



La ghirlandetta fiorita di varii secreti bellissimi : da intendere per ogni spirito gentile. 1634

Monte, Lodovico, active 17th century
Napoli: Giacomo Monti | Carlo Zenero, 1634

<https://digital.library.wisc.edu/1711.dl/Q5YFHATNOV7NE84>

<https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/>

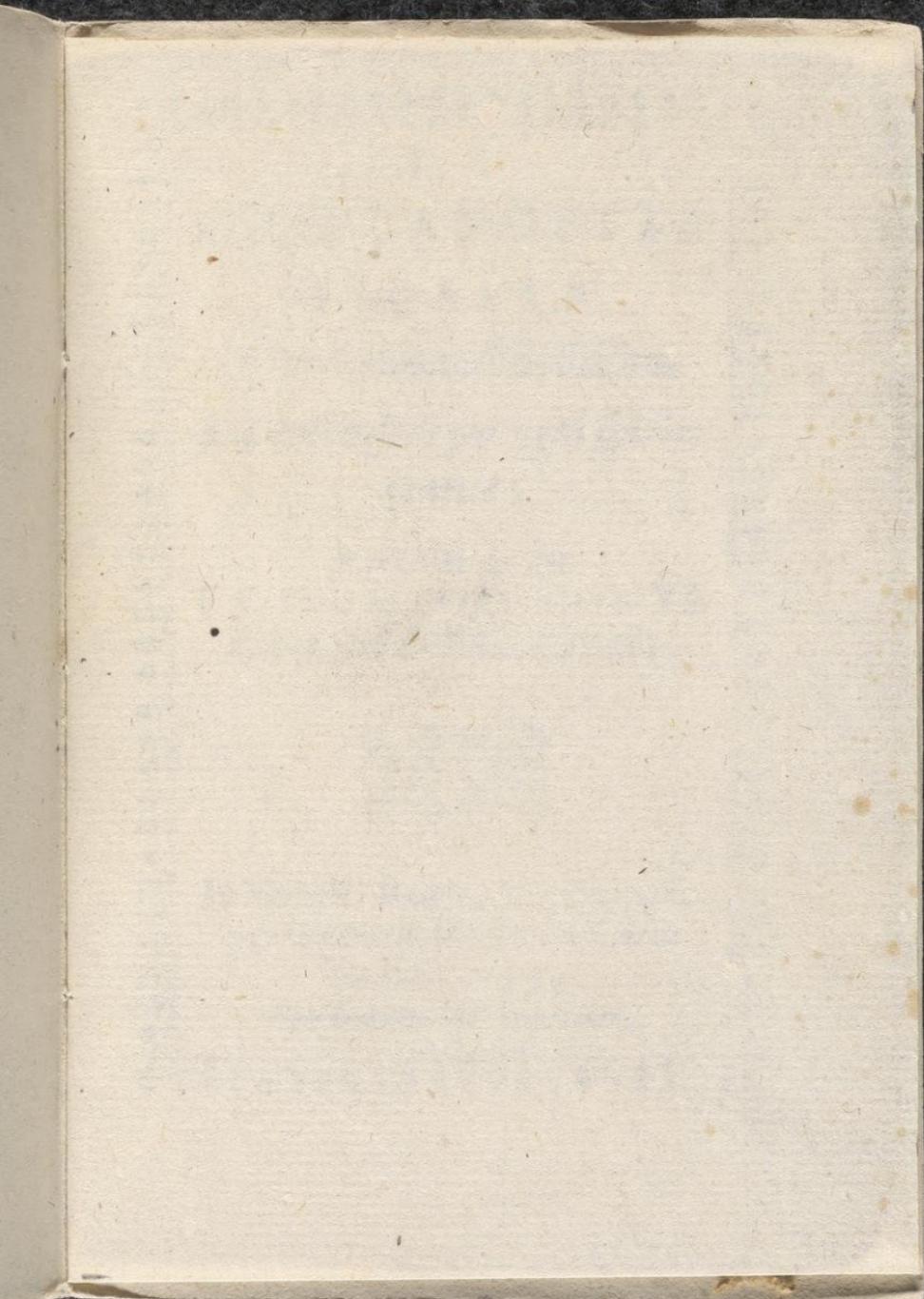
For information on re-use see:
<http://digital.library.wisc.edu/1711.dl/Copyright>

