



LIBRARIES

UNIVERSITY OF WISCONSIN-MADISON

One spring morning.

Nevin, Ethelbert, 1862-1901; Goethe, Johann Wolfgang von,
1749-1832

Leipzig: G. Schirmer. Jr, 1888

<https://digital.library.wisc.edu/1711.dl/C35AJQ4WTDHXF8R>

<http://rightsstatements.org/vocab/NKC/1.0/>

The libraries provide public access to a wide range of material, including online exhibits, digitized collections, archival finding aids, our catalog, online articles, and a growing range of materials in many media.

When possible, we provide rights information in catalog records, finding aids, and other metadata that accompanies collections or items. However, it is always the user's obligation to evaluate copyright and rights issues in light of their own use.

One spring Morning.

(Goethe.)

ETHELBERT NEVIN, Op. 3. No 2.

Allegretto scherzando.

VOICE.

PIANO.

One spring morn - ing bright and fair;
 An dem rein - sten Früh - lings - mor - gen, Tra - la - la - la - la -

la. _____ Roam'd a shep-herd-
 Ging die Schä-fer-

ess and sang, Tra - la - la - la - la - la. Young and beau - teous
 in und sang, Jung und schön und

free from care, — Thro' the fields her clear notes rang *ten.*
 oh - ne Sor - gen, Das es durch die Fel - der klang Tra - la - la - la - la - la,

dolce.

piu rit.
 Tra - la - la - la - la - la, Tra - la - la - la - la - la, Tra - la - la - la - la - la - la,

piu rit.

a tempo.
 Tra - la - la - la - la - la, Tra - la - la - la - la - la, Tra - la - la - la - la - la -

a tempo.
p leggiero. *sempre p*

la.

scherz.
L.H.

Of his lambs some two or three,
Thyr - sis bot ihr für ein Mäul - chen, Tra - la - la - la - la - la - la.

Thyr - sis of - fer'd for a kiss,
Zwei, drei Schäf - chen gleich am Ort,

dim.

Tra - la - la - la - la - la - la. First she eved him, rogu - ish - ly,
Schalk - haft blick - te sie ein weil - chen,

ten. rit. cresc. f

Then for ans-wer sang but this, Tra-la-la-la-la-la, Tra-la-la-la-la-la,
 Doch sie sang und lach-te fort, Tra-la-la-la-la-la, Tra-la-la-la-la-la,

ten. rit. R.H. L.H. ben marcato. cresc.

Tra-la-la-la-la-la, Tra-la-la-la-la-la-la-la-la-la, Tra-la-la-la-la-la,

piu rit. leggiero e p a tempo.

Tra-la-la-la-la-la, Tra-la-la-la-la-la-la.

Piu lento. ten.

Rib-bons did the next one of-fer, And a third his heart so true,
 Und ein And'-rer bot ihr Bän-der, Und der Drit-te bot sein Herz,

cresc.

But as with the lambs, the scof-fer, Laughed at hearts and
 Doch sie trieb mit Herz und Bän-dern, So wie mit den

rib - bons too Still twas
 Läm-mern Scherz. Nur Tra - la - la - la - la - la, Tra - la - la - la - la - la,

Tra - la - la - la - la - la, Tra - la - la - la - la - la - la, Tra - la - la - la - la - la,

piu rit. *a tempo.*

Tra - la - la - la - la - la, Tra - la - la - la - la - la - la.