



LIBRARIES

UNIVERSITY OF WISCONSIN-MADISON

Dus gulis lied דעיל תולג ן =

Perlmutter, Arnold, 1859-1953; Wohl, Herman, 1877-1936; Gilrod, Louis, 1879-1930

New York, New York: Hebrew Publishing Company (50-52 Eldridge St.), 1921

<https://digital.library.wisc.edu/1711.dl/6EF2IPLUAGOB28P>

<http://rightsstatements.org/vocab/NKC/1.0/>

The libraries provide public access to a wide range of material, including online exhibits, digitized collections, archival finding aids, our catalog, online articles, and a growing range of materials in many media.

When possible, we provide rights information in catalog records, finding aids, and other metadata that accompanies collections or items. However, it is always the user's obligation to evaluate copyright and rights issues in light of their own use.

DOS

גלולת ליעד

DOS GOLUS LIED

From PROF. HOROWITZ'S OPERA

YZIAS MIZRAJIM

Arr. by Perlmutter & Wohl



PUBLISHED BY

HEBREW PUBLISHING CO.

50-52 Eldridge Str. New York

Copyright 1921 by Hebrew Publishing Co.

a tempo

vie lang u rim Yi - de le vet nor e lend shmertz in peïn

ד א ס ג
פון דער היסטארישער
מוזיק פון פער

דעם ישראל'ס גרויסער
נעמינט אין מיון הערץ
עס יאמערט און קלאגט
ווי לאנג נאך, ישראל,
ווי לאנג וועסטו זיין גע
און דו וועסט ליידען א
ווען יעדער ריך נאך פיי
ווערט שוויינסטו יוד, ו

sein dein go lis lie - de le ven vet der sof fon go lis sein

ווי לאנג, ארים יודעלע,
וועט נאך עלענד שמער
זיין דיין גלות ליעדעלע,
ווען וועט דער סוף פון

vie lang o rim Yi - de le vet nor e lend shmertz in peïn

דיך, מיון פאלק, בין איך
איך בין און בלייב דיך
פיר דיין בעפרייאונג א
קעמפף איך בין איך ב
איידער נאך עס ווערט
סווי איך מיון פאלק דיין
איך טרוי מיך ניט, און
דורך וואונדער קען קיין

sein dein gu lis lie - de le ven vet der sof fin gu lis sein

ווי לאנג, ארעם יודעלע
כ'וואלט געוואלט זיין א
ווי א דונער זאל זיין ס
און מיון שטימע זאל רופ
זי וועט פארקלינגען באר
און ערוועקען איין פערל
נאך פרייהייט ביי א יעד
דאס לאנד ערשטורמען
פון יאמערפאלען פרייהיי

ff

NEW RUSSIAN, POLISH, UKRAINIAN & ROUMANIAN Melodies for Piano and Violin

Dubinushka Uchnem, Folk Songs.....	" "	J. M. Rumshisky	20c
Doina, Folk Songs.....	" "	L. Friedsell	20c
Ei Uchnem	" "	L. Friedsell	20c
I shoomit i goodie—	" "	L. Friedsell	20c
Kamarinskaya, Russian National Dance.....	" "	J. M. Rumshisky	20c
Mazurka Russe	" "	J. M. Rumshisky	20c
Moscow, a Russian Melody.....	" "	L. Friedsell	20c
My First Dance.....	" "	J. M. Rumshisky	20c
Nochenka	" "	L. Friedsell	20c
Oi Na Cori Da Zheintsi Zhnoot.....	" "	L. Friedsell	20c
Oi Oo Loozi.....	" "	L. Friedsell	20c
Oo Sosida Khata Bila.....	" "	L. Friedsell	20c
Oi Vzhezh Choomak Do Choomakovavsya.....	" "	L. Friedsell	20c
Ozidanie, Valse	" "	J. M. Rumshisky	20c
Pishla Mati na Selo.....	" "	L. Friedsell	20c
Pishov Ya Raz Na Oolitsyu.....	" "	L. Friedsell	20c
Polka Mazurka Dance.....	" "	L. Friedsell	20c
Polonaise, Dance	" "	J. M. Rumshisky	20c
Russian Cossack, Dance.....	" "	J. M. Rumshisky	20c
Russian Gypsy, from Leo Tolstoi's last play, "The Living Corpse".....	" "	J. M. Rumshisky	20c
Solovei	" "	L. Friedsell	20c
Sontse Nizenko	" "	L. Friedsell	20c
Stoit Yavir Nad Vodoyu	" "	L. Friedsell	20c
Toska Po Rodine (Longing for Home).....	" "	L. Friedsell	20c
Trawushka-Murawushka	" "	L. Friedsell	20c
Vikhozhoo Odin Ya Na Dorogoo.....	" "	L. Friedsell	20c
Viut Veetri.....	" "	L. Friedsell	20c
Vniz Po Matushke Po Volge.....	" "	L. Friedsell	20c
Volach & Sirba.....	" "	J. M. Rumshisky	20c
Vo polye beryeza stoyala—	" "	L. Friedsell	20c
Waves of the Danube, Russian Waltz.....	" "	L. Friedsell	20c
Yak Do Tebe Khoditi.....	L. Friedsell		
Zi Die Serbatore, Roumanian Holiday.....	" "	J. M. Rumshisky	20c

Выхожу одинъ я на дорогу.—
Віють вітри.—
Внизъ по матушкѣ по Волгѣ.—
Во полѣ береза стояла.—
Дубинушка.—
Эй, ухнемъ.—
И шуметь, и гуде.—
Комаринская.—
Мазурка.—
Москва.—
Ноченька.—
Гей на горі да там женьці жнуть.—

Ой у лузи.—
У сосида хата біла.—
Ой вжеж чумака до чумаковав ся.—
Ожиданіе.—
Пшла маты на село.—
Пишов я раз на улыцю.—
Русскій козака.—
Русскій цыганъ.—
Соловей.—
Сонце низенько.—
Стоить явір над водою.—
Тоска по родинѣ.—
Травушка-муравушка.—
Як до тебе ходыты.—

ARABIAN TWO-STEP
A CHILD'S PRAYER
A MAIDEN'S PRAYER
GYPSY LOVE, Chansonette
CHANSON RUSSE
MARIA MARI, Waltz
MY FIRST DANCE
RACHIL, from the Opera, "The Jewess."

HEBREW PUBLISHING CO.

50-52 Eldridge Street

New York