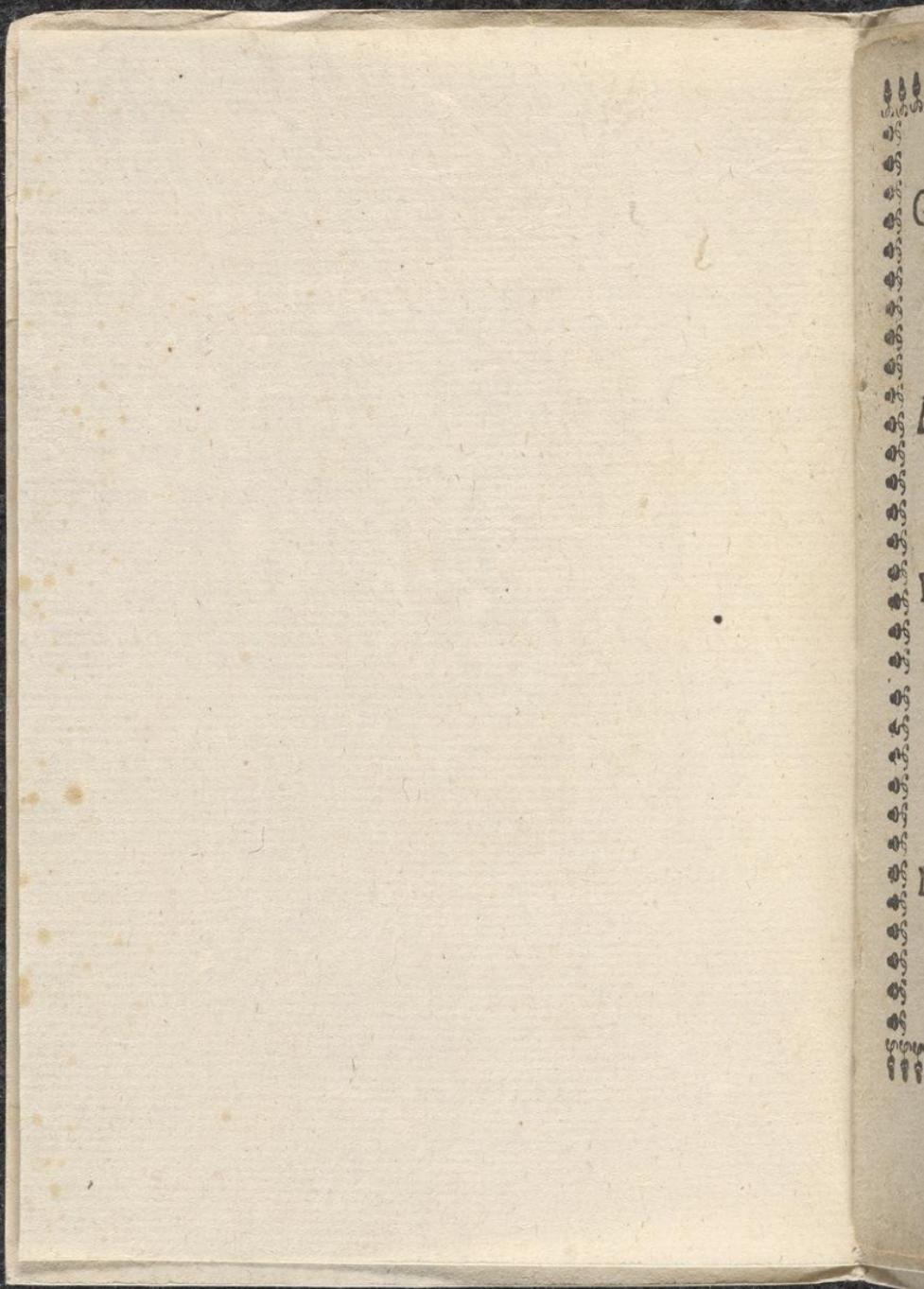
The libraries provide public access to a wide range of material, including online exhibits, digitized collections, archival finding aids, our catalog, online articles, and a growing range of materials in many media.

When possible, we provide rights information in catalog records, finding aids, and other metadata that accompanies collections or items. However, it is always the user's obligation to evaluate copyright and rights issues in light of their own use.



