שבת...
ס'גיבט נאר פאר שבת קיין בעסערס ניט.

Chorus. (רעפריין)

דער ענג שבת, איז זעהר נואויל און גיט
ווייל נאר דער שבת ברייגנט רוהע פאר
דעם איד

ער ווערט א נייער, א פרייער,
אראפ דער שווערער יאך,
דאס האלט איהם אויף דיא גאנצע וואך.
וויא א בן מלך, אך פרעהליך,
מיט גייסט און מיט גליק,
דער ענג שבת איז דאך איין אנטיק.

אויף מארגען דאווגען געהט ער אין דער שוהל.
דער חזן מיט זינגער, זיי זינגען דארט פיעל
ער קומט נאכ'ן דאווענען און נאר אום צייט פעדסי
זינגט ער דאס איבער פאר זיין ווייב

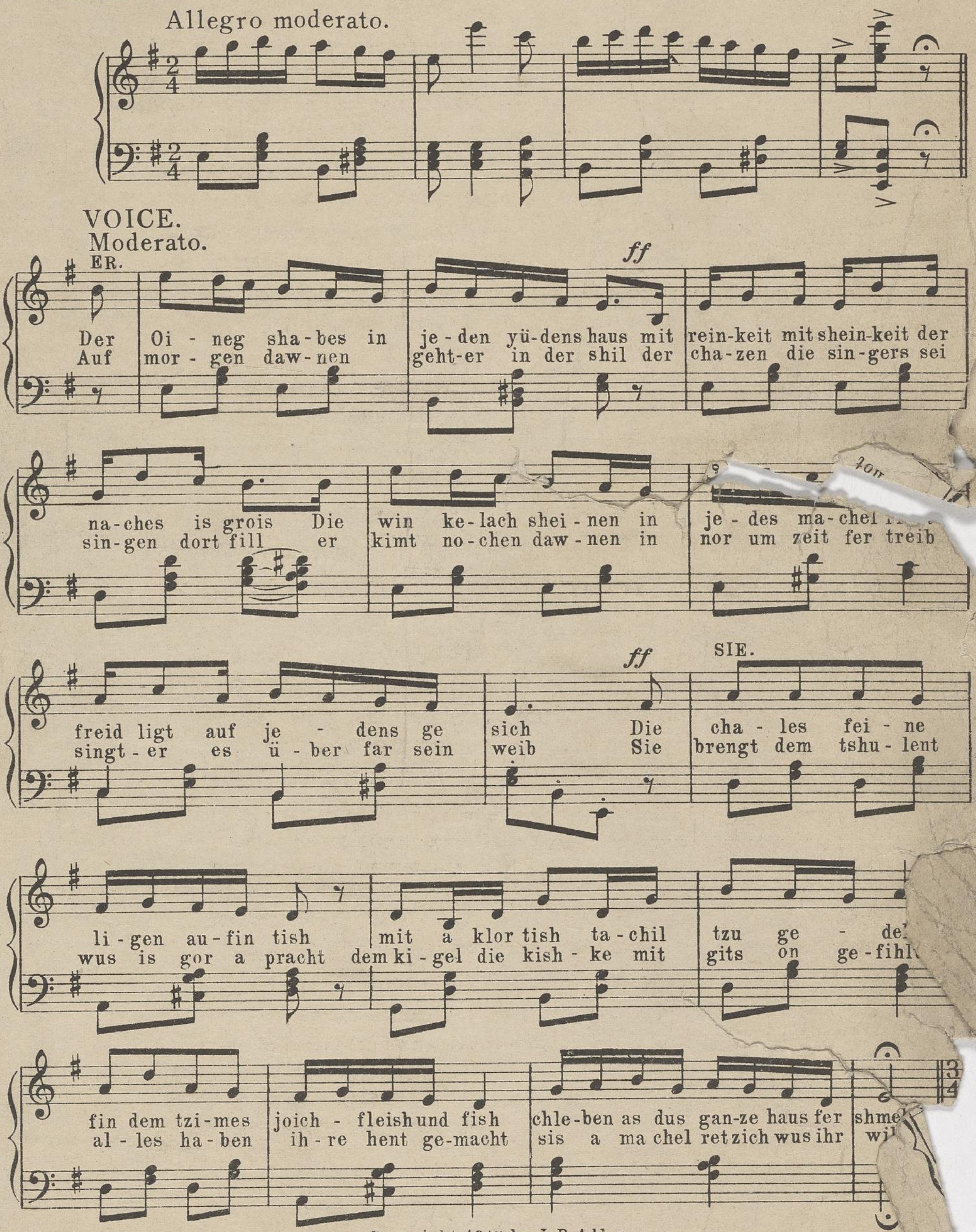
זיא ברייגגט דעם טשאלנט וואס איז גאר א פראכט,
עם קינעל, דיא קישקע, מיט גוטס, אנגעפיהלט
אלעס האבען איהרע הענד געמאכט,
ס'איז א מאכל רעדט זיך וואס איהר ווילט