2 45
2/2
2/3





L A
GHIRLANDETTA
FIORITA

Di varij Secreti bellissimi

*Da intendere per ogni spirito
gentile.*

Raccolti da me
LODOVICO MONTE
Bolognese dalla Chitarriglia.



In Napoli, Roma, & in Bologna,
per Giacomo Monti, e Carlo
Zenero. 1634.
Con licenza de' Superiori.

ATTENDATHE
ATISOT

middle term & middle

Sacraffo per canar il Sal dall'Aqua dolce.

Pigliate libre 6. di aqua commune, & una libra di sal biancho fatela bolir in una pugnata nova ben serrata à fuoco di carbon forte per una gressa hora, e poi lassatela riposar un'altra hora coprite la pugnata che farà impeirito, rompete che farà fatto.

A far buona maniera alle figliuoli.

La mattina quando si levi dal letto un bicchiere di vino bianco buono con una fetta di pan broscando sotto le brase sopra di quel vino con 4. graticie d'eglio di olive, & datiglielo à mangiare che per 15. giorni farà l'effetto, & imparerà ciò, che voi.

A far che una piana bruia nell'aqua.

Pigliate una mez' onza di canfora, & mettetela in un vaso di aqua di che grandezza vorrete, & spiziatela con una candeletta che bruserà come non volete più che bruia, ò infatela nell'aqua, & leuatela via.

A fare aceto forte.

Pigliate quindici grani di pene, fateli bollire in un poco di vino, & mettetelo in un vaso che tenghi circa à un barile, che tutto diuerterà aceta.

A pigliare un Rosignolo sopra di un'albero, mentre che canza.

Dove suol cantar il Rosignolo va sopra il detto albero, e poneli delli vermi terrestri, e poi osigli quel tronco di quell'albero con un poco di zucchero,

A 2. heute,

petto , e metterai pur anco di pasta di Genova ,
perche il Rosignuolo sentendo quell'odore , con
quel mangiare non si parte per tutto quel giorno ,
lo potrai pigliare à tuo gusto .

¶ far che un colombo guidi gli altri colombi alla
sua columbara .

Si piglia vn colombo de' più vecchi , che tu habbi
nella columbara , e metteteui sotto d'un'ala
ben legato quattro , o sei acini di muschio buono ,
in vn poco di taffetà , & poi lascialo andar fuora
solo , che tutti gli altri colombi che trouarà , per
amor di quell'odore gli verranno tutti dietro , e
così hauerai gran gusto .

¶ cacciare le formiche , che non mangiano il grano .

Quando haueretè del formento nel granaro ,
quer altro grano , ongere con vn poco d'oglio
di fatto intorno alla massa del grano , che sentendo
quell'odore fugiranno via .

¶ far che li capelli canosi distengano com'oro .

Piglia aqua di mele lambicata , che sarà gialla ,
falla scaldare in modo , che sia tepida , e poi con
vna sponga bagnati i capelli : ma guarda di non
toccar la carne , questo fatto due , o tre volte al
mese , che vederai l'effetto .

Altro segreto per far dinemar i capelli negri .

Piglia caleina vina oncie 6. di letargirio d'oro
oncie vna , e capel venere vn manipolo , & im-
piastra

piastra li capelli per tre hote , poi laua con liscia
dolce , che farà l'effetto .

A formere sopra un panno negro .

Piglia due oncie di letargirio d'oro in poluere ,
e mettila in infusione per 24. hore in aceto forte ,
e poi con detto aceto scriuete sopra di detto pan-
no negro , e volendole leggere bagnate detto pan-
no con sugo di limoncello , ò aqua di mare , che
scoprirai le lettere bianche , che le potrai legge-
re benissimo .

A portar il vino in un macciaore .

Piglia del biscotto di galera , infondilo nel vi-
no , e lascialo star 24. hore , poi caualo fuora , e
mettilo sopra una tauola al Sole , che si secchi , e
fallo in poluere , e portalo dove vuoi , e volendo
bere piglia aqua communie , e mettici dentro del-
la detta poluere , che diuenterà vino , e l'istesso
farai con dell'aceto .

*A far nascere in una caraffa , che frutto vorrai , come
una , persiches , ò melozas .*

Quando fiorisce il frutto , che vuoi , piglia una
caraffa di vetro , grande in modo , che possa rice-
vere la grandezza del frutto , e legala bene con
fil di rame , che nascerà il frutto bello à marau-
glia grande .