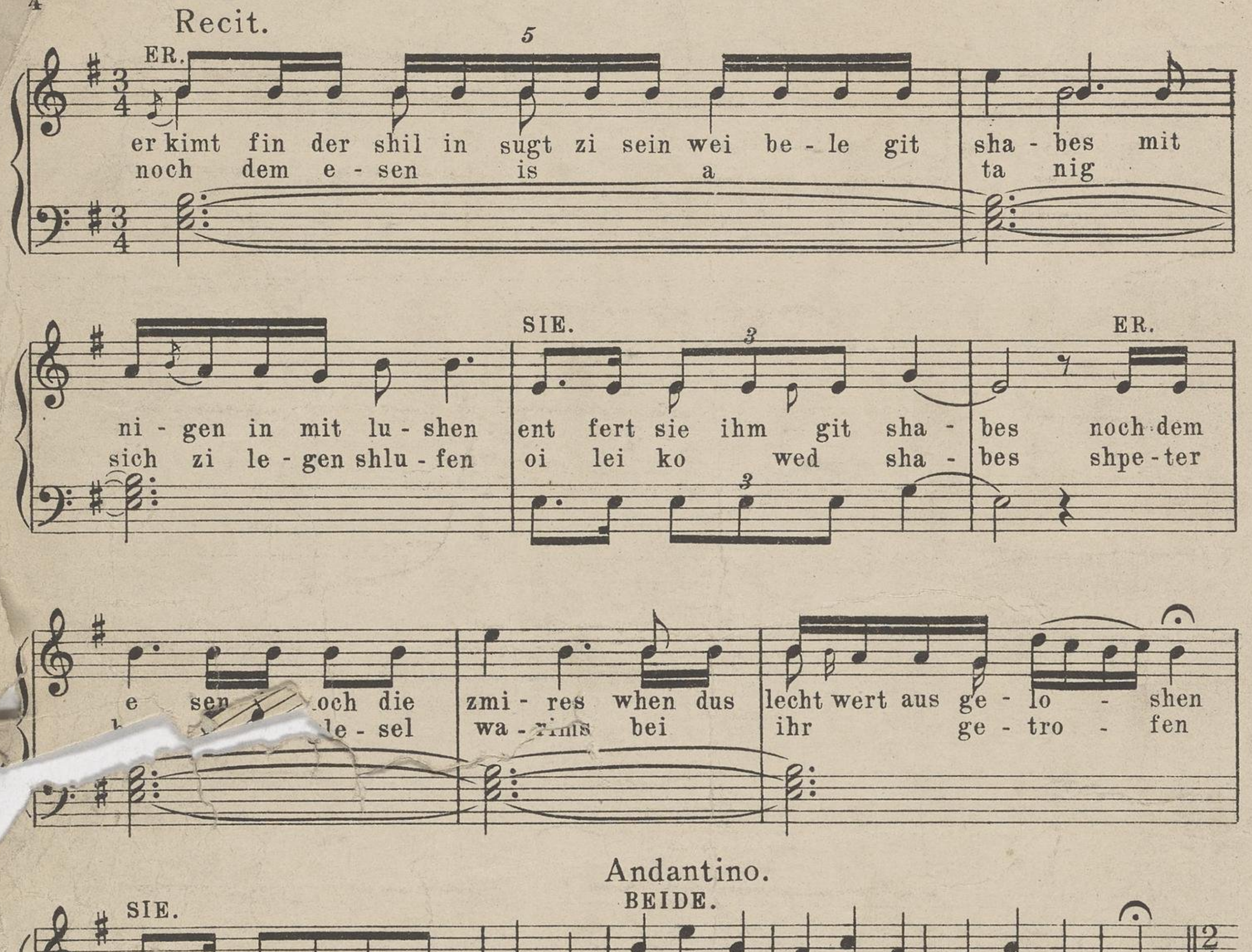
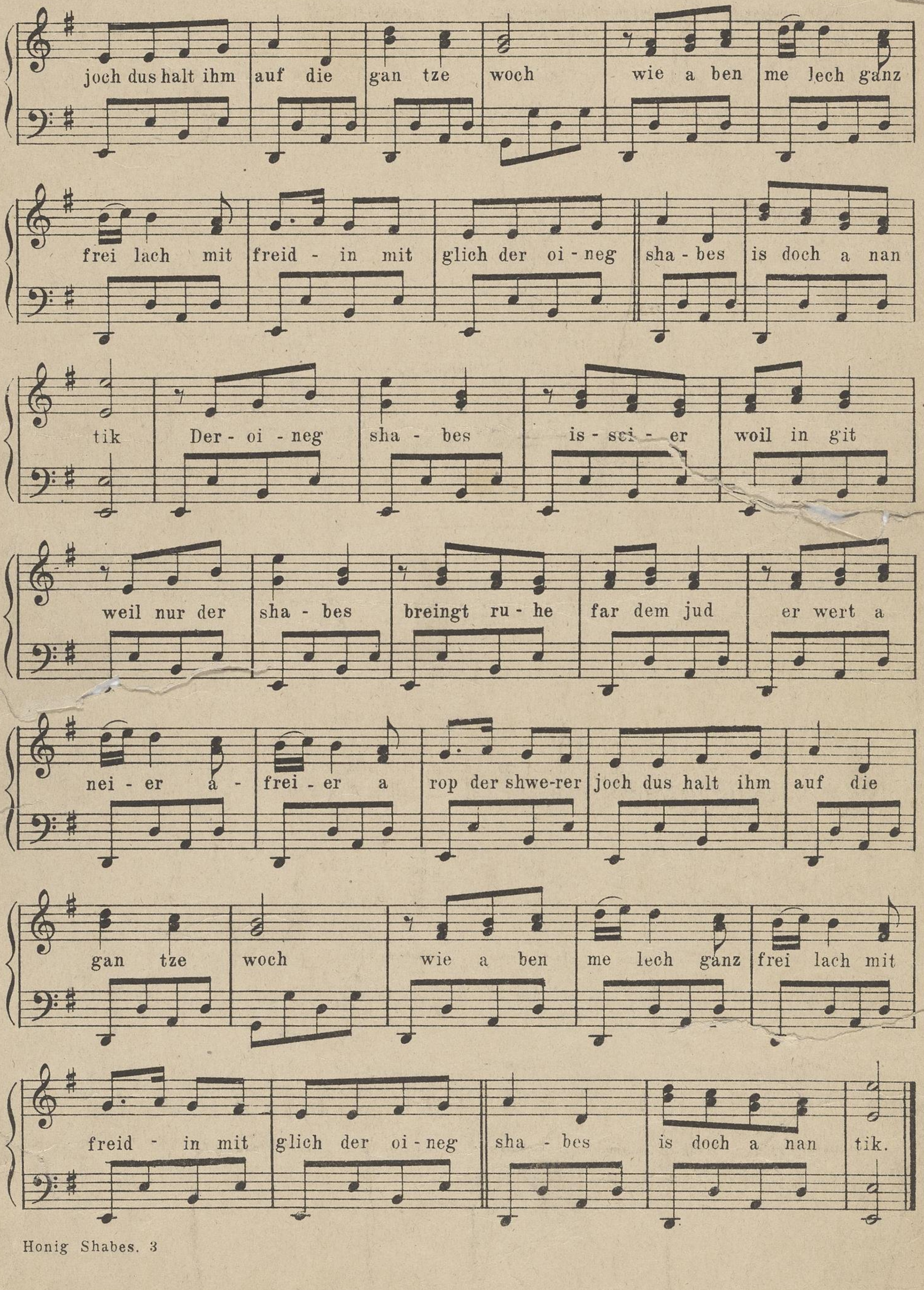
נאך דעם עסען איז א תענוג
זיך ליינען שלאפען לכבוד שבת
און שפעטער האט ער א גלעזעלעווארימס
ביי איהר געטראפען,
וואס עס איז אנגענרייט נאך פון ערב שבת
ס'גיבט גאר פאר שבת קיין בעסערס נים.