A far

*A far nascere il petrocello in mezo d'una uola, dice
tempo uerrete voi in mezz' hora, com' eran
glia da cinquant'ani.*

Piglia via piatto di legno, & empilo di terra
humida, te laia in un horto, e sopra di quella sbrus-
farai sopra aqua vita di sette cotte, e poi piglia il
feme del petrocello, e mettilo sopra con dell'i ver-
ni allai di terra, e poi cuopri il detto piatto con
vina scalda vittande pien di fuoco sopra, che in
mez' hora vedrai nascere il petrocello.

*A far che uno casticcio in aqua, è macando, è nò,
non è annegaro fin tutto, che puol venire à
saluamento.*

Piglia vna cintura di corame grossa ben cucita,
e gonfiala bene, e poi cingetela à trauerso, e va
sicuramente à notare.

A far casticcio i peli dove vorrete voi.

Piglia once due di calcina viva, & once due
droppimento, & impastala con un poco di liscia
tepidia, & impiastra dove vuoi, e poi lava con li-
toria dolce, che subito restà netto.

A far mistura di zibomo.

Piglia oglio di bone, balsamo, e cera nuova, e
fallo bollire in un pignattino, che subito liquefat-
ra la cera, farà fatto il secreto.

Per far crescere i capelli, è barba, è mostacchi.

Piglia grasso di crine di cavallo distillato, on-
ta due uoni, è mostacchi, è barba, è capelli, che
se

in 15. giorni cresceranno , & non trouando que-
sto piglia oglio di Tartaro che farà il simile .

*A far liberar uno , che fosse inferno per amore , e
lenargli quel martello .*

Piglia radice di Gentiana fresca , e mettila da-
la parte del cuore , e stà tre giorni di non veder
quella donna , che l'odiara à morte .

*Segreto per un bisogno d'ascender il fuoco con doi legni ,
cosa di gran maraviglia .*

Piglia vn poco di legno d'elea , & vn poco di
legno di lauro , e mettili in vna pignatta nuova ,
con tant'aqua vita di tre cotte , che cuopri , e tan-
ta quantità di solfo crudo , che basti à impastar
dett'aqua , che venga com'nguento , poi metti
quella pignatta ben coperta sotto il letame , la-
sciala star quindici giorni , poi lenala , che farà
consumato ogni cosa , eccetto che li detti legni ,
che fregâdoli insieme faranno accender il fuoco .

*Aqua per far bella la faccia alle donne senza soli-
nato , né impiastrò alcuno .*

Piglia oncie due d'aqua di fior di fave , & bro-
do di polastro , ma che sia magro , oncie vna , &
oglio di fiori di gelsomini , oncie meza , & incor-
pora ogni cosa insieme , secreto raro .

Polverio per far bianchi li denti .

Piglia scorse di piatti rotti di maiolica , & re-
tagli di coralli , e pietra pumice , e pista ogni co-
sa in-

fa insieme , e passala con il setaccio sottile , poi
con una pezza bagna in aqua vita , & con la detta
poluerte frega li denti , che li farai diuentar biachi .

*A scrivere sopra la carta , o tela , che non si
vederà niente .*

Piglia aceto forte bianco vn mezo bicchiero ,
& piglia vn poco di letargirio d'oro , sbattilo be-
ne , e poi lascia posare , & scriui , che non si vedrà
niente .

A voler leggere le dette lettere quando vorrai ciò .

Piglia vn poco di calcina viua , & vn poco di
orpimento , & mettila in vn bicchiero d'aqua di
fontana , e sbattilo bene , e poi con bombace ba-
gna , e stropiccialo sopra doue hauerai scritto , che
leggerai benissimo : ma le prime lettere che scri-
ui , inanzi che le bagni lasciale prima asciuttare ,
e poi bagna .

*A mettere un'ovo in una caraffa , con bocca
picciola .*

Piglia un'ovo , fallo tosto bene , e mondalo , &
poi mettilo in vn bicchiero d'aceto forte bene , &
lascialo per quattro giorni , che verrà come pasta ,
mettilo nella caraffa , che tornerà come prima ,
con stupore di tutti .

IL FINE.

poi
etta
chi.

ro,
be-
drà

di
a di
ba-
che
cri-
re,

o,&
e,&
asta,
ma,