HONIG SHABES.

Words by
SOLOMON SMALL.
SHMULEWITZ.

Music by
J. M. RUMSHISKY.



Copyright 1915 by J. P. Adler.

Recit.
ER.
er kimt fin der shil in sugt zi sein wei be-le git sha-bes mit
noch dem e-sen is a ta nig
ni-gen in mit lu-shen
sich zi le-gen shlu-fen
SIE.
ent fert sie ihm git sha-bes
oi lei ko wed sha-bes
ER.
noch dem
shpe-ter
e sen noch die zmi-res when dus lecht wert aus ge-lo-shen
le-sel wa-rims bei ihr ge-tro-fen
Andantino.
SIE.
der fielt men erst dem oi neg sha-bes
wus is on geg-ret finerew sha-bes
BEIDE.
Es giebt gur fin sha-bes kein be-sers nit
Es giebt gur fin sha-bes kein be-sers nit
CHORUS.
Allegretto. CHORUS 2nd time 8va higher.
Der oi-neg sha-bes is-sei-er woil in git weil nur der sha-bes
breingt ru-he far dem jud er wert a nei-er a-frei-er a rop der shwe-rer

joch dus halt ihm auf die gan tze woch wie a ben me lech ganz
frei lach mit freid - in mit glich der oi - neg sha - bes is doch a nan
tik Der - oi - neg sha - bes is - sci - er woil in git
weil nur der sha - bes breingt ru - he far dem jud er wert a
nei - er a - frei - er a rop der shwe-rer joch dus halt ihm auf die
gan tze woch wie a ben me lech ganz frei lach mit
freid - in mit glich der oi - neg sha - bes is doch a nan tik.